

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга**

Принято:
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
От 31.08.2023

Утверждаю:
Заведующий ГБДОУ д/ №95
Давтян Е.Ю.
Приказ № 44/3 от 31.08.2023

Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цифровой подписью
01.09.2023

**Рабочая программа
педагога-психолога
ГБДОУ детский сад №95
компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
Группа № 3,7,8
на 2023-2024 уч. год**

Программу составила:
педагог- психолог Машутина Н.С.

Санкт-Петербург
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....

1.2. Цели и задачи реализации программы.....

1.3. Принципы и подходы формирования программы.....

1.4. Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4, 5-6, 6-7 лет

1.5. Психологические особенности детей с нарушением зрения.....

II. Содержательный раздел

2.1. Психологическое сопровождение по образовательным областям.....

2.2. Основные направления психолого-педагогической деятельности.....

2.2.1. Направление «Психодиагностика»

2.2.2. Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

2.2.3. Направление «Психологическое консультирование»

2.2.4. Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение» ...

2.3. Деятельность педагога-психолога в рамках психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.....

2.4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.....

III. Организационный раздел

3.1. Календарно-тематическое планирование.....

3.2. Ожидаемые результаты освоения программы.....

3.3 Материально-технические условия.....

3.4.1 Формы учета деятельности и отчетность педагога-психолога.....

3.4.2. Оснащение кабинета педагога-психолога.....

3.4.3 Методическое обеспечение.....

Приложения.....

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (для слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения (далее - АОП ДО) ГБДОУ детского сада № 95 самостоятельно разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культур разнообразных и возраст разнообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников с ОВЗ конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Рабочая программа, в соответствии с ФАОП дошкольного образования, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека.

1 . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для построения деятельности педагога-психолога осуществляющего психолого-педагогическое сопровождение группы № 3,7,8 детей дошкольного возраста. Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога- психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 3 до 7 лет, родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами ДОУ.

Программа включает в себя организацию психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в пяти образовательных областях, соответствующих основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста: познавательно- речевому, социально-личностному, художественно-

эстетическому, физическому и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год в группе № 3,7,8

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- «Санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (далее – СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. № ИР 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации и закреплено локальным актом согласно п.1.6 ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 ФЗ.

В соответствии с утверждением и введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) изменяется форма и структура Образовательной программы ДОУ.

В соответствии с ч. 1 ст. 79 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273 установлено: «...Содержание образования условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». Таким образом, Программа отражает систему работу с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами и является адаптированной.

Основанием для написания рабочей программы является (ст.2 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ), ФАОП, ФГОС ДО, Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической

поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушением зрения и речи, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи реализации программы

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель программы - определение основных направлений психолого-педагогического сопровождения в создании благоприятных условий для успешной адаптации вновь поступивших детей в ДООУ; полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель деятельности педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения основной образовательной программы ГБДОУ, создание условий для реализации возможностей развития каждого ребенка в старшем дошкольном возрасте, содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Задачи реализации программы:

- Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
- Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности
- Способствовать самопознанию ребенка.
- Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
- Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников и развивать совместную деятельность детей.

- Организовать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Задачи деятельности педагога-психолога по реализации программы:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей 3,7,8 групп
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОО выступают феномены внутренней жизни ребенка от 3 до 8 лет.

Предметом его деятельности - психическое здоровье ребенка.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При разработке программы учитывался «Культурно-исторический подход» к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, рассматривающий формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956). Основные принципы культурно-исторического подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

- Среда является источником развития ребенка. Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.
- Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

При разработке программы учитывался «Личностный подход» (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития. Основные принципы личностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.
- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

Встречаются различные современные трактовки этого принципа. Вероятно, это связано с тем, что сам А.В.Запорожец не дал однозначного определения предложенного им понятия. В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области прежде всего личностного развития, а не интеллектуального. Д.М. Арановская-Дубовис и Е.В.Заика отмечают, что главное в идее амплификации - это «обогащение, подпитывание развития психики и личности через специально организованную систему обучения и воспитания. Такая «подпитка» должна осуществляться с учетом значительных возможностей усвоения ребенком различных знаний и умений при условии организации этих процессов с опорой на психологические закономерности строения его деятельности и общения» (Арановская-Дубовис Д.М., Заика Е.В. Идеи А.В.Запорожца о развитии личности дошкольника // Вопросы психологии, 1995, № 5, с.91). В.Т.Кудрявцев считает, что амплификация означает «содействие в превращении деятельности ребенка, заданной взрослым через систему культурных образцов, в детскую самодеятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов, главным результатом которой становится порождение нового образа себя и своих возможностей. Благодаря этому сама деятельность (в ее многообразных видах) из «инструмента педагогического воздействия» трансформируется в средство саморазвития и самореализации своего субъекта - ребенка». (Кудрявцев В.Т. «А.В.Запорожец: от идеи самоценности детства - к принципам самодетерминации и амплификации детского развития» // Науки о детстве и современное образование. М., 2005).

При разработке программы учитывался «Деятельностный подход» (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития(А.В.Запорожец).

При построении развивающей программы методологические принципы развития должны дополняться методологическими ориентирами. В качестве главных методологических ориентиров основной (примерной) развивающей дошкольной образовательной программы можно назвать следующие:

- ◆ В качестве основной цели ставить развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные).
- ◆ Решать задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития.
- ◆ За результаты освоения Программы принимать качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода.
- ◆ Исходить из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ.
- ◆ Ориентироваться при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие.
- ◆ Исходить из принципа создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе, вместо принципа «создание равных стартовых возможностей». Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (инвариантная часть основной общеобразовательной программы).

При построении основной (примерной) развивающей программы дошкольного образования необходимо опираться на возрастные закономерности развития детей дошкольного возраста. Ниже приводятся основные закономерности психического развития дошкольника, на которых должна базироваться новая программа, с обоснованием, почему так важно учесть ту или иную закономерность при построении дошкольной развивающей программы.

1. Игра - ведущая деятельность дошкольного возраста. (Качественный, генетический, возрастной, культурно-исторический, личностный (мотивационный) и деятельностный подходы к развитию ребенка). В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др. Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- В игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления.

- В ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно.

- В игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, так как для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

- В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним

реальным уровнем. Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях. Фактически игра - это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

2. Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник. (Культурно-исторический подход к развитию ребенка). Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет (именно так задавалась игра в традиционной педагогике советского периода). При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему соотносить свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и по сути дела становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

3. Необходимость полноценного развития в дошкольном возрасте всех специфически детских видов деятельности помимо игры (принцип амплификации развития): познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность (включая трудовую), чтение детям художественной и научно-популярной литературы, полноценное общение со взрослыми, сверстниками, природой. (Качественный, генетический, возрастной, культурно-исторический, деятельностный, личностный (мотивационный) подходы к развитию ребенка). Каждый из этих видов деятельности необходим для личностного, интеллектуального и физического развития ребенка. Если в игре ребенок действует в воображаемой ситуации, то занимаясь указанными видами деятельности, он получает реальный жизненный опыт, необходимый ему для психического и физического развития. Так, познавательно-исследовательская деятельность способствует расширению кругозора ребенка, формированию картины мира,

развитию мышления, удовлетворению потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности и др.

Занимаясь продуктивной деятельностью, он приобретает различные умения и навыки, при этом также развивается его мышление. К продуктивной деятельности относится и детское творчество. Правильно организованная трудовая деятельность помимо приобретения жизненно необходимых умений и навыков способствует воспитанию у детей необходимых моральных и нравственных качеств: личностное, нравственное развитие ребенка происходит в результате получения им реального опыта переживаний в конкретной трудовой деятельности и в результате реального общения с другими людьми (взрослыми и сверстниками), а не на учебных занятиях по нравственному воспитанию (в том числе и патриотическому). Воспитанию ребенка в трудовой деятельности следует придавать ничуть не меньшее значение, чем его интеллектуальному развитию.

Личностное развитие ребенка в реальных жизненных ситуациях (трудовая деятельность, общение) приводит к появлению новых социальных мотивов, имеющих действенный характер, в отличие от знакомого характера социальных мотивов, появляющихся в игровой деятельности, а также на учебных занятиях.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация. На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах

предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем

дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в

сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно

развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная

деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Росто -весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. Функциональное созревание центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра

имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно - познавательная и внеситуативно - личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-эстетические способности в изобразительной деятельности.

Дети свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут своевременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры:

- освоением форм позитивного общения с людьми;
- развитием половой идентификации,
- формированием позиции школьника
- формирование первой целостной картины мира.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психологические особенности детей с нарушенным зрением

В формировании психики детей с нарушениями зрения необходимо исходить из возможностей и потребностей детей, с учетом их особенностей, связанных с дефектом зрения. Особенности детей, отличающие их от сверстников с нормальным зрением, проявляются уже при первом знакомстве.

- не очень хорошо скоординированные, недостаточно целенаправленные, неуверенные движения (не достаточный объем движений)
- контакт глазами ограничен или почти отсутствует
- речевой контакт организован лучше, но у детей часто встречаются признаки речевой расторможенности и вербализма (ребенок может очень много говорить об отвлеченных вещах, и не уметь ответить на конкретный вопрос об окружающем мире, составить простой рассказ по картинке).
- в пробах на динамический праксис и реципрокную координацию большинство детей испытывают значительные затруднения. Пальцевые пробы выполняются лучше.

Процедура обследования может занимать в 1,5-2 раза больше времени из-за того, что слабовидящему ребенку нужно давать больше времени на выполнение задания из-за сложностей восприятия и замедленной обработки информации, а также из-за трудностей в организации своей деятельности ребенком, неточности движений и т.д. Для них характерна большая неуверенность в правильности и качестве выполнения работы, что выражается в более частом обращении за помощью в оценке деятельности к взрослому, переводе оценки в вербальный коммуникативный план.

Многим детям нужна дополнительная стимуляция для удержания внимания, подбадривания для выполнения задания из-за неуверенности, скованности и нерешительности ребенка.

Слабовидящие дети сильно отличаются друг от друга по состоянию зрения, работоспособности, утомляемости и скорости усвоения материала. В значительной степени это обусловлено характером поражения зрения, происхождением дефекта и личными особенностями детей. Дети в одной возрастной группе, имея примерно одинаковые зрительные диагнозы, могут очень сильно отличаться по уровню развития интеллекта и психоневрологическому статусу.

Нарушения в эмоционально-волевой и коммуникативной сферах - как правило, для детей с нарушениями зрения характерны повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению и адекватному самовыражению.

Игры таких детей отличаются меньшей развернутостью по сравнению с играми обычных детей, им в большей степени требуется организующая помощь взрослого, на первых порах на всем протяжении игры. Правила игры приходится много раз повторять заново и, хотя действия детей, как правило, стереотипны, фрагментарность восприятия мешает им удерживать целостный образ игрового сюжета. Трудности усвоения

предметных действий приводят к тому, что многие дети даже старшего дошкольного возраста в спонтанном поведении остаются на уровне предметно-практической деятельности.

Нарушения зрения связаны также с трудностями двигательного развития: отсутствие стереоскопического восприятия, монокулярный характер зрения у детей с амблиопией и косоглазием снижает двигательную активность детей.

Имея меньшую подвижность и малый опыт общения, они плохо ориентируются в элементах выразительных движений тела и плохо используют крупную моторику для выражения своих чувств, желаний, тем самым не создают для себя систему двигательных образов, отражающих отношение к объектам и субъектам коммуникаций, не имеют четких образов выражения своих чувств в пантомимике. Вследствие этого и возникает непонимание языка пантомимики у других и трудности собственных коммуникаций.

Кроме того, для детей с нарушением зрения, особенно при общении на расстоянии, характерно неточное восприятие жестов вследствие снижения остроты центрального зрения и нарушения бинокулярности. Они реже пользуются жестами и только, как правило, для уточнения словесной информации, что связано с несформированностью средств невербальной коммуникации. Обращает на себя внимание и тот факт, что таким детям очень сложно услышать другого ребенка, речь их обычно монологична, и они очень мало интересуются тем, что говорят партнеры по игре. С одной стороны, это может быть связано с недостаточностью восприятия, с другой стороны, возможно, сказывается влияние опекающего воспитания в семье.

Поведению детей с нарушениями зрения в большинстве случаев недостает гибкости и спонтанности, отсутствуют, или слабо развиты неречевые формы общения. Для них характерны *стереотипии* - косная привязанность слова к образу одного конкретного предмета или явления тормозит деятельность воображения, мешает использованию слов и понятий в нестандартных ситуациях, комбинировать и создавать новые образы.

В результате в содержании придуманных детьми рассказов мало своих собственных сюжетов. В основном в них представлены картины и отрывки из известных сказок и рассказов. Но и они страдают стереотипностью, малой вариативностью, отсутствием целостности; слабо проявляется эмоциональность, оригинальность и законченность повествований.

Изучение творчества детей с нарушением зрения показывает влияние зрительной недостаточности на темп развития креативной творческой игры и требует специальной коррекции, обучающего этапа, направленного на прочное овладение способами игрового

действия, выражение своих эмоций, что в дальнейшем позволяет детям проявлять и развивать свой творческий потенциал.

Конечно, имеет значение и общая соматическая ослабленность детей, посещающих коррекционное дошкольное учреждение. Все большее количество детей при поступлении в детский сад кроме глазных заболеваний имеют сопутствующие нарушения деятельности центральной нервной системы, опорно-двигательного аппарата, других органов. Если к этому обстоятельству прибавить еще тот факт, что ребенку с нарушенным зрением приходится гораздо больше потрудиться, чтобы получить и переработать все возрастающий поток информации, который окружает его сегодня со всех сторон, становится понятно, что такие нагрузки не могут не отражаться на неокрепшей психике малыша. В итоге недостаточная сформированность произвольных психических процессов и возникновение пассивной позиции по отношению к окружающему, вызывающему у него отрицательные эмоции, замедляет и затрудняет процесс становления саморегуляции.

Для того чтобы выяснить степень и уровень возможности к саморегуляции необходимо в первую очередь выяснить знание ребенком себя, представление своего внешнего образа, знание возможностей своих органов чувств, которые формируются на основе собственных проб, проверок своих физических качеств, двигательных способностей и понимания того, что ему нравится или не нравится, что он может или не может выполнять. Специфика по сравнению с нормой в большинстве случаев количественная - у нормально видящих больше и полнее словесных описаний, хотя они также не используют специфические обозначения цвета и формы.

Практически все дети с амблиопией и косоглазием не говорят об осязании, как средстве познания окружающего мира, а выделяют функцию руки, как поддержку при падении, т.е. помощь зрению, что характеризует трудности передвижения и ориентаций в пространстве, в то время как нормально видящие выделяют осязающую функцию руки в общении, в познании окружающих предметов. Это свидетельствует о том, что, несмотря на недостатки зрительной перцепции дети с амблиопией и косоглазием опираются в основном на нее, слабо используя осязание, слух, вкус, обоняние и т.д.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Психологическое сопровождение по образовательным областям

Рабочая программа педагога-психолога обеспечивает реализацию пяти направлений развития детей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения). Для формирования у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворения особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности»

От 5 до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются: развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение ребенка с пониженным зрением в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения.

Обогащение опыта восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об

информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудиосреды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения; обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.
10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.
11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.
12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.
13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.
14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.
15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).
16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.
17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в

соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания» №

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности:

формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами

обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

9. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

10. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.
2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.
3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Основные задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми,
2. Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Образовательная область **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного)
 - объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр;
 - бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;
 - объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели.

Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением

возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Образовательная область «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**»

В коррекционной работе наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.
2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).
3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.
4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).
5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).
6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног.

Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения :

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о

способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2.2 Основные направления психолого-педагогической деятельности:

1. Коррекция и развитие дефицитарных функций, психических процессов: памяти, мышления, воображения.
2. Развитие мотивационно-потребностной сферы, развитие чувств в сочетании с преодолением ребенком аутичных черт, повышением психоэмоционального тонуса.
3. Актуализация индивидуальных креативных образований личностного развития ребенка.
4. Формирование концепции "Я".

Примечание: каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей и ведущего вида деятельности, в данном возрасте.

2.2.1. Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Проводится:

- Диагностика воспитанников с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в группе сверстников.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) направлена на:

- выявление особенностей психологического статуса ребенка с отклонениями в развитии, анализ степени сформированности психических функций (внимания, памяти, воображения и т. д.);
- определение уровня интеллектуального развития (развитие наглядных и словесно-логических форм мышления, основных мыслительных операций);
- выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития высших психических функций, познавательной и эмоционально-личностной сфер;
- определение “зоны ближайшего развития” каждого ребенка, выявление резервных возможностей, формулирование прогноза интеллектуального и речевого развития;
- определение «социометрического статуса»

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно: По запросам родителей, воспитателей, администрации ДООУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ГБДОУ может распространяться на следующие параметры диагностирования дошкольников:

- слуховое внимание;
- зрительно-пространственный гнозис;
- зрительно-пространственный праксис;
- общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
- развитие графической деятельности;
- латеральные предпочтения;
- мыслительная деятельность;
- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

2.2.2. Развивающая работа и психологическая коррекция

В контексте ФАОП деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Выбор конкретной формы, технологии и содержания работы по данному направлению,

определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики. Направление реализуется по следующим разделам:

- «Развитие интегративных качеств в соответствии с образовательными областями»;
 - «Развивающая работа по коррекции проблем в развитии дошкольников (группа риска)»;
 - «Развивающая работа в период адаптации ребенка в ДОО»;
 - «Психокоррекционная работа с детьми с ОВЗ по индивидуальным программам»;
 - «Развивающая работа в рамках психологической готовности к школьному обучению»;
 - «Развивающая работа по преодолению трудностей в развитии одаренных дошкольников»
- и др.

Задачи разделов выбираются и уточняются в зависимости от конкретных проявлений проблем и используемого психологического инструментария. Прежде всего, они решаются в процессе проведения циклов занятий педагогом - психологом (посредством реализации специальных рабочих программ). Во-вторых, задачи разделов реализуются через их интегрирование в образовательный процесс, организуемый педагогами ДОО, в чем педагог- психолог оказывает им помощь. В технологическом аспекте данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий и др. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно, Л.С.Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим принципом является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Направления коррекционной работы психолога можно представить в виде таблицы:

Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	Произвольная регуляция движений	Развитие умений: - выполнять задания на ограниченной плоскости; - создавать образ посредством движений, стимулировать двигательное воображение; - действовать в ограниченном временном отрезке; - снимать мышечное напряжение.
Коммуникативная	Компоненты структуры	1. Развитие умения использовать

	общения (перцепция, коммуникация, интеракция)	<p>речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения. 2. Развитие представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей: внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах. 3. Развитие умений: - устанавливать интерактивное взаимодействие - начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор; - вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличившимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнерами; - конструктивно разрешать конфликты.</p>
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в обучающей ситуации	<p>Развитие умений: - действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи; - осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль; - составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для ее выполнения; - выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.</p>
Личностная	Саморегуляция эмоций	<p>1. Развитие эмоций - отражать в речи суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы; - прогнозировать</p>

		возможные последствия своих поступков. 2. Стимулирование способности к волевому усилию. 3. Оптимизация эмоционального фона: - развитие саморегуляции эмоций; - преодоление негативных эмоциональных переживаний.
Познавательная	Восприятие:	зрительный анализ и синтез 1. Развитие зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза. 2. Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей
	Внимание: самоконтроль	1. Развитие самоконтроля как произвольного внимания. 2. Преодоление импульсивности
	Память: мнемические приемы	Развитие умения использовать в мнемические приемы, приемы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.
	Мышление: логические формы	1. Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений. 2. Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.
	Воображение: операции воображения	Развитие умений: - устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами; - дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять

		его деталями; - использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать эмоциональное состояние героев, их характерные движения; - импровизировать в разных видах творческой деятельности.
Речевая	Связь мышления и речи	1. Развитие умений: логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать, делать выводы, обобщать сказанное; объяснять значение понятий. 2. Развитие семантической точности высказывания.

2.2.3. Психологическое консультирование

Консультативно-диагностическое направление основано на изучении и выявлении стиля семейного воспитания ребенка с нарушениями зрения для корректировки стратегии и тактики сопровождения семьи в повышении ею аксиологического и когнитивно-деятельностного компонентов воспитательного потенциала семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение. Разработка поведенческой Программы "Корректировка детско-родительских отношений и стиля семейного воспитания".

Задачами консультирования выступают:

- Оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом;
- Обучение приемам самопознания, саморегуляции, использование своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций;
- Помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций. Направление включает следующие разделы
- «Консультирование по проблемам трудностей в НОД»;
- «Консультирование по проблемам детско-родительских отношений
- «Консультирование по проблемам адаптации/дезаптации»;

- «Консультирование по проблемам раннего развития детей»;
- «Консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе» и др.

2.2.4 Психопрофилактика и психологическое просвещение

Психопрофилактика в контексте ФАОП рассматривается как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОУ. Цель состоит в профилактике негативных межличностных отношений, выступающих неблагоприятным эмоциональным фоном личностного развития ребенка.

Методы: "Детско-родительский" тренинг, тренинг "Активного слушания", тренинг "Эмоционального реагирования", просветительская работа (мини-лекции и тематические сообщения).

Психогигиена предполагает предоставление всем участникам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем. Содействие педагогам в построении психологически безопасной среды выражается в следующем:

- оптимальное конструирование развивающего пространства;
- развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте;
- создание в ГБДОУ благоприятного психологического климата;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов в ГБДОУ;
- психологический анализ занятий;
- психологическая экспертиза программно-методического обеспечения.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога- психолога по повышению психологической компетенции воспитателей и родителей, что рассматривается как средство профилактики.

2.3. Деятельность педагога- психолога в рамках психолого- медико – педагогического консилиума ДОУ

Деятельность педагога-психолога в рамках психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ направлена на:

- углубленную психолого-педагогическую диагностику различного профиля и предназначения;
- выявление факторов, препятствующих развитию личности детей и принятие

- мер по оказанию психологической помощи (психолого-коррекционной, реабилитационной и консультативной);
- психологическую поддержку в течение адаптационного периода и оказание квалифицированной помощи ребенку и членам его семьи в кризисных ситуациях;
 - регулярное информирование воспитателя о результатах изучения ребенка и текущих наблюдениях за динамикой его развития,
 - освещение на заседаниях ПМПк и Педагогическом совете сведений по результатам диагностики, динамики продвижения воспитанника в обучении и воспитании;
 - оказание помощи детям, родителям (законным представителям), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем;
 - гармонизацию социальной сферы группы и осуществление превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации;
 - проведение тренингов и методической работы с членами педколлектива, ориентированных на повышение их социально-психологической компетентности;
 - ведение документация по установленной форме.

2.4.Содержание психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Задачи:

- организовать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций (по решению ПМПк ДООУ);
- оказывать помощь в коррекции эмоциональных расстройств;
- осуществлять подбор стимульного материала, соответствующего потребностям детей;
- предоставлять ребенку возможность передвигаться по ГБДОУ в доступном для него темпе;
- проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ по обучению их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- формировать толерантное отношение к детям-инвалидам у детей (и их родителей), имеющих менее сложные патологии.

III Организационный раздел

Календарно- тематическое планирование (младший возраст)

№	Тема	Цель	Оборудование и материалы
сентябрь	Адаптация, Я пришел в детский сад.	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать мышечное и эмоциональное напряжение. Способствовать преодолению негативных установок по отношению к д/с.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
сентябрь	Наша группа, что мы умеем.	Продолжать знакомить детей друг с другом, обогащать знания детей друг о друге. Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снижать телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, зеркало в безопасной рамке, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
сентябрь	Моя семья, (мой дом), правила поведения на занятиях.	Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку. Продолжать знакомить детей друг с другом. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики.

сентябрь	Страна «ПСИХОЛОГи Я»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки Продолжать знакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	То же, и «тетушка сова» (перчаточная кукла)
октябрь	«Радость, грусть»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки Познакомить детей с пиктограммой чувства гнева. Обучать различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	Муляжи грибов, мягкая игрушка «Ежик», корзинка с «грибами»
октябрь	«Гнев»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	Мягкая игрушка «Медвежонок», мяч, мягкие «листки» из фетра (клен, дуб, липа) , портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.

октябрь	«Удивление»	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство радости в рисунке.</p>	<p>Овощи, «Кастрюля», мяч, корзина, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.</p>
октябрь	«Испуг»	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.</p>	<p>Фрукты, корзина, и «тетушка сова» (перчаточная кукла) портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.</p>
ноябрь	«Спокойствие»	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p>	<p>Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов</p>

ноябрь	«Словарик эмоций»	Формировать реалистичные представления об окружающем. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов
ноябрь	«Праздник осени»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм	То же и «Четвертый лишний (птицы)»
ноябрь	«Страна Вообразия»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и миниатюрные модели домашних животных «Моя ферма».
декабрь	«В гостях у сказки»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и «Четвертый лишний (животные)»
декабрь	«Диагностика»	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях, оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий
декабрь	«Диагностика»	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях, оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий

декабрь	Готовимся к елке	<p>Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального зрительного внимания (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать самосознание и навыки саморегуляции.</p>	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.
январь	Этикет. Внешний вид	<p>Познакомить детей с подарочным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p> <p>Развивать навыки самосознания и саморегуляции</p>	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.
январь	Этикет. Правила поведения.	<p>Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.</p>	То же и дидактическая игра «Подбери пару»
январь	Столовый этикет.	<p>Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.</p> <p>Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.</p>	Серия сюжетных картин «Дети лепят снеговика», «Найди отличия» (снеговики)

февраль	Подарочный этикет.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Четвертый лишний .птицы», силуэтное изображение кормушки, цветные карандаши, фломастеры
февраль	Гостевой этикет.	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	То же и миниатюрные модели животных «Зоопарк»
февраль	Волшебные средства понимания.	Формировать реалистичные представления о правилах безопасного поведения, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	То же и фломастеры.
февраль	Защитники отечества.	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	«Четвертый лишний (рыбки)» силуэтные изображения аквариума, пластилин, цветные карандаши
март	Я и моя семья.	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля.	Силуэтное изображение танка, фломастеры.

март	Мамины помощники	Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Изображения инструментов, набор инструментов «Маленький мастер», Сюжетная картина «Гордость»
март	Я и мое имя	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Силуэтные изображения «Букета» и «Бус», фломастеры, пластилин
март	Я и мои друзья	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу	Изображения посуды, набор кукольной посуды, кукла Маша, «Четвертый лишний (посуда)»
апрель	Страна «Я»	Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	То же и настольно-печатная игра «Профессии»

апрель	Я - особенный	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Способствовать идентификации ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.	То же и изображения мебели, набор игровой мебели
апрель	Итоговая диагностика- 1	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях. Оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий
апрель	Итоговая диагностика -2	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях. Оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий

Календарно- тематическое планирование (средний возраст)

№	Тема	Цель	Оборудование и материалы
сентябрь	Адаптация, Я пришел в детский сад.	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать мышечное и эмоциональное напряжение. Способствовать преодолению негативных установок по отношению к д/с.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.

сентябрь	Наша группа, что мы умеем.	Продолжать знакомить детей друг с другом, обогащать знания детей друг о друге. Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снижать телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, зеркало в безопасной рамке, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
сентябрь	Моя семья, (мой дом), правила поведения на занятиях.	Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку. Продолжать знакомить детей друг с другом. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики.
сентябрь	Страна «ПСИХОЛОГ и Я»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки Продолжать знакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	То же, и «тетушка сова» (перчаточная кукла)
октябрь	«Радость, грусть»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки Познакомить детей с пиктограммой чувства гнева. Обучать различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	Муляжи грибов, мягкая игрушка «Ежик», корзинка с «грибами»

октябрь	«Гнев»	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.</p>	<p>Мягкая игрушка «Медвежонок», мяч, мягкие «листки» из фетра (клен, дуб, липа), портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.</p>
октябрь	«Удивление »	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство радости в рисунке.</p>	<p>Овощи, «Кастрюля», мяч, корзина, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.</p>
октябрь	«Испуг»	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.</p>	<p>Фрукты, корзина, и «тетушка сова» (перчаточная кукла) портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.</p>

ноябрь	«Спокойствие»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов
ноябрь	«Словарик эмоций»	Формировать реалистичные представления об окружающем. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов
ноябрь	«Праздник осени»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм	То же и «Четвертый лишний (птицы)»
ноябрь	«Страна Вообразия»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и миниатюрные модели домашних животных «Моя ферма».

декабрь	«В гостях у сказки»	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и «Четвертый лишний (животные)»
декабрь	«Диагностика»	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.	То же и «Четвертый лишний (одежда)»
декабрь	«Диагностика»	Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.	То же и «Четвертый лишний (обувь)»
декабрь	Готовимся к елке	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального зрительного внимания (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать самосознание и навыки саморегуляции.	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.

январь	Этикет. Внешний вид	<p>Познакомить детей с подарочным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p> <p>Развивать навыки самосознания и саморегуляции</p>	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.
январь	Этикет. Правила поведения.	<p>Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.</p>	То же и дидактическая игра «Подбери пару»
январь	Столовый этикет.	<p>Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.</p> <p>Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.</p>	Серия сюжетных картин «Дети лепят снеговика», «Найди отличия» (снеговики)
февраль	Подарочный этикет.	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров.</p> <p>Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p>	«Четвертый лишний .птицы», силуэтное изображение кормушки, цветные карандаши, фломастеры

февраль	Гостевой этикет.	<p>Воспитывать любовь и уважение к семье.</p> <p>Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	То же и миниатюрные модели животных «Зоопарк»
февраль	Волшебные средства понимания.	<p>Формировать реалистичные представления о правилах безопасного поведения, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p>	То же и фломастеры.
февраль	Защитники отечества.	<p>Воспитывать любовь и уважение к семье.</p> <p>Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	«Четвертый лишний (рыбки)» силуэтные изображения аквариума, пластилин, цветные карандаши
март	Я и моя семья.	<p>Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля.</p>	Силуэтное изображение танка, фломастеры.
март	Мамины помощники	<p>Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи.</p> <p>Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	Изображения инструментов, набор инструментов «Маленький мастер», Сюжетная картина «Гордость»

март	Я и мое имя	<p>Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. Воспитывать любовь и уважение к семье.</p> <p>Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	<p>Силуэтные изображения «Букета» и «Бус», фломастеры, пластилин</p>
март	Я и мои друзья	<p>Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу</p>	<p>Изображения посуды, набор кукольной посуды, кукла Маша, «Четвертый лишний (посуда)»</p>
апрель	Страна «Я»	<p>Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	<p>То же и настольно-печатная игра «Профессии»</p>
апрель	Я - особенный	<p>Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров.</p> <p>Способствовать идентификации ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.</p>	<p>То же и изображения мебели, набор игровой мебели</p>
апрель	Итоговая диагностика- 1	<p>Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях. Оценка эффективности реализованной программы.</p>	<p>Диагностический инструментарий</p>

апрель	Итоговая диагностика -2	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях. Оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий
--------	-------------------------	---	--------------------------------

Календарно- тематическое планирование (старший дошкольный возраст)

№	Тема	Цель	Оборудование и материалы
сентябрь	Создание лесной школы	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать мышечное и эмоциональное напряжение. Способствовать преодолению негативных установок по отношению к д/с.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
сентябрь	Букет для учителя.	Продолжать знакомить детей друг с другом, обогащать знания детей друг о друге. Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снижать телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, зеркало в безопасной рамке, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
сентябрь	Смешные страхи.	Развивать самосознание, развивать адекватную самооценку. Продолжать знакомить детей друг с другом. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики.

сентябрь	Игры в школе.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки . Продолжать знакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снижать телесное и эмоциональное напряжение.	То же, и «тетушка сова» (перчаточная кукла)
октябрь	Школьные правила.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки. Познакомить детей с пиктограммой чувства гнева. Обучать различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	Муляжи грибов, мягкая игрушка «Ежик», корзинка с «грибами»
октябрь	Собираем портфель.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	Мягкая игрушка «Медвежонок», мяч, мягкие «листки» из фетра (клен, дуб, липа) , портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.

октябрь	Белочкин сон.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Овощи, «Кастрюля», мяч, корзина, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
октябрь	Госпожа Аккуратность.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Фрукты, корзина, и «тетушка сова» (перчаточная кукла) портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов.
ноябрь	Жадность.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов

ноябрь	Волшебное яблоко (воровство)	Формировать реалистичные представления об окружающем. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выразить эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	Мыльные пузыри, клубок ниток, массажные мячики, портативная колонка, для демонстрации музыкальных фрагментов
ноябрь	Подарки в день рождения.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм	То же и «Четвертый лишний (птицы)»
ноябрь	Домашнее задание.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и миниатюрные модели домашних животных «Моя ферма».
декабрь	Школьные оценки.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	То же и «Четвертый лишний (животные)»

декабрь	Ленивец.	<p>Напомнить детям правила личной гигиены.</p> <p>Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.</p>	То же и «Четвертый лишний (одежда)»
декабрь	Списывание.	<p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.</p>	То же и «Четвертый лишний (обувь)»
декабрь	Подсказка.	<p>Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального зрительного внимания (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать самосознание и навыки саморегуляции.</p>	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.
январь	Обманный отдых.	<p>Познакомить детей с подарочным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику.</p> <p>Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции</p>	То же и силуэтное изображение елки, пластилин, фломастеры.

январь	Бабушкин помощник.	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	То же и дидактическая игра «Подбери пару»
январь	Прививка.	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	Серия сюжетных картин «Дети лепят снеговика», «Найди отличия» (снеговики)
февраль	Больной друг.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Четвертый лишней птицы», силуэтное изображение кормушки, цветные карандаши, фломастеры
февраль	Ябеда.	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	То же и миниатюрные модели животных «Зоопарк»

февраль	Шапка-невидимка (демонстративное поведение)	Формировать реалистичные представления о правилах безопасного поведения, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	То же и фломастеры.
февраль	Задачи для Лисенка (ложь).	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	«Четвертый лишний (рыбки)» силуэтные изображения аквариума, пластилин, цветные карандаши
март	Хвосты (межгрупповые конфликты)	Формировать реалистичные представления о правилах безопасного поведения, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	Силуэтное изображение танка, фломастеры.
март	Драки.	Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Изображения инструментов, набор инструментов «Маленький мастер», Сюжетная картина «Гордость»

март	Грубые слова.	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Силуэтные изображения «Букета» и «Бус», фломастеры, пластилин
март	Дружная страна.	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу	Изображения посуды, набор кукольной посуды, кукла Маша, «Четвертый лишний (посуда)»
апрель	В гостях у сказки.	Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	То же и настольно-печатная игра «Профессии»
апрель	До свидания, Лесная школа.	Формировать реалистичные представления об окружающем, развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров. Способствовать идентификации ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.	То же и изображения мебели, набор игровой мебели

апрель	Итоговая диагностика- 1	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях, оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий
апрель	Итоговая диагностика -2	Изучение количественных и качественных изменений в исследуемых показателях, оценка эффективности реализованной программы.	Диагностический инструментарий

3.2. Ожидаемые результаты освоения программы

В результате освоения программы наблюдается

- развитие у ребенка механизмов, обеспечивающих компенсацию трудностей чувственного отражения действительности в условиях зрительной депривации: развитие зрительно-моторной координации; сенсорное развитие с актуализацией осязательно-зрительного способа отражения; моторное развитие с освоением психического образования "схема тела"; развитие функций речи (коммуникативной, познавательной, регуляторной) и освоение начал компенсаторной роли в жизнедеятельности;
- удовлетворение ребенком в повседневной жизни особых образовательных, в том числе сенсорных, потребностей, с проявлением способностей и умений ориентироваться в ближайшей социально-предметной среде, инициативности и доступной самостоятельности во взаимодействии с предметно-объектным миром в соответствии с возрастом и индивидуальными возможностями, повышением двигательной активности с развитием мобильности, освоением ряда предметно-практических умений;
- продвижение ребенка в развитии в соответствии с возрастными закономерностями становления психомоторных образований, сенсорно-перцептивных (развитие восприятия, его предметности), мотивационно - потребностных (потребностей в действиях с предметами (в условиях их доступности для контактного восприятия), в общении с педагогическим работником, аффективных образований (устойчивость эмоции интереса, развитие чувства нового).

К концу 7 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и

сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы.

3.4.1. Формы учета деятельности и отчетность педагога-психолога

Педагог-психолог ведет учет проводимой работы по следующим формам:

1. Циклограмма деятельности.
2. Годовой план работы.
3. Заключения по результатам проведенного психодиагностического исследования.
4. Рабочий журнал педагога-психолога .
5. Протоколы психолого–медико-социальной комиссии.
6. Программы коррекционно-развивающих занятий.
7. Аналитический отчет о работе.

3.4.2. Оснащение кабинета педагога- психолога.

Рабочее место специалиста имеет соответствующее техническое оснащение, позволяющее экономить и максимально эффективно использовать рабочее время. Технические средства необходимы психологу для проведения занятий с детьми, обработки и систематизации результатов обследований, создания банка психологических данных, тщательной подготовки к проведению диагностической и коррекционно-развивающей работы и т.д. Исходя из предъявляемых условий, кабинет оснащен ноутбуком, методическими комплектами для диагностики, развития и коррекции детей (комплект методик «Портфель Семаго», развивающий комплекс Монтесори) - развивающими игрушками. Такое современное техническое оснащение позволяет педагогу- психологу не только осуществлять работу по всем направлениям деятельности и качественную подготовку к различным формам работы, но и использовать в работе творческий потенциал технических средств. Удобная и функциональная мебель, разумно подобранная и расставленная, является неотъемлемой частью интерьера психологического кабинета. В кабинете имеются:

- шкаф для пособий, документации;
- детский столик и стульчики.
- интерактивный компьютерный **стол SMART Table («умный стол»)** — **необычный дизайнерский концепт— созданный специально для детей.**

Так же, в кабинете существует возможность создания темной сенсорной среды, т.е. специально организованной многофункциональной среды, наполненной соответствующим оборудованием, в которой каждый получает необходимые ему в данный момент световые, цветовые, звуковые, тактильные стимулы. Благодаря этим стимулам оказывается различное – как успокаивающее, расслабляющее, так и тонизирующее, стимулирующее, восстанавливающее воздействие. В интерактивной среде сенсорной комнаты осуществляется немедикаментозное воздействие, помогающее преодолеть нервное и психическое напряжение. Сенсорная комната для ребенка – это идеальная обстановка, в которой ребенок не только расслабляется, но и получает новые представления о мире, новые ощущения, заряжается энергией для активной деятельности. Нахождение в сенсорной комнате восстанавливает и сохраняет психоэмоциональное равновесие ребёнка, стимулирует психическое развитие.

Сенсорная комната оборудована пуфиком-креслом «Груша»; «Лава- лампой», пузырьковой колбой, фонтаном «Мельница» с подсветкой; магнитно- маркерным

мольбертом, настенной развивающей панелью; массажной дорожкой и фото - шторами «Домик у пруда». Консультативная зона включает в себя удобные стулья и стол.

3.4.3. Методическое обеспечение

Список литературы:

1. Альбаева Е. А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками – М.: ТЦ Сфера, 2009
2. Альбаева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста - – М.: ТЦ Сфера, 2003
3. Альбаева Е. А. Психогимнастика в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2003
4. Баркан А. И. Плохие привычки хороших детей – М.: Дрофа-Плюс, 2003
5. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики
6. Гленн Вильсон, Диана Гриллз Узнай интеллектуальные возможности своего ребенка
7. Епинчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста СПб.: «Детство – Пресс», 2010
8. Зикевич-Евстигнеева Т. Д. Волшебная страна внутри нас
9. Зикевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке
10. Ильина М. В. Чувствуем-познаем-размышляем – М.: АРКТИ, 2004
11. Истратова О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники - Ростов н/Д: Феникс, 2009
12. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия подготовительной группе – М.: Книголюб, 2005
13. Ковалева И. В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста
14. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
15. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
16. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
17. Макляева Т. Г. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду - М.: ТЦ Сфера, 2008
18. Макляева Т. Г. Тестируем детей – Ростов н/Д: Феникс, 2009
19. Малахова А. Н. Небесное путешествие – СПб.: Речь; М.: Сфера 2008
20. Миклеева Н. В. Энциклопедия педагогических ситуаций – М.: ТЦ Сфера, 2011

21. Орехова О. А. Цветовая диагностика эмоций. Типология развития. – СПб.: Сфера, 2008
22. Пазухина И. А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет – СПб.: «Детство – Пресс», 2010
23. Пазухина И. А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет – СПб.: «Детство – Пресс», 2010
24. Романов А. А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей – М: Школьная пресса, 2003
25. Романов А. А. Направленная игротерапия агрессивности у детей – М.: «Романов», 2001
26. Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению
27. Семенака С. И. Уроки добра
28. Стребелева Е. А., Мишина Г. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н., Шматко Н. Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста – М.:Провещение,2007
29. Царькова О.В. Первый блин с начинкой из сказки
30. Чернецкая Л. В. Психологические игры и тренинги в детском саду - Ростов н/Д: Феникс, 2006
31. Чернокова Т. Е., Каданкова Н. Н. диагностика познавательного развития детей младшего дошкольного возраста – Арх., 2002