

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №95  
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга  
195297, г. Санкт -Петербург, ул. Тимуровская д 12 к 2 литера А  
тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

---

Принято  
На педагогическом совете  
ГБДОУ д/с №95  
Протокол №1 от 29 . 08. 2024 г

«Утверждаю»  
Заведующий ГБДОУ д/с №95  
\_\_\_\_\_ Е.Ю. Давтян  
Приказ № Т-38/1 от 29.08. 2024 г

Заведующий ГБДОУ № 95  
Давтян Елена Юрьевна  
Подписано цифровой  
02.09.2024

**Рабочая программа**  
**УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА ГРУППЫ №10**  
**Государственного бюджетного дошкольного образовательного**  
**учреждения детского сада № 95 компенсирующего вида**  
**Калининского района Санкт - Петербурга**  
**(старшая группа) на**  
**2024 – 2025 учебный год**

Разработана:  
учителем – логопедом  
Надеждиной И.С.

2024 год  
Санкт-Петербург

## Оглавление:

<b>1. Целевой раздел</b>	стр. 3
1.1. Пояснительная записка	стр. 3
1.1.1. Принципы и подходы к формированию «Программы»	стр. 4
1.1.2. Цели и задачи реализации «Программы»	стр. 5
1.2. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III ур.р.р, нарушениями зрения.	стр. 8
1.2.1. Старший возраст.	Стр. 8
1.2.2. Особенности развития речи у детей с нарушениями зрения.	стр. 11
1.2.3. Характеристика детей с ТНР	стр. 12
1.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы	стр. 17
<b>II. Содержательный раздел</b>	стр. 20
2. 1. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда	стр. 20
2.1.1. Цели коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда	стр. 20
2.1.2. Задачи коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда	стр. 20
2.1.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжёлыми нарушениями речи старший возраст.	стр. 21
2.1.4. Характеристика контингента воспитанников	стр.30
2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации «Программы» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (для воспитанников в возрасте 5-6 лет).	стр. 31
2.1.6. Содержание коррекционно-развивающей работы. Комплексно-тематическое планирование работы	стр.33
2.2. Диагностическая деятельность учителя-логопеда	стр. 51
2.3. Консультативно-просветительская деятельность учителя-логопеда	стр. 52
2.3.1. Работа учителя-логопеда с родителями.	стр. 52
2.3.2. Методическая работа учителя-логопеда в дошкольном образовательном учреждении.	стр. 54
2.3.3. Взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателя	стр. 54
2.4. Создание специальных условий для коррекционно-образовательного процесса.	стр. 55
<b>III. Организационный раздел</b>	стр. 57
3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда.	стр. 57
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр. 58
3.3. Информационно-методическое обеспечение рабочей «Программы»	стр. 61

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития. Дети с ОНР, имеющие нарушения зрения, имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дошкольное образование является начальной ступенью общей системы образования в Российской Федерации. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием) в дошкольном образовательном учреждении является нормативно-управленческим документом, в котором определены цели, задачи, формы организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ в соответствии с возрастными, индивидуальными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста.

АОП ДО разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. Программа разработана в соответствии с: федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО); приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и

науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; 7 приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

### **1.1.1. Принципы и подходы к формированию «Программы».**

**Теоретической и методологической основой** программы являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выгодский);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выгодский, А.А. Леонтьев и др.);
- концепция о целостности языка как системы и о роли речи в психическом развитии ребёнка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребёнка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (по Р.Е. Левиной);
- современные концепции дошкольного образования, рассматривающие процесс развития ребёнка как многоаспектный, целостный процесс (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.);

Данная рабочая программа составлена на **основе**:

- Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием) ГБДОУ д/с № 95 компенсирующего вида Калининского района;
- проектом «примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (протокол от 20.05.2015 г. №2/15);
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения);
- «Коррекционная работа в детском саду». Под редакцией Л.И. Плаксиной. Москва.

Издательство «Экзамен». 2003.

- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор Н.В. Нищева, издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Санкт-Петербург. 2014;
- «Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», под ред. Л.В. Лопатиной, СПб, 2014;
- «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;

«Программа» строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение коррекционно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации «Программы».**

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося старшего возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся старшего дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

и нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет в условиях коррекционного детского сада для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и нарушениями зрения и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы общеобразовательной школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников старшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи «Программы»:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
  - Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
  - Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников 5-6 лет с ТНР и нарушениями зрения.
    - Формирование грамматического строя речи.
    - Развитие связной речи дошкольников.
    - Развитие коммуникативных навыков, успешности в общении.
    - Обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром. □
- Формирование психологической готовности к обучению в школе и обеспечение преемственности со следующей ступенью системы образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

## 2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психологопедагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

## 3. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

## 4. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

## 5. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и в воспитании детей с нарушениями зрения и речи всего многообразия методов, приемов, средств и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, педагога - психолога, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников, воспитателей.

## 6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

## 7. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

## 8. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

## 9. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

#### 10. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

#### 11. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов (возрастная адекватность дошкольного образования): пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой детского сада следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, приобщением детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей. Учитывается этнокультурная ситуация развития детей.

## **1.2. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития речи детей старшего возраста ОНР, нарушениями зрения.**

**1.2.1. Старший возраст. (5-6 лет)** Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом



возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светлокрасный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным)

воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий других людей.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

### ***1.2.2. Особенности развития речи у детей с нарушением зрения.***

Нарушение зрения обычно сопровождается вторичными отклонениями, природа которых разнообразна. Глубокое нарушение зрения отрицательно сказывается на нервно-психическом статусе ребёнка, значительно снижает их двигательную активность и ориентировку в пространстве, влияет на развитие познавательной деятельности и формирование общего речевого статуса.

Речевые расстройства встречаются у детей с патологией зрения значительно чаще, чем у хорошо видящих детей. Но не всегда они связаны с нарушением зрения. Часть речевых нарушений является следствием самых разнообразных причин: нарушений внутриутробного развития в ЦНС, воздействия соматических факторов, неблагоприятное влияние окружающей среды, слабого развития координации и моторики.

Поражения зрительно-нервного аппарата вызывают изменения тех или иных зрительных функций, что отрицательно влияет на восприятие, и связанные с ним другие психические процессы, которые формируются у них значительно дольше и в более поздний период, чем у нормально развивающихся детей.

В силу нарушения зрительного анализатора у детей проявляется своеобразие речевого развития, которое выражается в большинстве случаев в нарушении всех компонентов языка. Это объясняется тем, что формирование речи таких детей протекает в более сложных условиях, чем у детей с нормальным зрением.

Нарушения речи напрямую не зависят от остроты зрения, но наличие зрительной патологии (в большей части врождённой) ставит ребёнка относительно формирования речи в ранний период развития в неравные условия с хорошо видящими детьми, так как у детей со зрительной патологией сужается сфера для развития двигательной активности. Нарушается общение ребёнка со средой.

Для детей со зрительной патологией характерна бедность представлений и недостаточное понимание семантической основы слова, трудность в словесной интерпретации практических действий. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Это является причиной недоразвития смысловой стороны речи и трудностей в развитии познавательной деятельности дошкольника и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

Овладение фонетической стороной речи, с которого начинается усвоение родного языка, т.е. формирование фонематического слуха и механизма звукопроизношения (артикуляции), совершается на основе звукоподражания. И, если развитие фонематического слуха и формирование речеслуховых представлений, основанное на слуховом восприятии, протекает у хороши и плохо видящих детей идентично, то формирование речедвигательных образов (артикуляции звуков речи), основанное не только на слуховом, но и на кинестетическом и зрительном восприятии, существенно страдает. Это есть следствие полного или частичного нарушения возможности визуально отражать артикуляторные движения вступающих в речевой контакт с плохо видящим ребёнком окружающих его людей.

Коррекционная работа со слабовидящими детьми строится с учетом специфических принципов: учёт первичных и вторичных дефектов, опоры на сохранные анализаторы и

создание полисенсорной основы, формирование всесторонних представлений об окружающем с опорой на различные формы вербальной и невербальной деятельности, учёт нарастающей сложности вербального материала. Коррекционная работа по развитию речи предусматривает не только комплексное развитие всех компонентов родного языка и психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью (внимание, мышление, восприятие, память), но и требует развития различных параметров зрительных функций.

### ***Социальный статус родителей***

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Таблица 1

Особенности семьи	количество детей	16
	многодетная семья	
	полные семьи	
	неполная семья	
	Проблемная	-
	семья с опекуном	-
	этническая семья	-

Таблица 2

Возрастная категория	Направленность групп	Количество детей - 16 чел	
		11 девочек	5 мальчиков
От 5 до 6 лет	Компенсирующая		

Группу посещают дети с нарушениями зрения, нарушениями речи.

### **1.2.3. Характеристика детей с ТНР.**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Нарушения речи наблюдаются практически во всех вариантах

отклонений в развитии. Последствия речевых нарушений различны в зависимости от структуры нарушения и степени ее выраженности.

У детей с тяжелыми нарушениями речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования, словарный запас отстает от нормы как по количественным, так и по качественным показателям; страдает связная речь. Такое системное нарушение получило название «общее недоразвитие речи» (ОНР).

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития.**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Отмечаются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя речи у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звукослоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению

функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем общего недоразвития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на данный звук. *У детей со стертой дизартрией* выявляются следующие симптомы. Они моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Они поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию выполняют все артикуляционные движения, но отмечается смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, быстрая утомляемость мышц и др. Это приводит во время речи к искажению звуков, их смешению и ухудшению в целом просодической стороны речи. У таких детей часто изолированно многие звуки произносятся правильно, но в потоке речи они искажаются, пропускаются, смешиваются или заменяются. Затруднен процесс автоматизации и введения звука в речь, с трудом формируется самоконтроль за собственной речью. Интонационно выразительная окраска речи резко снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и иногда появляется назальный оттенок.

Темп речи часто ускорен.

*Заикание у детей* – расстройство темпо-ритмической стороны речи, вызванное повторяющимися судорогами в артикуляционном, голосовом или дыхательном отделе

речевого аппарата. Заикание у детей характеризуется «застреванием» на отдельных звуках, их неоднократным, произвольным повторением, сопутствующими движениями, речевыми уловками, логофобией, вегетативными реакциями.

Кроме речевых судорог, заикание у детей сопровождается нарушением высшей нервной деятельности, которое в одних случаях может быть связано с невротической реакцией, в других – с органическим поражением ЦНС. Таким образом выделяют 2 формы заикания у детей: невротическую (логоневроз) и невротоподобную. Невротическое заикание у детей является функциональным расстройством; невротоподобное связано с органическим поражением нервной системы.

По выраженности речевых судорог различают легкую, среднюю и тяжелую степень заикания у детей. Легкая степень заикания у детей характеризуется судорожными запинками только в спонтанной речи; симптомы едва заметны и не препятствуют речевому общению. При средней степени тяжести запинки возникают в монологической и диалогической речи. При тяжелой заикании у детей речевые судороги часты и длительные; запинки случаются во всех видах речи, включая сопряженную и отраженную; появляются сопутствующие движения и эмболофразия. В самых крайних случаях из-за заикания речь и коммуникация становятся практически невозможными. Степень тяжести заикания может быть непостоянной у одного и того же ребенка в различных ситуациях.

В зависимости от характера течения выделяют следующие варианты заикания у детей:

- волнообразный (заикание усиливается и ослабевает в различных ситуациях, но не исчезает);
- постоянный (заикание имеет относительно стабильное течение) рецидивирующий (заикание возникает вновь после периода речевого благополучия). При заикании запинки у детей возникают при попытке начать речь или непосредственно в процессе речи. Они вызваны судорогами (произвольным сокращением) речевой мускулатуры. По своему характеру речевые судороги могут быть тоническими и клоническими. Тонические речевые судороги связаны с резким повышением мышечного тонуса в губах, языке, щеках, что сопровождается невозможностью артикуляции и паузой в речи (например, «т---рава»). Клонические речевые судороги характеризуются многократным сокращением речевых мышц, приводящим к повторению отдельных звуков или слогов (например, «т-т-трава»). У детей с заиканием могут иметь место тоно-клонические или клонотонические судороги. По месту возникновения речевые судороги могут быть артикуляционными, голосовыми (фонационными), дыхательными и смешанными.

Дыхание при заикании неритмичное, поверхностное, грудное или ключичное; отмечается дискоординация дыхания и артикуляции: дети начинают говорить на вдохе или уже после полного выдоха.

Речь детей с заиканием часто сопровождается произвольными сопутствующими движениями: подергиванием мышц лица, раздуванием крыльев носа, морганием, раскачиванием туловища и т. п. Нередко заикающиеся используют так называемые двигательные и речевые уловки, преследующие цель скрыть запинки (улыбку, зевание, покашливание и пр.). К речевым уловкам относятся эмболофразии (употребление ненужных звуков и слов – «ну», «это», «там», «вот»), изменение интонации, темпа, ритма, речи, голоса и пр.

Трудности в речевом общении вызывают у детей с заиканием логофобию (боязнь речи в целом) или звукофобию (боязнь произнесения отдельных звуков). В свою очередь навязчивые мысли о заикании способствуют еще большему усугублению речевого неблагополучия у детей.

Заикание у детей часто сопровождается различного рода вегетативными расстройствами: потливостью, тахикардией, лабильностью АД, покраснением или бледностью кожных покровов, которые усиливаются в момент речевой судорожности.

В основе невротического заикания у детей лежат сильные психотравмирующие переживания, поэтому нарушение речи возникает остро, практически одновременно. В этом случае родители, как правило, точно указывают время появления заикания у ребенка и его причину. Невротическое заикание обычно возникает в 2-6 лет, т. е. на момент развития нарушения у детей присутствует развернутая фразовая речь.

У детей с невротическим заиканием отмечается снижение речевой активности, выражена логофобия и фиксация на трудных звуках; преобладают дыхательно-голосовые судороги. Звукопроизношение, как правило, нарушено, однако лексико-грамматическая сторона развивается нормально. Дети часто сопровождают свою речь раздуванием крыльев носа и сопутствующими движениями. Характер течения невротического заикания у детей волнообразный; ухудшения речи провоцируются психотравмирующими ситуациями.

В случае неврозоподобного заикания, возникающего на фоне органического поражения ЦНС в перинатальном или раннем периоде развития ребенка, расстройство развивается постепенно, исподволь. Явная связь с внешними обстоятельствами не прослеживается; родители затрудняются в определении причины заикания у детей. Неврозоподобное заикание у детей появляется с момента начала речи или в возрасте 3-4 лет, т. е. в период становления фразовой речи.

Речевая активность детей обычно повышена, при этом к своему дефекту они не критичны. Речевые запинки вызваны преимущественно артикуляционными судорогами; речь монотонная, невыразительная, темп ускорен; звукопроизношение искажено, лексикограмматическая сторона речи нарушена (имеет место ОНР). У детей с неврозоподобным заиканием нарушена общая моторика: их движения неуклюжи, скованы, стереотипны. Течение неврозоподобного заикания у детей относительно постоянно; ухудшения речи могут вызываться переутомлением, повышенной речевой нагрузкой, соматической ослабленностью.

**Оценка здоровья детей старшей группы. Таблица 4**

группа, возраст	группы здоровья			
	I	II	III	V
Старшая 5-6 лет				



Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление.

### **1.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

#### **Целевые ориентиры освоения программы.**

##### ***Ребёнок:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

□

правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

□

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

□

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;  
сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Коррекционно-развивающая работа учителя логопеда**

#### **2.1.1. Цели коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:**

**Цель:** оказать детям квалифицированную помощь в освоении программы ДООУ, обеспечить коррекцию, компенсацию и развитие речи у детей в условиях сочетанного нарушения речи и зрения с учетом ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с опорой на сохранные анализаторы.

#### **2.1.2 Задачи коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда: -**

изучения уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей;

□

- определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком.
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
- развитие фонематического слуха (способности осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; -
- работа над просодической стороной речи;
- совершенствование навыков звукового анализа и синтеза;
- устранение недостатков слоговой структуры слова;
- формирование послогового чтения;
- коррекция и формирование лексико-грамматических категорий;
- обучение связной речи;
- предупреждение нарушений письма и чтения; - развитие психических функций.

### **2.1.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

#### **Старший возраст.**

#### **Направления логопедической работы.**

Важнейшая задача обучения детей с нарушениями зрения и тяжёлыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

**Основным в содержании** логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов. В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР и нарушениями зрения рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей чётких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых

звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Педагогические ориентиры:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объём импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

**Речевое развитие осуществляется по следующим направлениям:**

#### **I. Смысловая сторона речи**

- Развитие словаря
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи
- Развитие связной речи и речевого общения
- II. Звуковая сторона речи:
- Формирование речевого выдоха
- Развитие просодической стороны речи
- Коррекция произносительной стороны речи
- Работа над слоговой структурой слова
- Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

#### **III. Развитие высших психических функций.**

#### **IV. Развитие общей и мелкой моторики.**

Реализация содержания образовательной области «**Речевое развитие**» осуществляется через регламентированные (занятия) и не регламентированные виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

### **Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения** **Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссоздание их по представлению и описанию. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (тёмно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трём-четырёх признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объёма зрительной, слуховой, слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение точному выполнению двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»). Развитие кинестетической организации движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование



кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинестетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю её при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т.п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по словесной инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Совершенствование навыка распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование чёткого слухового образа звука.

### **Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения. Основное содержание**

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативно; и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского, глаголов («Покажи, где моет, а где моется»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов *за – перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу – пошёл в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник-, ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-иц-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапки, где лапища»). Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка подлетает к клетке, улетает из клетки, залетает в клетку...»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Васей*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.*

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный – слабый, стоять – бежать, далеко – близко*) и сходным (*весёлый-радостный, прыгать-скакать, грустно-печально*) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула – ножка гриба, ушко ребёнка – ушко иголки, песчаная коса – длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка, осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм ед. и мн. числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет-моется, одевает- одевается, причёсывает – причёсывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-под – из-за* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-нищ-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование

навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, на-, вы-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-*, (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк – волчий, заяц – заячий, медведь – медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е:* *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее:* *более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени имен прилагательных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-:* *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее:* *самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима – зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов: *потому что, если, когда, так как.* (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошёл гулять*).

**Формирование связной речи.** Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описательные, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звуков в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.*) – с учётом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я.Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трёхсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трёхслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвёртка*); четырёхслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросёнок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объёма, сила, точности, координации произвольных артикуляторных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щёки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упр. «загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

**Обучение грамоте.** Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение» Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трёх – четырёх слов без предлога, простое предложение из трёх – четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный знак, вопросительный знак) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами (без употребления алфавитных названий) и закрепление их образов.

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ);
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА);
- односложных слов по типу СГС (КОТ);
- двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА);
- двусложных и трехсложных слов состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);
- двусложных слов со стечением согласных (КАПУСТА);
- предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли*).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

#### 2.1.4. Характеристика контингента воспитанников

Логопедическое заключение	кол-во детей
ТНР. Общее недоразвитие речи (3 уровень речевого развития).	1
ТНР. Общее недоразвитие речи (3 уровень речевого развития) Стёртая дизартрия	14
ТНР. Общее недоразвитие речи (1 уровня речевого развития). Моторная алалия ?	1

Структура дефектов у дошкольников старшей группы неоднородна. В 2024-2025 учебном году на коррекционно-развивающие занятия зачислены дети со следующими речевыми диагнозами:

15 детей с ТНР, ОНР (3 ур.р.р.), ст. дизартрия, 1 ребёнок с ТНР (1 ур.р.р) моторная алалия? Таким образом в речевой группе 16 детей.

#### 2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации «Программы» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (для воспитанников в возрасте 5-6 лет).

Образовательная область	Формы работы	способы	методы	Средства
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседы после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча	Словесные; Наглядные; Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного мира, Реальные предметы (объекты) Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО; Макеты Игровые пособия

На занятиях используются методы и приёмы разных групп.

Группы методов, используемые в логопедической работе:

- Практические
- Наглядные
- Словесные

<b>Практические</b>	1. Упражнения (многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подражательно-исполнительские упражнения. (Выполняются детьми в соответствии с образцом). Используются при развитии дыхания, голоса, артикуляции, общей и ручной моторики.</li> <li>• Конструктивные. (Дети конструируют буквы из элементов, трансформируют).</li> </ul>
---------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие упражнения. (использование усвоенных способов в новых условиях на новом речевом материале. Например, при формировании звукового анализа и синтеза, определении последовательности звуков сначала даётся с опорой на вспомогательные средства, а в дальнейшем только в речевом плане, т.к. усвоение звукового анализа переносится в новые условия.)</li> <li>• Речевые упражнения. (Повторение слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношения)</li> </ul>
	2. Игры. (Использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Основной компонент – воображаемая ситуация в развёрнутом виде)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с пением.</li> <li>• Дидактические.</li> <li>• Подвижные.</li> <li>• Творческие.</li> <li>• Драматизации.</li> </ul>
	3. Моделирование (Процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Схема структуры предложения.</li> <li>• Схема слогового состава слова.</li> <li>• Схема звукового состава слова.</li> <li>• Схема предлогов.</li> <li>• Схема приставочных глаголов.</li> <li>• Опорные сигналы.</li> <li>• Схемы для составления описательных рассказов.</li> <li>• Схемы для составления сравнительных рассказов.</li> <li>• Схемы для составления сказок.</li> </ul>



<b>II</b> <i>Наглядные методы.</i>	1. Наблюдение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применение картин.</li> <li>• Применение рисунков.</li> <li>• Применение профилей артикуляции.</li> <li>• Применение макетов.</li> <li>• Показ артикуляции звуков.</li> <li>• Показ упражнений.</li> </ul>
	2. Магнитофонные записи. ( Сопровождаются беседой логопеда, пересказом)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образец правильной речи.</li> <li>• Записи речи детей на различных этапах коррекции.</li> </ul>
	3. Кинофильмы и диафильмы. (Используются при автоматизации звуков,	
	при пересказе, во время беседы, для развития навыков плавной, слитной речи, связной речи).	
<b>III</b> <i>Словесные.</i>	1. Рассказ (форма обучения, при которой обучение носит описательный характер).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сопровождающийся демонстрацией наглядности.</li> <li>• Не сопровождающийся наглядностью.</li> </ul>
	2. Пересказ.	Краткий Выборочный. Развёрнутый
	3. Беседа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предварительная.</li> <li>• Итоговая.</li> <li>• Обобщающая</li> </ul>

В процессе логопедической работы используются и словесные приёмы: показ образца, объяснения, педагогическая оценка, пояснение.

Групповые и подгрупповые занятия для детей с речевыми нарушениями приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, работу над фонетической стороной речи, формирование произношения и подготовке к обучению грамоте, формирование элементарных математических представлений.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических

категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

**2.1.6. Содержание коррекционно-развивающей работы**  
**Комплексно-тематическое планирование работы**  
**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

<b>Тема недели</b>	<b>Задачи и содержание работы</b>
<p align="center"><b>Эти вкусные ягоды</b> <b>(3)</b></p>	<p>Создание достаточного словарного запаса. Формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного глагольного словаря. Формирование умения образовывать относительные прилагательные. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными. Формирование умения составлять простые предложения по картинке, распространять предложения прилагательными; составлять рассказ из четырёх простых предложений по картинке.</p> <p>Закрепление мягкого голосоведения, правильного произношения имеющихся звуков в свободной речевой и игровой деятельности. Обучение различению длинных и коротких слов. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о звуках.</p>
<p align="center"><b>Дары леса (грибы)</b> <b>(4)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по теме. Обогащение активной речи относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках.</p> <p>Формирование представлений о твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов. Упражнение в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных слогов.</p>
<p align="center"><b>Деревья (знакомство со свойствами дерева)</b> <b>(5)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных и глаголов по теме. Усвоение понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Развитие словообразования. сложные слова.</p> <p>Расширение понимания простых предлогов и активизация их использования в речи. Развитие ритмичности и выразительности речи.</p> <p>Формирование навыков слогового анализа слов. Ритм слова. Ударение.</p> <p>Воспитание активного произвольного внимания к речи.</p>

<p><b>Овощи</b> <b>(1)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных и глаголов по теме. Усвоение понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Обогащение активной речи относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках. Формирование представлений о твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов. Упражнение в подборе слов на заданные гласные</p>
	<p>и согласные звуки. Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных слогов. Расширение понимания простых предлогов и активизация их использования в речи. Развитие ритмичности и выразительности речи.</p> <p>Формирование навыков слогового анализа слов. Упражнение в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p>
<p><b>Фрукты</b> <b>(4)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Обогащение активного словаря относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p> <p>Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p>

<p><b>Осень в СПб. Летний сад (3)</b></p>	<p>Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом А. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, высоты, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p>
	<p>Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<p><b>Город. Осень в СПб (4)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по теме. Образование действительных причастий. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p>
<p><b>Птицы. Какие они? (перелетные) (1)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по теме. Образование действительных причастий. Формирование понятия «слово» и умение оперировать им. Совершенствование умения составлять предложения по вопросам, картинке, демонстрации действий. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования некоторых форм словоизменения.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов. Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных и прямых слогов. Закрепление представлений о твердости мягкости и звонкостиглухости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы. Вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p>

<p><b>Домашние животные и птицы (2)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. Формирование правильного произношения поставленных звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных артикуляторных укладов.</p>
<p><b>Домашние питомцы (3)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей по теме. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Обогащение активного словаря относительными, притяжательными прилагательными. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. Формирование правильного произношения, автоматизация звуков.</p>

<p><b>Дикие животные (подготовка к зиме) (4)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обучение составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, картине и согласованию слов в предложении. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Закрепление навыка мягкого голосоуведения. Формирование правильных укладов шипящих звуков.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов. Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных и прямых слогов, трехзвучных слов. Закрепление представлений о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков.</p> <p>Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному</p>
	<p>плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Одежда, обувь, головные уборы (1)</b></p>	<p>Обогащение активного словаря существительными, относительными прилагательными, глаголами, личными и притяжательными прилагательными, указательными частицами, простыми предложениями. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Обучение составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>Закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук». Формирование понятий «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».</p> <p>Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. Понятие «предложение». Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Русские обычаи (2)</b></p>	<p>Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Дальнейшее развитие глагольного словаря и словаря прилагательных. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.</p> <p>Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи. Совершенствование умения оперировать понятием «слово». Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предложениями. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами,</p>



	глаголов с различными
--	-----------------------

	<p>приставками. Совершенствование понимания иносказаний, метафор, пословиц и поговорок.</p> <p>Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках и играх-драматизациях.</p> <p>Дальнейшее закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. Дальнейшее закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твёрдый согласный звук».</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок.</p>
--	--

<p><b>Готовимся к елке (3)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обучение составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, картине и согласованию слов в предложении. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Закрепление навыка мягкого голосоуправления. Формирование правильных укладов шипящих звуков.</p>
<p><b>Новогодний праздник (4)</b></p>	<p>Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами. Совершенствование навыка образования и использования в речи притяжательных прилагательных. Совершенствование умения</p>
	<p>различать на слух согласные звуки по признакам «твердость – мягкость», «глухость – звонкость». Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Составление предложений по картинке. Схема предложения.</p>

<p><b>Зима, зимующие птицы (сорока, дятел, снегирь) (2)</b></p>	<p>Активизация словаря по теме. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов, Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предложениями. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование навыков словообразования, сложные слова.</p> <p>Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук».</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>
<p><b>Зимние виды спорта (3)</b></p>	<p>Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов, Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предложениями. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование навыков словообразования, сложные слова.</p> <p>Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-</p>

	<p>драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками</p> <p>Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук».</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>
<p><b>Город-герой Ленинград (4)</b></p>	<p>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами синонимами.</p> <p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.</p> <p>Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. За32 крепление навыков образования и употребления глагольных форм.</p> <p>Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.</p> <p>Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее развитие диалогической и монологической</p>

	<p>форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную</p>
--	---

	<p>последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>
--	---

<p style="text-align: center;"><b>Животные холодных стран (5)</b></p>	<p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>Закрепление понятий «звук», «слог», «слово», умения оперировать ими и выполнять звуковой, слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Животные жарких стран (1)</b></p>	<p>Обогащение и активизация словаря по теме. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Формирование представлений о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных и прилагательных с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.</p> <p>Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению). Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстах с отработанными звуками</p> <p>Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Совершенствование навыка пересказа коротких рассказов. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей, рассказывать об этом. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирования навыка их</p>

	практического использования в предложениях и коротких рассказах.
<b>Рыбы (пресноводные)</b> <b>(2)</b>	<p>Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса.</p> <p>Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости : [с]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р][р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л']-[j] в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p>

<p style="text-align: center;"><b>Защитники Отечества (3)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов. Дальнейшее развитие глагольного словаря и словаря прилагательных, притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация сонорных звуков в словах. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по серии картинок, по</p>
	<p>сюжетной картине. Составление предложений. Схемы предложений.</p>



**Все работы хороши  
(профессии)  
(4)**

Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.

Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы. Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных с ласкательными суффиксами. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм в прошедшем времени. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов, -ев, -ан, -ян. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Формирование навыка анализа простых предложений с предлогом со зрительной опорой. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат. Автоматизация сонорных звуков в тексте. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Совершенствование навыка пересказа коротких рассказов.

Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька,

	<p>кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p>
<p><b>Моя семья (8 Марта)</b> <b>(1)</b></p>	<p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация сонорных звуков в словах. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>
<p><b>Посуда (продукты питания)</b> <b>(2)</b></p>	<p>Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование умения оперировать понятием «слово». Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по серии по сюжетной картине.</p>

<p><b>Писатели – детям</b> <b>Ранняя весна</b> <b>(3)</b></p>	<p>Обогащение активного словаря существительными, относительными прилагательными, глаголами, личными и притяжательными местоимениями, указательными частицами, простыми предлогами. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания, обобщающего значения слов. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.</p> <p>Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Автоматизация поставленных</p>
	<p>звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов, и использования их в речи. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных слов.</p> <p>Совершенствование навыка составления рассказа-описания о предмете по предложенному плану; связному пересказу по серии сюжетных картинок.</p>
<p><b>Моя квартира,</b> <b>бытовая техника</b> <b>(4)</b></p>	<p>Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в слогах и цепочках слогов. Совершенствование четкости дикции. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по серии картинок, по сюжетной картине.</p>

<p><b>Комнатные растения (1)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами антонимами.</p> <p>Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи.</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, и числительных с существительными в роде и числе в косвенных падежах.</p> <p>Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.</p> <p>Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. . Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой</p>
	<p>игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков в игровой и свободной речевой деятельности, сонорных звуков в предложении и потешках. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>

<p><b>Космос</b> <b>(2)</b></p>	<p>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словамисинонимами. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к ракете, к Земле; от земли, от Луны; с космодрома, со спутника</i>). Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6–7 слов. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация сонорных звуков в тексте. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<p><b>Транспорт. ПДД</b> <b>(3)</b></p>	<p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация сонорных звуков в словах. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>

<p><b>Весна (птицы)</b> <b>(4)</b></p>	<p>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.</p> <p>Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. За32 крепление навыков образования и употребления глагольных форм.</p> <p>Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.</p> <p>Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Развитие навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.</p> <p>Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи.</p> <p>Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>
<p><b>Моя страна.</b> <b>(народноприкладное)</b></p>	<p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложных предложений разной конструкции. Обучение составлению предложений с противительным союзом А.</p>

<p><b>искусство)</b> <b>(5)</b></p>	<p>Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению, ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, согласный мягкий звук, согласный твердый звук, согласный глухой звук, согласный звонкий звук. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове.</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах, объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<p><b>День победы</b> <b>(1)</b></p>	<p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Знакомство со ложными предлогами. Активизация освоенных ранее других частей речи.</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом А.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, сонорных звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<p><b>Что такое хорошо, что такое плохо (Что</b></p>	<p>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словамисинонимами.</p>

<p><b>такое этикет) (2)</b></p>	<p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Анализ и синтез слов. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>
-------------------------------------	---



<p><b>Первоцветы, насекомые (3)</b></p>	<p>Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса.</p> <p>Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости : [с]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р][р’], [л]-[л’], [р]-[л], [р’]-[л’], [р]-[л]-[р’]-[л’]-[j] в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p>
	<p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p>

<p><b>День рождения города (4)</b></p>	<p>Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом <b>а</b>. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
--	---

## 2.2. Диагностическая деятельность учителя-логопеда.

Система

мониторинга в соответствии с ФГОС ДОУ осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей и позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с программой ДОУ, адаптированной для детей с нарушением речи и зрения, а также отражает **принцип единства диагностики и коррекции.**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционно-педагогической помощи ребёнку.

Логопедическое обследование: проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Основная задача этого периода – создание дружного детского коллектива в логопедической группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в речевой группе, обучения спокойным совместным играм, создание атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребёнку. На начальном этапе логопед также выявляет особенности поведения детей, специфические проявления их характера, тактично корригируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет не возможен.

Полученные сведения о состоянии речевой деятельности ребёнка во время наблюдения логопедом за речевыми коммуникациями и играми между детьми, непосредственной деятельностью педагогов с детьми, а также из целенаправленных мониторинговых заданий на выявление особенностей нарушения речевой деятельности, заносятся в речевую карту.

Заканчивая этап обследования, логопед оформляет соответствующую документацию:

- речевая карта на каждого ребёнка;
- тетрадь для связи работы логопеда и воспитателей; - ежедневное планирование коррекционной работы;
- тетрадь записи домашних заданий для каждого ребёнка.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20-30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка. Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционноразвивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (учителя-дефектолога, музыкальный руководитель,

руководитель по физической культуре, педагога-психолога). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

## **2.3 Консультативно-просветительская деятельность учителя-логопеда**

### **2.3.1. Работа учителя-логопеда с родителями.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй уделяется очень большое внимание, так как личность ребёнка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательновоспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях, еженедельно в письменной форме, на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

В начале учебного года по результатам проведённой стартовой психологопедагогической и логопедической диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, логопедом проводятся индивидуальные консультации. На которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребёнка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняется, насколько важно привлечь к работе невропатолога, нейропсихолога и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребёнка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведённых мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, её состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей не возникало чувства вины перед ребёнком и собственной беспомощности. Рекомендации подобраны в соответствии с

изучаемыми в группе детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать.

Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома.

Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Дети шестого года жизни проявляют стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, становится одной из основ домашней работы с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью **коллективной, индивидуальной и наглядной** форм работы.

### **Формы работы учителя-логопеда ДОУ с семьёй**

1. **Групповые родительские собрания** проводятся 2 раза в год: в начале, конце учебного года. Родительским собраниям в ДОУ уделяется особое внимание. Ведётся тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания.

Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

Важная задача – включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребёнком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

На первом собрании родителям обязательно разъясняется, что именно на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребёнка к речевым занятиям дома. Принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту

нарушений (наблюдение и лечение у специалистов при повышенном давлении, ММД, массаж – при нарушениях мышечного тонуса и др.).

2. **Консультации и семинары** выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества. Наиболее актуальными темами для консультаций, семинаров и бесед, которые интересуют родителей, являются следующие: - «Артикуляционная гимнастика»; - «развитие мелкой моторики»; - «Выполнение домашнего задания»; - «Развитие внимания и мышления»; - «Речевые игры дома»; - «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях»; - «Как учить звукобуквенному анализу».
3. **Наглядная форма работы** учителя-логопеда ДОУ с семьёй – библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционнологопедическом процессе. Родители имеют воспользоваться подобранным учителем логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединённый одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя-логопеда есть все пособия, используемые на фронтальных занятиях в ДОУ.
4. **Индивидуальные формы работы учителя-логопеда** ДОУ с семьёй. Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями (анкетирование, индивидуальные практикумы, тетрадь домашних заданий, беседы о промежуточных результатах). Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медикопедагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и логопеда – с одной стороны, и установление взаимодействия логопеда и родителей – с другой. Затем осуществляется многосторонне взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

### **2.3.2 Методическая работа учителя-логопеда в дошкольном образовательном учреждении.**

**Задача:** способствовать созданию оптимальных условий для успешной социальнокоммуникативной, социально-бытовой, психомоторной адаптации детей с нарушениями речи и зрения в освоении образовательных областей в рамках общеобразовательной деятельности детской образовательной организации.

Виды методической работы учителя-логопеда: работа с методической литературой, консультации и взаимосвязь со всеми педагогами и специалистами, работающими на группе, участие в семинарах и вебинарах.

### **2.3.3. Взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателя**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей с нарушениями зрения и речи.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

## **2.4. Создание специальных условий для коррекционно-образовательного процесса**

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушением зрения и с тяжелой речевой патологией, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объём учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной **формой работы** в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность** – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно – развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты занимаются коррекционно-развивающей работой, связанной непосредственно с речевыми навыками.

**Роль других специалистов в коррекционно-образовательном процессе.** Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребёнка в повседневном общении, у каждого из них существует чётко очерченный круг влияния на коррекционно-логопедический процесс. □ **Тифлопедагоги и учителя-дефектологи:** обеспечивают индивидуальное сопровождение по коррекции зрительных нарушений, дают рекомендации по подбору пособий для щадящего зрительного режима в индивидуальном порядке. Развивают сенсорное восприятие, зрительные функции, психические процессы и ориентировку на плоскости, в пространстве, относительно своего тела, развивают бинокулярное зрение. □ **Медицинский персонал ГБДОУ:** участвует в выяснении анамнеза ребёнка; даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий, участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута по коррекции зрения.

□ **Инструктор по физической культуре:** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создаёт необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребёнка.

□ **Музыкальный руководитель:** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.



В ходе проведения занятий все специалисты ГБДОУ стараются варьировать требования к устным ответам воспитанников, стимулируя тем самым формирования у них умения практически использовать разные модели высказывания – от простых до более сложных.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя, специалистов службы сопровождения.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, - в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНом.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Период коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда делится на периоды

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь

II период – декабрь, январь, февраль.

III период – март, апрель, май.

Во время этих периодов осуществляется диагностика речевого развития детей, проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.

IV период – июнь.

В этот период проводятся только индивидуальные занятия.

Занятия учителем-логопедом организуются в первую половину дня. Индивидуально подгрупповое сопровождение учителем –логопедом осуществляется ежедневно.

Продолжительность подгруппового занятия в старшей группе 25 минут, продолжительность индивидуального занятия 10-20 минут.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20-25 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Формы коррекционно-педагогической работы: - занятия с детьми в подгруппах; - игровая деятельность.

Проектирование коррекционно-педагогической работы:

- перспективное планирование;
- календарное планирование;
- перспективное планирование индивидуальной работы.

**Основные требования к организации в ДОУ логопедических занятий с детьми, имеющими речевые нарушения:**

1) Занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребёнка.

2) Занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения.

3) Занятия согласовываются с требованиями образовательной программы.

4) На занятиях происходит тренировка правильной речи.

5) Занятия поддерживают у ребёнка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах.

6) На занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого логопеда, успешно занимающихся детей; магнитофонные записи с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные выступления детей, ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;

7) Занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребёнку с речевыми нарушениями и правильно его воспитания.

Логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть малыми подгруппами (2-4 ребёнка) и подгруппами (6-8 детей). Кроме того, в ДОУ проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушения звукопроизношения (например, автоматизация звуков) и закреплению полученных навыков.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную логопедом специально для каждого ребёнка, которая обычно включает:

- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- упражнение на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи;
- работа над формированием фонематических процессов;
- □ упражнения в послоговом чтении.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ №95 (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в **групповом помещении** старшей группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей шестого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для детей и иметь свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей. Кроме того, дети старшего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро пере возбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду.

Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, кукол обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети старшего возраста любят многократно повторять любимившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В старшей группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно

следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей шестого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В речевой группе продолжается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Необходимо позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

**В кабинете логопеда** развивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи, но и неречевых психических функций. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».

Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

**Оборудование кабинета:** в кабинете у логопеда находятся

- парты и стулья, отвечающие требованиям соответствия росту ребёнка,
- зеркало настенное и индивидуальные зеркала, - наборное полотно, - маркерная доска. - фланелеграф.

**Пособия и дидактический материал:**

- Наличие разнообразного материала по всем лексическим темам; - картотеки и пособия для
  - развития звукопроизношения;
  - развитие просодической стороны речи;
  - интонационной выразительности;
  - фонематических процессов;
  - грамматического строя речи;

- психических процессов;
- связной речи;
- чтения и письма.

### 3.3. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

1. «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи». Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г., Протокол №6/17
2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, Москва, «Просвещение», 2009.
3. «Преодоление ОНР у детей» Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, Москва, 1990.
4. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» о Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Москва, 1993.
5. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищева, С-Пб, «Детство-Пресс», 2006.
6. Н.В. Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, и рабочая программа учителялогопеда» С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
7. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи» СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
8. Э. Ф. Курмаева «Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочнотематическое планирование» - Волгоград: Учитель, 2013.
9. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи»; О.С. Яцель, Москва;2005
10. Логопедия для всех.2-е издание. Л.Г. Парамонова, С-Пб.,«Питер»; 2004.
11. Учим буквы (для детей 5-6 лет). Крупенчук О.И., С-Пб., ЛИТЕРА; 2004.
12. 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет». Т.А. Воробьева, Т.В.Гузенко , СПб., ЛИТЕРА, 2008.
13. Научите меня говорить правильно! Крупенчук О.И. С-Пб., ЛИТЕРА; 2001.
14. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. З.Е.Агранович, С-Пб., «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004.
15. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексикограмматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. З.Е.Агранович, С-Пб., «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001
16. Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.- М.Владос, 2002
17. З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- С.П.Детство-Пресс,2005

18. Альбомы 1-4. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ТНР. Н.Э.Теремкова, Москва, изд. «Гном»
19. Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» М.: Владос, 2013.
20. В.И.Иванкова «1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок», М., «Аквариум», 2006
21. И.Лопухина «Логопедия/упражнения для развития речи/» СП(б), «Дельта», 1997
22. Н.Алтухова «Звуковая мозаика» СП(б), «Дельта», 1998
23. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2010. – 160 с.
24. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб.: ТОО «Издательство «Библиополис», 1994. – 208 с.
25. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). – СПб.: «Паритет», 2002. – 144 с.
26. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи / Авт.-сост.: И.А. Михеева, С.В. Чешева. – СПб.: Каро, 2009. – 256 с.
27. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2008. – 95 с.
28. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь: Игры для развития речи, мелкой ручной и общей моторики. - СПб.: Каро, 2003. – 96 с.
29. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1998. – 280 с.
30. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство «Гном-Пресс», Новая школа, 1999. – 64 с.
31. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2003. - 208 с.: ил.
32. Крупенчук О.И. Игры со звуками и буквами для дошкольников.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с.
33. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 32 с.
34. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004. – 64 с.
35. Логопедия: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология»; Под ред. Л.С.Волковой. - М.: Просвещение, 1989. – 528 с.
36. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. - М.: Аквариум, 1995.- 384 с.
37. Лукина Н.А., Никкинен И.Н. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). – СПб.: «Паритет», 2003. – 112 с.
38. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в старшей группе для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-пресс, 2000. – 112 с.

39. Нищева Н.В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2007. – 240 с.
40. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет). – СПб.: Каро, 2007. – 80 с.
41. Основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи; Под ред.проф. Л. В. Лопатиной — СПб., 2014 — 386 с.
42. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картоотека заданий для автоматизации звуков Ш, Ж. – СПб.: Каро, 2006. – 96 с.
43. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картоотека заданий для автоматизации звуков Ч, Щ. – СПб.: Каро, 2006. – 96 с.
44. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картоотека заданий для автоматизации звуков С, З, Ц. – СПб.: Каро, 2006. – 144 с.
45. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картоотека заданий для автоматизации звуков Л, ЛЬ. – СПб.: Каро, 2006. – 160 с.
46. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картоотека заданий для автоматизации звуков Р, РЬ. – СПб.: Каро, 2006. – 192 с.
47. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общ.недор. речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Детство — пресс», 2015. - 240 с.
48. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя логопеда: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство — пресс», 2014. - 192 с.
49. Рабочая тетрадь логопеда: загадки, рифмовки, скороговорки / сост. Т.В. Пятница. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 315 с.
50. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. – СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 224
51. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей. - С.П. Литера,2005
52. Борисенко М.Г. Серия «Грамматика в играх и картинках» - СПб.: Паритет, 2006
53. Шорыгина Т.А. Серия Путешествие в мир природы. Знакомство с окружающим миром. Развитие речи.- М.: Изд. ГНОМ и Д, 2001.
54. Т.А. Куликовская «Дидактический материал по лексическим темам» Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2014
55. Петрова И.В., Исмонова О.С. Рабочие тетради по грамоте «Читалочка» (часть 1, 2, 3) СПб, 2020г.
56. О.А. Новиковская «Логопедическая грамматика» - Санкт-Петербург «Корона», 2005
57. Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков», СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
58. М. Быховская, Н.А. Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР», СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

59. В.С. Володина «Альбом по развитию речи», М. «РОСМЭН», 2007
60. Л.А. Комарова «Автоматизация звуков» Изд. «ГНОМ»! 2013