

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №95  
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга  
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.2,к 2, литер А

Утверждаю:  
Принято:  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1  
от 29.08.2024 года

Заведующий ГБДОУ д/с №95  
\_\_\_\_\_ Е.Ю. Давтян.  
Приказ № Т-38/1 от 29.08.2024 год

Заведующий ГБДОУ № 95  
Давтян Елена Юрьевна  
Подписано цифровой подписью  
02.09.2024год

Рабочая программа  
учителя – дефектолога  
на 2024-2025 учебный год  
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида  
Калининского района Санкт-Петербурга  
младший возраст  
(3-4 года)

Программа составлена  
учителем-дефектологом  
Нырковой Ю.М.

Санкт-Петербург  
2024 год

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1 Пояснительная записка</b> .....	2
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	2
1.1.2 Принципы построения Программы.....	3
<b>1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения</b> .....	5
1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4-лет.....	5
1.2.2 Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения .....	6
1.2.3 Значимые для реализации Программы характеристики (краткое описание группы).....	8
<b>1.3 Целевые ориентиры освоения Программы детьми 3-4 лет</b> .....	8
<b>1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b> .....	10
1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 3-4 лет с нарушением зрения.....	10
1.4.2 Организация и содержание диагностики зрительного восприятия .....	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1 Описание образовательной деятельности по 5 областям.....	15
2.2 Основные направления воспитания.....	32
2.3 Развитие зрительного восприятия детей 3-4 лет и ознакомление с окружающим миром.....	37
2.4 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	64
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения.....	65
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1 Календарно-тематическое планирование.....	68
3.2 Организация коррекционно-образовательной деятельности.....	69
3.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы.....	71
3.4 Организация коррекционно-развивающего пространства.....	72
3.4.1 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.....	76
3.5 Методическое обеспечение Программы. Список литературы.....	76
<b>Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование.</b>	
<b>Приложение 2. Коррекционно-образовательные задачи.</b>	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с: «Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)»; с учётом ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; с учётом ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; "Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), Плаксына Л.И. М., "Экзамен", 2003. С учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ и запросов родителей(законных представителей). Программа разработана на один учебный год.

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций: в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья; (ссылка: Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»).

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

**Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи:**

- реализация содержания АОП
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы построения Программы**

- 1)Поддержка разнообразия детства.
- 2)Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3)Позитивная социализация ребенка.
- 4)Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5)Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6)Сотрудничество Организации с семьей.
- 7)Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

## **Принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с нарушением зрения:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).
6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание

образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

## **1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения**

### **1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился, это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Следует обратить внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей.

Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества с взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его

растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Ребёнок становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление.

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Для детей данного возраста характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

### **1.2.2 Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения .**

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое

отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл. Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка.

Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительской ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов. Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом. Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности. Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.



У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в дальнейшем.

### 1.2.3 Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения. Младшую группу №8 посещает 10 детей со зрительной патологией. Из них 3 мальчика и 7 девочек.

Группа (возраст)	Диагноз					
	Дально-зоркость	Близо-рукость	Астигматизм	Амблиопия	Косо-глазие	Др. диагнозы
Младшая 3-4 года						
Группы здоровья						

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

### 1.3 Целевые ориентиры освоения программы детьми 3-4 лет.

1) Интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения

- в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;
- 2) Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;
  - 3) Владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;
  - 4) Проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;
  - 5) Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;
  - 6) Владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее *результаты* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

### **1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия детей 3-4 лет с нарушением зрения**

#### **Восприятие цвета.**

Дети зрительным способом узнают, называют, выделяют в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый); группируют предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), локализовывают красный цвет из желто-оранжевых цветов, желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий из красно-зеленых; соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Локализовывают, узнают заданный цвет в предметах свободного пространства.

Сформировано обобщающее понятие «цвет». Знают предметы окружающего мира, имеющих постоянный признак цвета; ориентируются на этот признак при узнавании предмета.

Группируют однородные предметы по цвету.

#### **Восприятие формы.**

Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, воспитан интерес к окружающему миру.

Сформированы зрительные способы обследования предметов: различают и называют формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносят их форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, «кирпичик» и т.д.), соотносят, находят их форму в реальных объемных предметах.

Находить геометрические фигуры определенной формы в окружающем мире.

Заполняют прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами.

Знакомы с плоскостным изображением округлой и угольной формы.

Узнают и называют круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделяют квадрат (силуэтное изображение) из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов; узнают и называют основную форму изображенного предмета (выделяется обведением круга).

Развита зрительная, поисковая деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

Зрительно соотносят шар, куб, «кирпичик» с формой натуральных объектов: предметы групповой комнаты.

Активизирован словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Группируют однородные предметы по форме.

#### **Восприятие величины.**

Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивают величину предметов путём наложения, приложения; находят большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.)

Развита зрительная дифференцировка предметов по их величине: выбирают из двух - меньший, больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; выбирают из трёх - два одинаковых предмета при положении

предметов – зрительным способом, при приложении – выполняя практические соотносящие действия, с последующим изменением вариантов их расположения.

Группируют предметы по величине.

### **Предметные представления.**

Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, цвет, сформированы действия с предметами, проявляют интерес к окружающему миру. Находят предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем мире.

Умеют подбирать предметную картинку к объёмному предмету с постепенным устранением полной идентичности; соотносят изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находят реальный предмет: например, пирамидку подбирают вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Различают, называют и сравнивают предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя, основные признаки.

Осознательно – зрительным способом обследуют предмет по плану педагога.

Зрительно соотносят плоскостное изображение с натуральным предметом.

Узнают ранее обследованные предметы, изображённые в различных предметно–логических связях. Точно совмещают по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения, человеческие позы и т. д.).

### **Ориентировка на себе.**

Знают части своего тела, различают их и правильно называют, соотносят с частями тела других детей, куклы.

Развиты представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.)

Сформированы представления о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например, все, что находится на теле со стороны, где правая рука, - правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).

Обозначают расположение частей тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д. Находят на своей одежде и правильно называют различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.), обозначают их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы – левый, впереди или сзади, пуговицы – верхняя или нижняя и т.д.).

### **Ориентировка относительно себя.**

Показывают направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад и т.д.)

Находят и располагают игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справ – слева, вверху – снизу, впереди – сзади).

Обозначают расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Развито умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую на следующую, смотреть под ноги). Умеют обозначать действия в речи.

Передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначают в речи направление своего движения. Ориентируются в групповых помещениях; используя при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Самостоятельно находят в помещении группы окна и двери; правильно открывают и закрывают двери; самостоятельно находят свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знает метку, по которой их можно найти.

#### **Ориентировка с помощью слуха, обоняния, осязания.**

Развита пространственная ориентировка с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Различают по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнают с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносят с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом и т.д.)

Сравнивают с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи большой и маленький, ленты – длинная и короткая и т.д.), находят одинаковые и разные по величине предметы.

Выделяют с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.)

Обращают внимание на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

#### **Микроориентировка.**

Владеют навыками микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Определяют, показывают правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Берут предметы правой рукой и располагают их на листе справа и слева, вверх и вниз, посередине.

Знакомы с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; используют эти обозначения в речи.

#### **Оценка расстояния в большом пространстве.**

Знают понятия: далеко – близко. Определяют расположение, игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употребляют в речи слова далеко – близко.

Зрительным способом определяют расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними.

#### **Оценка взаимного положения предметов в пространстве.**

Осязательно – зрительным способом выделяют и показывают пространственное положение предмета в группе предметов (из трёх), меняют его положение по образцу, располагают в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирают из трёх карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному их расположению.

#### **Предметные представления.**

Выделяют признаки и свойства предметов. Подбирают и группируют предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливают различия предметов по

величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называют действия с предметными материалами, различают и называют действия с предметами и материалами, различают и называют противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).

Различают, называют качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развито полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процессе познания признаков предметов).

Знакомы с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Правильно пользуются предметами быта в групповой комнате, знакомы с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

#### **1.4.2 Организация и содержание диагностики зрительного восприятия**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Диагностика коррекционно- образовательного процесса проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками.

Первоочередными *задачами педагогов* являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия;
- выявление причин возможного отставания;
- изучение индивидуальных особенностей ребенка;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с детьми.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия,распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно -развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении..

*Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме.. Периодичность педагогической диагностики, установленная образовательной организацией, предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:*

**стартовая диагностика** (начало учебного года - сентябрь) – определяют потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;

**промежуточная диагностика** (середина учебного года - январь) – определяют достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;

**заключительная диагностика** (конец учебного года – май) — подводится итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

В дальнейшем по результатам мониторинга проводится медико-психолого-

педагогическое совещание. Все материалы обследования соотносятся с данными наблюдений врача офтальмолога, педагогов, воспитателей и родителей, и определяется роль и место каждого специалиста в комплексном процессе обучения и воспитания дошкольника.

Для оценки уровня развития зрительного восприятия используется критерии, разработанные Л.В. Фомичевой

### *Диагностика освоения коррекционно-образовательной программы.*

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка  
по Фомичевой Л.В.)

Высокий уровень развития зрительного восприятия (24-21 балл и 3.5-4 уровень).

- Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объем заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности:

- Произвольно и качественно работает по зрению
- Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей
- Имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей
- Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

Средний уровень развития зрительного восприятия (20-16 баллов и 2.6-3.4 уровень).

- При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты

- Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей
- Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов
- Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов

Низкий уровень развития зрительного восприятия (15-12 баллов 2.5-2 уровень).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

- Заметное отставание от возрастных нормативов
- Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами
- Низкий запас зрительных предметных представлений
- Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11-8 баллов и 2.4-1.3 уровень).

Проблемные результаты, минимальный объем, отсутствие элементов новизны.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям

#### «Социально-коммуникативное развитие»

*Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.*

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1) Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2) Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного



поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3) Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4) Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5) Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6) Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7) Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8) Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9) Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10) Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

11) Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12) Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные

растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13) Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14) Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15) Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16) Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17) Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18) Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно

захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности:

1)Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно- моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2)Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3)Развитие знаний и представлений:

-о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

-о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1)Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2)Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3)Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4)Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Виды детской деятельности:

1)Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

-дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о

мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

-труд;

-игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

-игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

-познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

-физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2)Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

-самообслуживание;

-спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

-спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

-спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

-деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

#### **«Познавательное развитие».**

**Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**  
**Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:**

-для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

-развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.**

1)Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

2)Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

3)Способствовать формированию слабовидящими с пониженным зрением дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

4)Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и

обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий).

5) Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое - часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознавания.

6) Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

7) Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как компонента познавательной деятельности.

8) Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

*Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:*

1) Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2) Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3) Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4) Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5) Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности:

формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как компонента познавательной деятельности.

6)Повышение способности действовать по подражанию.

7)Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8)Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

-действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

-игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

-создание отпечатков.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1)Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов:

побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2)Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорном уголке, выполнению физических упражнений.

3)Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4)Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например,

кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5) Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6) Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7) Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

*Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:*

1) Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник - ребенок», «ребенок - ребенок».

2) Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3) Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4) Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая, верхняя, нижняя, центр). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5) Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание



бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

#### Виды детской деятельности:

1) Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;

- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация; наблюдения в условиях тематических прогулок;

- слушание чтения детских литературных произведений;

- труд в быту, ручной труд, труд в природе;

- игры на развитие зрительного восприятия;

- физические упражнения на осанку, моторику рук.

2) Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;

- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;

- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

- рассматривание книг, картинок, фотографий;

- спонтанная продуктивная деятельность;

- спонтанная двигательная деятельность;

- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

#### «Речевое развитие»

Речевое развитие слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования

разных сторон речи ребенка;

- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Развитие номинативной функции речи:

- 1)Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).
- 2)Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.
- 3)Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания:

- 1)Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.
- 2)Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и

опосредованному отражению.

3) Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4) Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника.

#### Виды детской деятельности:

1) Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;

- труд;

- пение;

- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

- подвижные игры с речью.

2) Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

- сюжетно-ролевые игры;

- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;

спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);

досуговая деятельность;

рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

#### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка

компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1) Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

2) Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3) Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4) Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5) Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму, обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6) Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7) Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1) Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями,

пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2) Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз - нога», «глаз - рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3) Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4) Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта разучивания простых коротких стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

*Формирование основ организации собственной творческой деятельности:*

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому

самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

-знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

-развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа «Я»: обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

-развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

-расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

-воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1)В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

-художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

--музыкально-театральная деятельность;

-ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

-слушание литературных, музыкальных произведений;

-двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2)В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

-наблюдения в природе;

-слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений,

звуков и шумов природы (аудиозаписи);

-рисование;

-игры с использованием музыкальных инструментов, игры- театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;

-рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

-пение;

-досуговые мероприятия;

-труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой).

### **«Физическое развитие».**

**Физическое развитие слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

**Основными задачами образовательной деятельности является создание условий**

**для:**

-для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-овладения подвижными играми с правилами;

-обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабослышащего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.**

**Повышение двигательного потенциала и мобильности:**

1) Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2) Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3) Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4) Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты

реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5) Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6) Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7) Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8) Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1) Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий;

- формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2) Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и



уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

#### Виды детской деятельности:

1) Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

-занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной); физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

-занятия ритмикой;

-подвижные игры;

-упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

-упражнения в ходьбе;

-труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

-слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2) Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

-самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;

-спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);

-спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;

-досуговая деятельность.

## **2.2 Основные направления воспитания.**

### ***Патриотическое направление воспитания.***

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 2)формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 3)воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 4)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 5)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### ***Социальное направление воспитания.***

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1)Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
- 2)Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагог Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### ***Познавательное направление воспитания.***

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1)развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2)формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3)приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии).

Направления деятельности педагога:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней

среды;

-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагога:

-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций в Организации.

**Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагог должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, педагог Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

-формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

-формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***Трудовое направление воспитания.***

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1)Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2)Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3)Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

-показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

-воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

-связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### ***Этико-эстетическое направление воспитания.***

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3)развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- б)формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, педагог Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в

порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.3 Развитие зрительного восприятия детей 3-4 лет и ознакомление с окружающим миром.**

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1)со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;

- 2)уровнем развития константности восприятия;

- 3)владением сенсорными эталонами и их системами;

- 4)готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;

- 5)способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;

- 6)учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

**Слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.**

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие

базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Объективные показатели к освоению Программы:

- 1) Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
- 2) Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
- 3) Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
- 4) Зрительное поведение.

Параметры оценки достижений :

- ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;
- проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;
- проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;
- успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;
- потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи:

- 1) Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: «У куклы Маши косички с красной ленточкой».
- 2) Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «похожий по..», «похожий на...». Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).
- 3) Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать

ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4)Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действованиа с ориентацией на слова «такой же», «похожий», «больше - меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

5)Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четырёхугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий: «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего), «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

6)Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7)Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять



соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действованию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8)Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

9)Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10)Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11)Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталонные) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения («где?», «что это?», «кто это?»). Знакомить с информативным содержанием объекта («кто это?», «что это?»), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12)Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить

устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13) Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14) Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

**Обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.**

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Объективные показатели к освоению Программы:

1) Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.

2) Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.

3) Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).

4) Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений:

-устойчивость проявления свойств восприятия;

- повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;
- развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи:

1)Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознавания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по «фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками».

2)Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметнопространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3)При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы, похожие по форме».

4)Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;

- сенсорный компонент зрения;

- чувства зрительно-ручной координации;

- ручной праксис;

- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу; антиципацию;

- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

-обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

-учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

-учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

-формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5) Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;

б) орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку». Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать- застегивать «молнию», пуговицы.

б) Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7) Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительноосознательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть - целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8) Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9) Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия,

саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10) Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11) Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

12) Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

13) Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14) Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15) Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму: восприятие целостного облика с ответами на вопрос «кто это?», «что это?»; обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);

-последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;

-аналогично выделение мелких деталей;

-повторное восприятие целостного облика;

16) Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном

состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17) Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с называнием цвета.

18) Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19) Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ круглой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?» «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20) Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

21) Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение

условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Вырабатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22) Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

**Дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.**

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Объективные показания к освоению Программы:

- 1) Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
- 2) Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
- 3) Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
- 4) Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
- 5) Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи :

1-е полугодие:

1) Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2) Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3) Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4) Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по



форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

2-е полугодие:

1) Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2) Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические исследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3) Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «форма». Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4) Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5) Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

-рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

-узнай и назови форму, цвет;

-узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

-в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6) Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7) Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивании, проведении линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8) Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9) Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10) Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11) Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

**Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.**

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

### ***Развитие слуха и слухового восприятия.***

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

### ***Развитие осязания и моторики рук.***

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

- статического (умение выполнять позы);
- динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;
- конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; «обслуживающих» познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

### ***Развитие основ невербальных средств общения.***

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

- губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя

губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднятие и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

### ***Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.***

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

## **Направления коррекционной работы.**

### **Формирование элементарных математических представлений:**

#### ***Количество и счёт***

Выделение из группы однородных предметов одного (по подражанию, образцу или слову), объединение предметов в группы.

Развивать умения сравнивать группы предметов по количеству: входящих в них элементов; устанавливать их тождество или различие путем приложения и наложения элементов множества. Учить счету предметов в пределах 3-х.

Находить в ряду из трех предметов первый, второй и третий.

#### ***Величина***

Развивать умения сравнивать предметы по величине, используя слова больше, меньше, одинаковые.

Развивать у детей умение видеть качественные характеристики предмета, используя дидактические игры типа «Найди большую куклу, маленькую...» и т.п., «Найди такой же предмет (кубик, шарик, пирамидку и т.п.)», «Что больше?».

Развивать понимание смыслового значения слов: выше, ниже; длиннее, короче, одинаковые по длине; шире, уже, одинаковые по ширине.

#### ***Форма***

Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Учить с помощью моделей отличать плоские геометрические фигуры от

объемных: круг и шар, квадрат и куб.

Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур.

Развивать умения видеть в предметах форму и величину (большой круг — маленький круг; мяч такого же размера, как шар, и т.п.).

### ***Ориентировка в пространстве и времени***

Учить детей показывать части своего тела по словесной инструкции: «Подними правую руку», «Топни левой ногой», «Покажи правое ухо», «Покажи левый глаз» и т.п.

Учить детей определять направление по отношению к себе: впереди — сзади, справа — слева, далеко — близко, вверху — внизу.

Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения. Например, пол внизу (под ногами), стена впереди, окна слева, дверь справа и т.п.

Учить детей двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз), используя для этого игры типа «Найди предмет, который от тебя слева», «Пройди вперед. На подоконнике сидит зайка. Возьми его и принеси».

Учить понимать слова, выражающие временные понятия: сегодня, завтра, вчера', выполнять практические действия согласно понятиям быстро — медленно с использованием игр типа «Пойди по извилистой дороге медленно, а по прямой — быстро» и т.п.

Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся, делаем зарядку, днем гуляем, играем, занимаемся', вечером идем домой, смотрим телевизор', ночью все спят.

### **Изобразительное искусство**

*Лепка.* Учить обследовать (ощупывать, рассматривать) знакомые предметы: видеть форму, цвет, величину.

Для развития формообразующих движений в лепке учить пользоваться трафаретами, формами-печатками, объемными эталонами (шары, конусы, эллипсоиды и т.д.). Знакомить со свойствами глины (мягкая, можно лепить).

Учить пользоваться глиной, подражая действиям воспитателя; лепить на клеенке, доске. Обучать приемам лепки: отрывать, отщипывать комочки, раскатывать комочки в ладонях продольными движениями (палочки, карандаши, веточки, колеса и колечки для пирамиды и т.п.); свертывать полученную форму в виде колец, передавая строение простых предметов, соединять элементы в более сложные предметы.

Учить приемам раскатывания отщипнутого куска глины круговыми движениями, закрепляя представления о предметах округлой формы (шарики, орешки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из шаров).

Формировать умение раскатывать глину продольными и круговыми движениями и сплющивать ее между дощечек, ладоней и др.

Учить отщипывать большие, маленькие кусочки глины в зависимости от величины изображаемых предметов (яблоки, пуговицы, листья большие и

маленькие).

Учить делать углубления палочкой, пальцем, ступкой на поверхности формы (мисочки разной величины).

Учить лепить по подражанию действиям воспитателя, сочетая продольные и круговые действия ладоней или между дощечек.

Закреплять умение соединять элементы при передаче предметов более сложной, формы (ложки разной величины, неваляшки, цыпленок).

*Аппликация.* Конкретизировать и уточнять представления детей о свойствах предметов окружающей действительности, их форме и цвете.

Учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету и величине.

Учить детей правильно располагать их на полоске фланелеграфа согласно заданию.

Учить изображать на фланелеграфе из готовых форм знакомые предметы и явления (дорожки длинные и короткие, разноцветные карандаши, ниточки, ленточки короткие, широкие, узкие и т.п., морковки для зайчика, лесенки для матрешки). Упражнять детей в выборе необходимых готовых форм для изображения (выкладывания на фланелеграфе) образов окружающей действительности (разноцветные шары, яблоки, апельсины, мандарины).

Учить детей различать и называть цвета (красный, желтый, оранжевый, синий, белый, черный).

Учить детей правильно пользоваться клеем, кисточкой, клеенкой, тряпочкой.

Учить наклеивать готовые округлые формы и составлять из них изображения знакомых предметов, правильно и красиво располагать их на плоскости (снеговик, пирамида из шаров).

Учить детей, чередуя по цвету или величине круги или полосы, украшать ими силуэты знакомых форм (закладка для книги, салфетка круглая или прямоугольная).

Подводить детей к созданию коллективных работ. Детские работы использовать в повседневной жизни детей. Продолжать учить составлять аппликации, четко следуя условиям размещения элементов на силуэтах вырезанных из бумаги форм, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости (пуговицы на пальто, платье, костюме и т.п.). Совершенствовать умение детей наклеивать изображения округлых предметов простой и более сложной формы (яблоки разной величины, неваляшка, яйцо и цыпленок, одуванчик в траве). Использовать поэтапно составление сюжетных аппликаций из отдельных изображений, выполненных на одном листе в течение двух или нескольких занятий (цыпленок гуляет на лугу).

*Рисование.* Учить детей узнавать предметы после изображения их воспитателем, а также в картинках, называя их, их форму, цвет, при сравнении — величину.

Учить детей рисовать фломастером и кистью, углем, пастелью, мелками, правильно держать, вести свободно по бумаге, доске.

Учить детей рисовать линии разной длины, штрихи, мазки, изображая образы предметов и явлений окружающей действительности (дорожки разной длины, карандаши, ленточки узкие и широкие, ниточки, волны, ручеек, дождь, снег, следы на дорожке, травку).

Учить рисовать различные линии в разных направлениях по трафарету, линейке и самостоятельно (прямоугольная и квадратная салфетки в полоску и клетку, с волнистой каймой, снежные дорожки, снежные комочки).

Формировать и совершенствовать круговое формообразующее движение руки для изображения предметов округлой формы (солнце, мячи, снежки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из колец и шаров) и предметов, состоящих из одной или нескольких округлых форм (яблоки разной величины, пуговицы на пальто, неваляшка, воздушные шары, мисочка, яичко, цыпленок, одуванчик).

Учить украшать мазками, полосками, кольцами силуэты вырезанных из бумаги форм (платья, платки).

Учить пользоваться для изображения и раскрашивания трафаретами, лекалами, линейками.

Учить видеть и использовать выразительность цвета в рисунке, различать, называть и подбирать цвет, соответствующий изображаемому предметам. Подводить детей к изображению сюжета путем поэтапного выполнения отдельных изображений на одном листе в течение двух или нескольких занятий (снег идет, снежные комочки, снеговик).

*Конструирование.* Знакомить с разнообразными конструктивными свойствами строительного материала (кирпичики, пластины). Познакомить детей с зависимостью устойчивости деталей строительного материала (кирпичики, пластины) от их расположения относительно плоскости.

Учить размещать элементы по горизонтали (дорожка, лесенка), по вертикали (дом).

Учить детей подбирать и создавать постройки из знакомых деталей (дом с воротами, дом с воротами и забором, дом с дорожкой, стол, стул, кровать для кукол).

Обучать детей обыгрыванию построек: угостим кукол, уложим кукол спать и т.д. Побуждать детей к самостоятельной игре с постройками, самостоятельному конструированию.

Учить разбирать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

### **Игра**

Игра должна служить средством развития у детей интереса к окружающей жизни, предметам быта, а также желания использовать игрушки, играть с ними. Необходимо развивать у детей стремление играть рядом и совместно со товарищами в игровом уголке, способствовать формированию у детей умений общаться друг с другом в игре.

Знакомить детей с внешними и функциональными свойствами игрушки, применять правильно игрушку в игре: укачивать куклу, катать машину, строить из кубиков и т. п.

Формировать у детей интерес и эмоциональное, бережное отношение к куклам, учить действиям с куклой в дидактических играх: «Оденем куклу», «Покатаем куклу», «Угостим куклу».

Учить предметным действиям с игрушками, последовательно объединять их в простые сюжеты, эпизоды из жизни человека (действия шофера, повара, взаимоотношения мамы и дочери: одевать куклу, кормить, ходить гулять и т. д.; сооружать домик для куклы, гараж для машины).

Учить детей использовать простой набор строительного материала для постройки домика для куклы, ворот, мостика, лесенки и др. и уметь обыграть свои постройки, увязать с сюжетом игр (куклы живут в построенном доме, спят на кровати из кубиков, сидят на стульчике, машины заезжают в гараж, мишка пришел в гости в домик к зайчику).

Учить детей навыкам общения в играх рядом и совместной игре в сюжетных играх: «Автобус», «День рождения», «Гости», «Погуляем с куклами» и т. д.

Создавать игровые ситуации для формирования у детей умений организовывать самостоятельные игры.

Обогащать детские впечатления наблюдениями за жизнью окружающих взрослых на прогулке, за трудом повара, няни и других работников детского сада; использовать художественную литературу, кукольный, теневой и настольный театр для показа сенок из жизни, сказки, рассказа, стихотворения, песни и т. п., применять специальные дидактические игры.

Формировать у детей умение выражать словами предметные действия с игрушками.

#### *Дидактическая игра*

Использовать дидактические игры для обучения детей действиям с игрушками, формировать предметные представления об окружающем мире.

Учить детей предметно-игровым действиям с игрушками.

Учить пользоваться игрушками-вкладышами (грибы, матрешки, кубы-вкладыши и т. п.); нанизывать, конструировать игрушки из деталей: пирамидки, бусы из шаров, башенки; складные игрушки (петушок, домик).

Формировать у детей представление о форме, цвете и величине игрушек и их пространственном положении (внизу — вверх).

Учить выделять сенсорные эталоны формы, величины, цвета в реальных предметах и игрушках (найти крупные предметы, игрушки, такие же по цвету, форме и т. п.).

Учить детей сличать одинаковые предметы и отбирать их по группам.

Учить играть в игры, где необходимы действия с игрушками-орудиями: качалки, прокатывание шаров в ворота, игры с песочным набором в песочнице (печь пирожные, пирожки, разные по форме, и т. п.).

Учить детей воссоздавать из частей целое: составить картинку из 2—4 частей, собрать предмет из частей.

#### ***Примерная тематика игр***

*Сюжетно-ролевые игры:* «Покатаем кукол на машине», «Угостим мишку чаем», «Нарядим кукол», «Построим кукле стул и стол», «Прогулка на автобусе», «Угостим куклу обедом», «Купание куклы», «К кукле в гости», «Споем кукле песню», «Покатаем кукол на санках», «День рождения у куклы», «Купание куклы», «Кукла хочет спать», «Прогулка с куклами».

*Дидактические игры:* «Прокатим шары в ворота», «Соберем пирамидки», «Построим лесенку (дом для матрешки)». «Кто правильно соберет шары на нитку?», «Соберем башенки», «Построим дом для матрешки», «Лото малышам», «Чудесный мешочек».



*Игры с разрезными картинками, кубиками с картинками:* «Составь из частей целое», «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек», «Лото», «Нанизываем бусы для куклы».

*Игры со строительным материалом, складными игрушками (башенки, пирамидки, матрешки и др.).* Обучение играм с механическими игрушками.

*Подвижные игры:* «Беги ко мне», «Угадайте, где позвонили», «Догоним мишку», «Прокатим мячи в ворота», «Поймаем бабочку», «Поезд», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «По ровненькой дорожке», «Бросаем мячи», «Катаемся на лошадке».

### **Развитие зрительного восприятия**

Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.

Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».

Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Соедини разноцветные воздушные шары с соответствующими по цвету ниточками», «Составь цветной коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».

Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.

Дидактические игры и упражнения: «Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка».

Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такую же игрушку», «Найди такой же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что-нибудь квадратное», «Найди такой же цвет в

игрушках», «Найди игрушку такого же цвета», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок».

Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).

Дидактические игры и упражнения: «Что больше, что меньше?», «Найди пару. Чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Дидактические игры и упражнения: «У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?», «Найди и назови», «Где предмет?».

Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

Дидактические игры и упражнения: «Выбери зеленые, желтые, красные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие», «Найди кубики», «Соберем большие зеленые листья», «Найди красные маленькие листочки».

Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).

Дидактические игры и упражнения: «Найди все синее», «Дай красные квадраты», «Дай желтые большие круги».

Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: красная мозаика — флажок, ягода, грибок; желтая мозаика — солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.

Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.

Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит

бабочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложи на контур цветное изображение или черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто спит?», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе — дальше».

Обучение ориентировке в пространстве. Начинать ознакомление с пространственными положениями предметов следует с выделения и названия частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый). Далее следует учить детей выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая, верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба (передняя, задняя части) и т. д.

Учить детей выделять правую и левую стороны по отношению к себе (впереди, сзади, справа, слева).

Дидактические игры и упражнения: «Возьми в левую руку игрушку», «Давайте поздороваемся», «Положи в правый карман шар, в левый — кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зеркалом», «Поднимите руки вверх, в стороны», «Присядем и встанем», «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем глазки», «Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто — справа?», «Слушай и точно выполняй».

Знакомить детей с помещениями: групповой комнатой, спальней, туалетной, раздевалкой. Как открыть дверь, где находится на двери ручка, как расположены кровати в спальне, по какой метке можно найти свою кровать, шкаф для одежды, полотенце.

Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога (например, возьми куклу из шкафа, положи шапку на верхнюю полку, поставь ботинки в низшкафа и т. д.).

Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые, световые сигналы, например: «Догони цветных бабочек», «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик», «Найди игрушку», «Пройди по цветной дорожке».

Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся».

Учить ориентироваться на голос воспитателя, например: «Угадай, кто позвал», «Беги ко мне» и т. д. Следует давать задания на поиск игрушек, предметов, издающих звуки, например: «Найди, где находится будильник, где звенит колокольчик» и т. д.

Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т. д.

### **Развитие осязания и мелкой моторики**

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление учащихся с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

#### ***Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов***

1) Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.

2) Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматическое, овальное, эллипсоидное и др.»

3) Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.

4)Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.

5)Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.

б)Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).

Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застежки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.

7)Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».

8)Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя,

сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».

9) Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваается», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».

### ***Формирование навыков осязания в процессе предметно-практической деятельности***

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из

бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти посередине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание

### **Ориентировка в пространстве**

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука,— правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).



Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».

### **Социально-бытовая ориентировка**

#### ***Предметные представления***

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны

знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

### ***Приобщение ребёнка к труду взрослых***

Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, подержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

### ***Ребёнку о нём самом***

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали причёски: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)».

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

## **2.4 Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

-ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);

- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

- а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

- б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:**

1)Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2)Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3)Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4)Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными

представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5) На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6) Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7) Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8) Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает

информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Тематический творческий проект.

Блоки	Месяц	№	Тема	Примечание
До свидания, лето!	сентябрь	1	Мы пришли в детский сад	Первичная диагностика уровня зрительного восприятия
		2	Я человек(игрушки)	
		3	Знакомство с трудом взрослых	
		4	Дары леса(ягоды)	
Осень	октябрь	1	Осень. Деревья	
		2	Овощи	
		3	Фрукты	
		4	Знакомство с трудом взрослых(доктор)	
		4	Мой город	
Птицы.Какие они?	ноябрь	1	Птицы.Какие они? (ворона,воробей)	
		2	Домашние птицы	
3		Домашние животные(кошка,собака)		
4		Домашние животные(корова,лошадь)		
Животный мир планеты	декабрь	1	Одежда	
		2	Обувь	
		3	Готовимся к ёлке	
		4	Новогодний праздник	
Зима.Зимние развлечения	январь	1	Каникулы	Промежуточная диагностика уровня РЗВ
		2	Зима	
		3	Зимние развлечения	
		4	ОБЖ	
Животный мир планеты	февраль	1	Дикие животные	
		2	Дикие животные	
		3	Кто плавает?Что плавает?(рыбы)	
Все работы хороши.		4	Мой папа.Мой дедушка	
		5	Все работы хороши.	
	м а р	1	Моя семья.(8 марта)	

Мой дом		2	Посуда	
		3	Знакомство с трудом взрослых(продавец и продукты питания)	
		4	Мебель	
Растения-легкие Земли	апрель	1	Комнатные растения	
Транспорт		2	Транспорт	
		3	ПДД	
	4	Весна(признаки)		
Моя страна	май	1	Моя страна(народно-прикладное искусство)	Заключительная диагностика
		2	Праздничный город	
Весна		3	Первоцветы	
	4.	Насекомые		
	4.	День рождения города		

### 3.2 Организация коррекционно-образовательной деятельности

#### 1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:
    - Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
    - Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
    - Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
  - Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
    - Охрана и поддержание нарушенного зрения;
    - Развитие и активизация зрительных функций;
    - Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
  - Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:
    - Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения, окружающего;
    - Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
    - Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.
- Модель коррекционно-педагогической работы**

Программные задачи:

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности

### 3. Направления коррекционной работы:



#### **Коррекционно-образовательный процесс включает:**

1. диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
2. мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года
3. изучение состава детей:
  - по степени и характеру зрительного нарушения;
  - по уровню и особенностям сенсорно – перцептивного развития;
  - по особенностям личностного развития;
  - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
4. проектирование коррекционно-педагогической работы:
  - перспективное планирование;
  - комплексно-тематическое планирование;
  - календарное планирование;
  - создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости

#### **Создание специальных условий обучения:**

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;
- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

#### **Формы коррекционно-педагогической работы**

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

#### **Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)**

- I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).



1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

## *II. Основные задачи учителя-тифлопедагога*

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

## *III. Виды методической работы тифлопедагога*

- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

### **3.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы**

- Медико-психолого-педагогическом консилиум, который проводится 3 раза в год(в конце сентября, в мае и в январе - для детей, обучающихся по индивидуальным программам).
- Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию

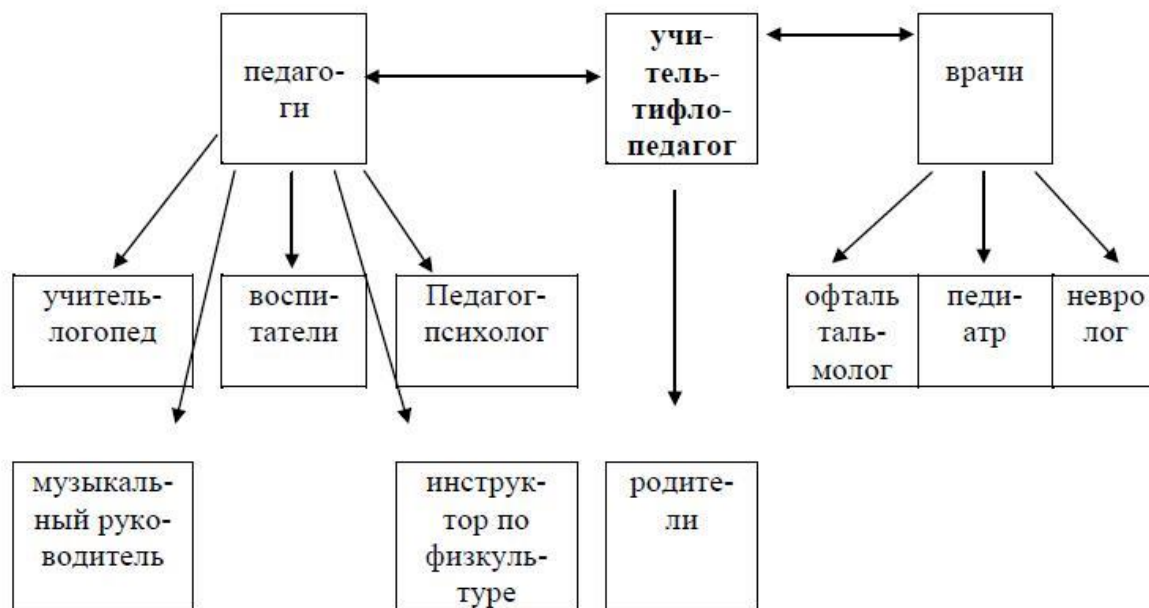
коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей;

- Совместные мероприятия с воспитателями;

- Совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;

- Консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя – логопеда) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности.

### **Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами**



### **3.4 Организация коррекционно-развивающего пространства**

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

1. 1 компьютер
- 2.1 магнитофон, позволяющий вести музыкальное сопровождение образовательного процесса
3. Детские парты (5 шт.)
4. Детские стулья (5 шт.)
5. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
6. Подвесной ковролин

7. Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

#### **Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:**

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;

– Дидактические пособия:

- «Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек»,

«Найди отличие»; Пособие «Цвет и оттенки», Игра «Цвет», Игра «Радуга», Игра «Разноцветные поляны», Игра «Разложи по цвету и оттенку».

### **Пособия на развитие зрительного восприятия формы:**

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;
- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- Пособия с изображением геометрических фигур с рельефным контуром.
- Наборы геометрических фигур разных размеров.
- Трафареты геометрических фигур.
- Наборы для составления ритмической последовательности.
- Игры: «Форма», «Найди пару», «Составь узор», «Строим дом»
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»;
- «Змейка» и др.

### **Пособия на развитие зрительного восприятия величины:**

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;
- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
- «Учимся считать».
- «Учимся измерять».
- Счетный набор «Большие и маленькие».

### **Пособия на развитие пространственной ориентировки:**

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;
- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;

- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- лабиринты;
- карты пути;
- схемы;
- мозаики;
- Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
- «Зайкин дом».
- «Кто быстрее пройдет по дорожке».
- «Пройди по следу».
- «Серсо».
- Схемы построек.
- Макеты домов.
- Пособие «Работа с клеткой».
- Пособие «Я и мое тело».
- «Чудесный мешочек».
- «Разложи игрушки по схеме»
- перфокарты и др.

#### **Пособия на формирование предметных представлений:**

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);
- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- сюжетные картины
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

В ДООУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

### **3.4.1 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала**

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные);
2. Демонстрация объектов происходит на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
3. Устранять многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассмотрении картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.
7. Ребенку должно быть удобно, воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
8. Ребенку должно быть приятно, воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).
9. Ребенок должен быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

### **3.5 Методическое обеспечение Программы.**

#### **Список литературы:**

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
2. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. (Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др. ) Спб АППО, 2015
4. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
5. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995.
6. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002.
7. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.
8. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995.
9. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.

10. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.
11. Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.
12. Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
13. Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
14. Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И.Плаксиной. Младшая группа. Волгоград, «Учитель», 2012.

## Приложение 1

### Комплексно-тематическое планирование

Тема	Задачи
Мы пришли в детский сад Я человек(игрушки)	Первичная диагностика уровня зрительного восприятия
Знакомство с трудом взрослых	
Дары леса(ягоды)	
Осень.Деревья	<p>РЗВ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять знания детей о сенсорных свойствах (цвет, форма, величина) ягод, в разных видах деятельности.</li> <li>-Развивать умение соотносить эталоны цвета и формы с реальными предметами (муляжи ягод).</li> </ul> <p>РЗВ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучать умению находить большие и маленькие деревья практическим способом (предметы-игрушки, реальные изображения, силуэты деревьев).</li> <li>-Формировать осязательные приёмы сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев.</li> <li>-Обучать детей зрительным способам сравнения по величине, учить использовать приёмы приложения, наложения при проверке.</li> <li>- Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (овал, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету.</li> <li>-Учить находить предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем.</li> <li>-Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картинке.</li> <li>-Развивать глазомер, умение группировать предметы по одному из сенсорных признаков.</li> <li>-Обогащать чувственный опыт детей.</li> </ul> <p>ПО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и называть их.</li> <li>-Развивать воображение на основе художественного слова.</li> <li>-Развивать зрительно-моторную координацию.</li> </ul>
Овощи	<p>РЗВ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать умению различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы.</li> <li>-Формировать действия с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении</li> </ul>



	<p>обследовательских действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной).</li> </ul> <p>СБО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей пониманию слова «овощи».</li> <li>-Упражнять детей в выделение признаков овощей (форма, цвет, величина).</li> <li>-Развивать полисенсорное восприятие предметов (включение нескольких анализаторов в процессе познания).</li> <li>-Развивать память, мыслительную деятельность.</li> <li>-Расширять и активизировать запас слов детей.</li> </ul> <p>ПО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и осязания.</li> <li>-Учить различать контрастные по величине предметы (большой, маленький).</li> </ul>
Фрукты	<p>РЗВ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах.</li> <li>-Развивать зрительную реакцию, мануальные действия при обследовании фруктов.</li> <li>-Прививать интерес к деятельности на занятии.</li> </ul> <p>СБО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей различать и называть фрукты. Определять их цвет, форму, вкусовые качества; формировать обобщающее понятие — фрукты.</li> <li>-Учить детей обводить предметы по контуру.</li> <li>-Учить соотносить форму фруктов с геометрическими телами.</li> <li>-Учить детей понимать обобщающее понятие фрукты.</li> </ul> <p>ПО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять понятия «вверху», «внизу», «много», «один».</li> <li>-Учить детей способам зрительно-осязательного обследования предметов.</li> <li>-Развивать внимание, память.</li> </ul>
Знакомство с трудом взрослых(доктор)	<p>СБО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать интерес детей к работе врача детского сада.</li> <li>-Учить выделять основные трудовые процессы во время наблюдения.</li> <li>-Упражнять детей в оказании посильной помощи взрослым.</li> </ul>
Мой город.Мой дом	<p>РЗВ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить группировать предметы по одному из сенсорных</li> </ul>

	<p>признаков цвет, форма, величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать различительные способности зрения.</li> <li>-Развивать конструктивные способности.</li> <li>-Учить замечать и выделять предметы определённой формы, цвета, величины из множества других</li> <li>-Упражнять в сравнении домов по величине путем приложения и наложения.</li> <li>-Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира.</li> </ul> <p>СБО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дать детям понятие «одноэтажный», «двухэтажный» дома, закрепить название частей дома, их месторасположение.</li> <li>-Уточнить соотносить форму частей дома с эталоном формы.</li> <li>-Учить использовать сенсорные эталоны при определении формы предметов.</li> <li>-Закрепить в памяти последовательность строительства домов.</li> </ul> <p>ПО</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей координировать движения рук и ног во время ходьбы.</li> <li>-Упражнять в различении с помощью зрения контрастных по величине предметов, обозначая их соответствующими словами (большой, маленький).</li> <li>-Воспитывать любовь к своему дому, семье.</li> </ul>
<p>Птицы.Какие они? (ворона,воробей)</p>	<p>РЗВ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять знания о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности.</li> <li>-Развивать зрительно-двигательную ориентацию при выполнении заданий на движение.</li> <li>-Воспитывать интерес к наблюдению за птицами.</li> </ul> <p>ПО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</li> <li>-Развивать способность различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.</li> </ul>
<p>Домашние птицы</p>	<p>РЗВ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить сличению силуэтных и реальных изображений с игрушками.</li> <li>-Развивать навыки ориентировки в игровых упражнениях.</li> <li>Учить понимать словесные указания педагога.</li> </ul> <p>ПО</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить способам зрительно-осязательного обследования предметов.</li> <li>-Учить обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, слева, справа.</li> <li>-Развивать зрительное внимание.</li> </ul>
Домашние животные(кошка,собака)	РЗВ
Домашние животные(корова,лошадь)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать зрительно различать сравнивать величину игрушек, используя приём приложения при проверке.</li> <li>-Развивать глазомер, различительные возможности зрения по величине.</li> </ul> ПО <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей способам зрительно-осязательного обследования игрушек, предметов.</li> <li>-Учить детей раскладывать предметы в группе по словесной установке педагога.</li> <li>-Развивать слуховое восприятие.</li> </ul>
Одежда	РЗВ
Обувь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов одежды для кукол.</li> <li>-Упражнять детей в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику.</li> <li>-Воспитывать желание украшать предметы одежды.</li> </ul> СБО <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнить детей понимать обобщающие понятие «одежда».</li> <li>-Учить детей быть внимательными, замечать, во что одеты сверстники</li> <li>-Упражнять в различении и назывании противоположных действий (одеваться — раздеваться).</li> <li>-Упражнять в назывании предметов одежды и ее части.</li> </ul> СБО <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширять и углублять знание детей об обуви.</li> <li>-Учить детей подбирать и группировать предметы по основным признакам (цвет, величина).</li> <li>-Закреплять с детьми название обуви, её частей (каблук, шнурок и т. д.), знания правил хранения обуви.</li> </ul> ПО <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей и куклы.</li> <li>-Упражнять детей в последовательности одевания на прогулку.</li> <li>-Воспитывать аккуратность во внешнем виде.</li> </ul>
Готовимся к ёлке	РЗВ

Новогодний праздник	<p>-Закреплять умение соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями.</p> <p>-Развивать различительные способности зрения в визуальных упражнениях.</p> <p>-Учить зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения.</p> <p>ПО</p> <p>-Развивать способности детей ориентироваться в окружающем пространстве, используя слуховой анализатор.</p> <p>-Учить различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).</p> <p>-Упражнять в составлении целого из частей.</p> <p>-Учить различать, называть и соотносить предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя основные признаки: цвет, форму, величину.</p> <p>-Закреплять понятия «вверху», «внизу», «много», «один».</p> <p>-Упражнять в чередовании цвета по образцу.</p> <p>-Учить моделировать сюжетное изображение на фланелеграфе с помощью взрослого.</p> <p>-Развивать зрительное внимание</p> <p>-Развивать способность детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>-Развивать зрительное внимание.</p>
Зима	Промежуточная диагностика уровня развития зрительного восприятия
Зимние развлечения	
ОБЖ	
Дикие животные	<p>РЗВ</p> <p>-Продолжать учить находить большие и маленькие предметы в окружающем, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек (большой, маленький).</p> <p>-Развивать подвижность и гибкость пальцев рук в пальчиковых играх.</p> <p>- Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, маленький).</p> <p>-Развивать различительные способности зрения.</p> <p>ПО</p> <p>-Учить детей различать и правильно называть части тела диких животных.</p> <p>-Учить располагать фигурки животных по памяти, учитывая их пространственное расположение.</p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>

<p>Кто плавает?Что плавает?(рыбы)</p>	<p>РЗВ          -Знакомить детей с рыбами, их внешним видом и частями тела, местом обитания.          -Обратить внимание на то, что тело рыб покрыто чешуей.          -Развивать цветовосприятие, зрительное внимание.          ПО          - Учить детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.          -Развивать различительные способности зрения.          - Развивать способность различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.</p>
<p>Мой папа.Мой дедушка</p>	<p>ПО          -Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног во время ходьбы.          -Упражнять в ориентировке в групповой комнате.          -Воспитывать любовь и уважение к родителям</p>
<p>Все работы хороши.</p>	<p>РЗВ          -Учить детей различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом фруктов и ягод.          -Развивать глазомер, учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький. Группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение).          - Воспитывать уважение к труду повара.          СБО          -Продолжать знакомить детей с трудом повара детского сада.          -Учить выделить основные трудовые процессы и порядок их выполнения поваром.          -Учить понимать значение труда повара в детском саду.          -Учить использовать сохранные анализаторы при ознакомлении с объектами.</p>
<p>Моя семья.(8 марта)</p>	<p>ПО          -Развивать способность детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.          -Упражнять в ориентировке в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.          -Воспитывать чувство любви и уважения к маме.</p>
<p>Посуда</p>	<p>РЗВ          -Формировать зрительные способы обследования предметов, умения, различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды.          - Развивать полисенсорное восприятие, классифицируя</p>

	<p>предметы посуды по материалу.  -Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира.  -Воспитывать бережное отношение к предметам посуды.  СБО  -Закреплять умение понимать слово «посуда».  -Учить выделять части в рассматриваемом объекте.  -Учить соотносить предметы посуды по цвету.  ПО  -Учить различать с помощью зрения контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).  -Учить располагать предметы по словесной инструкции педагога.</p>
<p>Знакомство с трудом взрослых(продавец и продукты питания)</p>	<p>РЗВ  -Учить детей различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом фруктов и ягод.  -Развивать глазомер, учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький. Группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение).  - Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
<p>Мебель</p>	<p>РЗВ  -Учить зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, путём приложения находить большие и маленькие предметы.  -Развивать умение группировать сходные предметы мебели по цвету.  -Воспитывать интерес к предметной деятельности.  СБО  - Учить пониманию слова «мебель».  -Уточнять знания детей о частях мебели и её назначении.  -Упражнять в узнавании и назывании величины</p> <p>ПО  -Развивать умение зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом.  -Учить понимать пространственные предлоги и наречия: рядом, около, далеко, близко</p>

	-Учить детей ориентировке в микропространстве.
Комнатные растения	РЗВ -Формировать способы зрительного восприятия цветочных растений; - Формировать представления о частях растения: листья, стебель, корень и об их функциях; -Уточнить первоначальное представление о потребностях растения в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ним – создании необходимых условий. -Закреплять умение поливать растение из лейки, рыхлить землю в горшке. - Развивать цветовосприятие. Закреплять знание основных цветов спектра; -Упражнять детей в умении моделировать предметное изображение с помощью взрослого; в составлении целого из частей; - Развивать зрительное внимание; зрительное восприятие цвета, формы, величины предметов; мелкую моторику пальцев рук. -Продолжать учить понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога; -Приучать детей беречь цветущие растения.
Транспорт	РЗВ
ПДД	-Учить детей различать, называть игрушки, соотносить их с изображением на картинке, выделять форму частей предмета. -Развивать зрительный контроль при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом. СБО -Расширять и уточнять знания детей о транспорте. -Дать представление о строении грузовой машины (кабина, кузов, колеса). -Развивать восприятие предметов на полисенсорной основе. ПО -Формировать понятия «далеко», «близко». -Закреплять левую и правую стороны. -Упражнять в свободном передвижении по групповой комнате и остановке по цветовому сигналу.
Весна(признаки)	РЗВ -Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями. -Учить соотносить соответствующие сенсорные качества с

	<p>реальными объектами.</p> <p>-Формировать интерес к весенним явлениям природы.</p> <p>ПО</p> <p>-Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения.</p> <p>-Учить обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами.</p> <p>-Развивать наблюдательность.</p>
Моя страна(народно-прикладное искусство)	Итоговая диагностика уровня развития зрительного восприятия
Праздничный город	
Первоцветы	<p>РЗВ</p> <p>-Учить выделять, определять и называть цветы в ближайшем окружении.</p> <p>-Учить выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.</p> <p>-Воспитывать желание любоваться красотой цветов.</p>
Насекомые	<p>РЗВ</p> <p>-Активизировать и стимулировать цветоразличительные способности зрения.</p> <p>-Развивать зрительное внимание, память.</p> <p>-Учить бережно относиться к природе.</p> <p>-Учить зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези.</p>
День рождения города	

РЗВ-развитие зрительного восприятия;  
СБО-социально-бытовая ориентировка;  
ПО-пространственная ориентировка.

## Приложение 2

### Коррекционно-образовательные задачи:

#### *Формирование представлений об эталонах величины*

- Учить находить большие и маленькие предметы;
- Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, маленький);
- Учить зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения;
- закреплять умение измерять два предмета путем наложения, приложения в играх;



-Развивать глазомер.

***Формирование представлений об эталонах формы***

-Учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал);

-Учить соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус);

-Учить соотносить, находить форму геометрических и объемных фигур в реальных предметах.

***Формирование представлений об эталонах цвета.***

-Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный);

-Учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов;

-Учить находить предметы определенного цвета в окружающем мире;

-Учить группировать предметы однородные по признаку цвета.

***Формирование и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов. Развитие сенсорных операций и систем исследовательских действий.***

-Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира,

-Воспитывать интерес к окружающему миру;

-Формировать действия с предметами, формировать зрительные способы обследования формы предметов;

-Развивать умение замечать форму, цвет в окружающих предметах;

-Учить находить предметы определенной формы, цвета, величины в окружающем мире;

-Учить группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков(форма, цвет, величина);

-Учить видеть движущиеся объекты:

- Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных;

-Учить выполнять движения в разном темпе;

***Развитие предметности восприятия. Развитие восприятия сюжетных изображений.***

-Учить соотносить изображение на картинке с реальным объектом по силуэтному или контурному изображению:

-Находить реальный предмет по цветному, по силуэтному, по контурному изображению;

-Учить различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.

***Развитие пространственной ориентировки***

-Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом.

-Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, спина сзади и т. д.

-Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе, подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

-Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом), в спальне (находить свою кровать), в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды), в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

-Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.

-Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).

-Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

-Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

***Социально-бытовая ориентировка. Формирование предметных представлений.***

-Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

-Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению.

-Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).

-Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

-Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

-Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т. д.

-Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

-Учить пониманию слов посуда, одежда, книги, мебель и др.

