Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297,Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
_____ /Е.Ю. Давтян/
Приказ №-Т-41 от 01.09.21г.

Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цыфровой подписью
01.09.2021год

Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2021-2022 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
Средняя группа №3

Учитель-дефектолог
Угланова Д.С.

Санкт-Петербург
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.Пояснительная записка……..
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы……
1.1.2.Принципы построения Программы **.....**
1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения…….....
1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-6 лет……..
1.2.2. Особенности развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения……..
1.2.3 Значимые для реализации Программы характеристики(краткое описание группы)
1.3.Целевые ориентиры.....
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей Программе……
1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 5-6 лет с амблиопией и косоглазием.
1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия……..

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Описание образовательной деятельности по 5 областям……
2.2 Развитие зрительного восприятия детей 5-6 лет и ознакомление с окружающим миром.
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы .....
2.4.Работа с родителями воспитанников .....
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Календарно-тематическое планирование .....**.....**
3.2 Организация коррекционно-образовательной деятельности……
3.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями
3.4. Материально-техническое обеспечение .....
3.4.1 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала
3.5. Методическое обеспечение коррекционно-образовательной Программы .....
Приложение.
Примерное комплексно-тематическое планирование

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с: «Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» ; с учётом ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2801.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».; «Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17); "Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения),Плаксина Л.И. М., "Экзамен", 2003. С учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ и запросов родителей(законных представителей). Программа разработана на один учебный год.

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций: в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья; (ссылка: Приказ Минобразования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Программа способствует повышению эффективности коррекционной работы в условиях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Реализация рабочей программы осуществляется в соответствии с требованием ФГОС ДО по обеспечению прав детей с ограниченными возможностями здоровья (с косоглазием, амблиопией) на специальную (коррекционную) помощь, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, охрану и укрепление физического и психического здоровья, преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

Цели:

1) Обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения (в том числе развития зрительного восприятия) и оказание квалифицированной помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа);

2) Освоение детьми с нарушением зрения Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи программы:

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- осуществление комплексного психолого–педагогического подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- реализация системы работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.).

1.1.2 Принципы построения Программы.

При формировании рабочей программы, необходимо учитывать основные принципы организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями зрения (Л. И. Плаксина).

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

2)Построение коррекционной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования);

3)Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) Сотрудничество с семьей;

6)Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, зрительным возможностям) и учет особых образовательных потребностей.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строится так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности. Реализация принципа данного заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций

реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл.

Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительной ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности. Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением

зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьёзных отставаниях вследствие этого может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно-образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически- ориентированных навыков.

1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-6 лет.

К 5 годам дети обладают *большим запасом представлений* об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* еще более расширяются и углубляются.

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать**,** чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов:

например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу взрослого. *Объем памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее *устойчивость.* При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) *воображением,* которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

1.2.2. Особенности развития зрительного восприятия детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения.

В дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей с нарушением зрения находятся дошкольники с различными зрительными нарушениями. В связи с этим одной из задач коррекционно-образовательной работы в ДОУ компенсирующего вида является развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций.

Дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии. С наличием монокулярного зрения страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений. Отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ – у детей с косоглазием, амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. Также отмечается затруднения в работе с объемными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами.

У детей с нарушением зрения, из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения в предметно-практической и словесной ориентировке. Часто отсутствуют четкие представления о своем теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями, отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своем теле.

Успешность познавательного развития ребёнка во многом определяется уровнем развития сенсорных процессов, т.е. тем, насколько верно ребёнок воспринимает окружающий мир. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент когнитивного развития, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребёнка в разных видах деятельности. Одним из эффективных средств сенсорного развития как дошкольников с нормальным зрением, так и детей с амблиопией и косоглазием, являются дидактические игры и упражнения.

Дети шестого года жизни с амблиопией и косоглазием при выполнении задания на зрительное выделение формы предмета и соотнесение ее с эталоном чаще действуют путем проб и ошибок. При работе с объемными фигурами пытаются взять их в руки.

У старших дошкольников с монокулярным характером зрения, несмотря на имеющийся зрительный опыт предметных представлений, дающий им возможность видеть в фигурах форму реальных предметов, сохраняется низкий уровень соотнесения формы предъявленных фигур с формой реальных предметов.

Дети имеют ряд особенностей выполнения предметно-практических действий счета предметов в различных предметно-практических ситуациях. Считая предметы, расположенные далеко друг от друга, они затрудняются в последовательном прослеживании всех элементов множества по порядку, часто пропускают отдельные единицы в ряду.

Нарушение глазодвигательных функций усложняет процесс прослеживания элементов в ряду. Нарушенные локализация и фиксация сказываются на нахождении объекта в ряду множеств. Так как у детей нет подлинности видения истинного положения объекта, то происходит двоение, наслоение одного объекта на другой. Все это обусловливает специфичность предметно-

практических действий. Часто при выделении количественной стороны множеств дети допускают ответы без опоры на практическое действие счета, с трудом усваивают инструкцию, состоящую из нескольких последовательных действий. Наблюдались медленная включаемость в задание и быстрое утомление, особенно там, где была большая нагрузка на зрение. Сохранение в памяти сосчитываемых объектов у детей с амблиопией, косоглазием проходит значительно сложнее, им приходилось возвращаться для повторного счета. Детям значительно труднее выполнять задания на определение количества элементов множеств при расположении их на макроплоскости.

При счете предметов, расположенных в различных положениях, дети стремятся к более тесному контакту с этими объектами: берут их в руки, подносят поближе к глазам, дотрагиваются при счете рукой и т.д. В старшем дошкольном возрасте они считают каждый предмет глазами, прослеживая зрением.

У детей с косоглазием и амблиопией наблюдается разрыв между практическим действием и его словесной интерпретацией. Восприятие множества даже в старшем дошкольном возрасте характеризуется определением величин множеств без опоры на счет. Это можно объяснить недостаточностью развития практических действий счета у детей для установления соответствия множеств. Дети после завершения практического действия счета не называют его конечный результат, а это говорит о том, что счет и установление взаимно однозначного соответствия не стали единым действием для сравнения множеств. У дошкольников с нарушением зрения еще не сформировано представление о множестве как о целостном структурном единстве, состоящем из отдельных единиц. Такое состояние практических действий и мыслительных операций в норме свойственно дошкольникам более раннего возраста.

У детей с косоглазием и амблиопией имеются ряд особенностей формирования навыков ориентировки в пространстве. Большие трудности у них вызывает запоминание местоположения, формы и цвета фигур. Они могут выполнить задание только после повторного показа образца. Еще большие затруднения возникают у детей при словесном обозначении местоположения фигур. При словесном описании местоположения объектов они нечетко выделяют промежуточные направления: правый верхний, нижний левый и т.д. При неудачном начале выполнения задания дети отказываются его завершать. При определении пространственного положения объектов ориентиром, точкой отсчета выступают или плоскость, или предметы на ней. Соотносить местоположение одновременно с двумя ориентирами (с плоскостью и предметами на ней) дети затрудняются. В ответах детей звучит: «с правой стороны листа», «напротив вот этого» и т.д, чувственный опыт и вербальные представления детей с нарушением зрения часто не совпадают, то есть между ними существует разрыв. При выполнении действий предметного плана словесное описание местоположения им удается труднее. Для ориентировки дети с косоглазием и амблиопией часто используют только одну точку отсчета. Как правило, ориентирами для них служат находящиеся рядом с объектом другие предметы.

Монокулярный характер зрения осложняет формирование представлений о расстоянии, местоположении, глубине, величине, объеме и перспективном изображении предметов и обуславливает трудности овладения пространством.

Нарушения зрения обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации.

Дети с косоглазием и амблиопией за счет снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве. У детей отмечается замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Внимание детей с косоглазием и амблиопией также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

Дети с косоглазием и амблиопией за счет снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве. У детей отмечается замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Внимание детей с косоглазием и амблиопией также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с функциональным нарушением зренияиспытывают трудности ориентировании во времении пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьёзных отставаниях вследствие этого может наблюдаться задержка психического развития.

1.2.3 Значимые для реализации Программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных

методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения. Старшую группу №3 посещает 16 детей со зрительной патологией. Из них 12 мальчиков и 4 девочки.

Группа (возраст)	Диагноз					
	Дально-зоркость	Близо-рукость	Астигма-тизм	Амблиопия	Косо-глазие	Др.диагонозы
Старшая 4-5 лет	9	4	3	1	6	2- ЧАЗН 1-афакия 2-анизометропия
Группы здоровья	I-0 чел II-2 чел III-11 чел IV-0 чел V-3 чел					

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

1.3. Целевые ориентиры

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно

проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;-

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области неживой и живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от

пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе

1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 5-6 лет с амблиопией, косоглазием

1) Формирование сенсорных эталонов

Цвет

Развито цветовосприятие, закреплено знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов. Узнают и называет точным словом голубой, розовый, коричневый, оранжевый, фиолетовый, серый и черный цвет.

Развита тонкая зрительная дифференцировка при восприятии цветов в пространстве (красного цвета и его оттенков, бордового, розового, алого, фиолетового и его оттенков).

Развита способность различать семь оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Локализовывают оттенки на прямом и обратном контрасте.

Закреплено понятия «цвет», «оттенок», активизирована речь за счет словосочетаний: «предмет … цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета».

Расширены знания об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; обучаются подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую окраску.

Обучаются в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску предметов (кора деревьев, кустарника, окраска стен домов и т.д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различия между ними.

Осваивают сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы отличались эти предметы, друг от друга. Обучаются воспринимать однородные предметы различной окраски (одежда, посуда и др.)

Группируют предметы по цвету.

Форма

Закреплены умения анализировать основные признаки предмета по форме.

Сформированы способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, овал, пятиугольник, трапеция).

Обучаются использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Продолжают обучаться группировать предметы по форме.

Закреплено обобщающее понятие «форма», правильно применяют словосочетания: круглая форма, треугольная форма, квадратная форма.

Развито зрительное различение видоизменений формы натуральных объектов, закреплён зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает простые формы.

Величина

Знают, называют и сравнивают величину предметов по величине на глаз без нарушения пропорции. Развита способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Развита зрительная дифференцировка по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространствах; зрительно соотносить два разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышается различительная способность при восприятии высоты, длины 5-7 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости).

Обучаются выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой - меньше, - маленький, высокий – ниже - низкий, толстый – тоньше - тонкий, длинный – короче - короткий.

Группируют предметы по величине. Обучаются сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находят предметы названной величины и словесно их обозначают

2) Развитие анализирующего восприятия

Продолжают обучаться составлять целое предметное изображение по образцу из 8-12 частей; целое изображение из геометрических фигур; составлять сложную конфигурацию предмета из простых форм.

3). Развитие зрительного внимания и памяти

В процессе освоения приемы мнемотехники и коррекционные игры (6 картинок – 1, 3-4 предмета) «Чего не стало?», «Что изменилось?», «5 картинок + 1», «Чем отличаются?».

4) Развитие навыков ориентировки

Развито умение ориентироваться относительно предмета и относительно себя.

Продолжают осваивать умение ориентироваться по карте-схеме.

Сформированы знания о левой и правой стороне, о левой и правой части тела.

Обучаются ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов; по словесному описанию с учетом отсчета от себя и от предмета.

Определяют стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Продолжают обучаться передвигаться в названном направлении. Сохраняют направление движения; обозначают направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Развито умение ориентироваться по рядам и столбикам.

5) Развитие способов восприятия глубины пространства

В процессе развития тонкая зрительная дифференцировка расстояний между 4-5 предметами в малом и большом пространстве.

Определяют удаленность предмета в большом пространстве, различая его окраску, форму, размер.

Создают на плоскости сложные изображения в перспективе и срисовывают их, отражают изобразительные признаки глубины пространства.

6) Развитие восприятия сюжетных изображений

Соотносят зрительный образ со словом, точно называют действия персонажей в изображенном эпизоде, выделяют причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие.

Умеют пользоваться алгоритмом восприятия картины.

Формируется умение на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, определять и описывать время происходящих событий, выделят и называть планы картины.

Соотносят изображения на картине с реальными предметами.

7)Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование п/п

Обучаются сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учатся пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Знают форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная). Развито умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Обучены понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье; у рубашки – воротник, рукава, застежка). Группируют сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивают и группируют предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких – то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет). Понимают обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствуются умения устанавливать связи меду назначением предмета и его строением или

материалом, из которого он сделан (валенки из шерсти для тепла, сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.)

Сформировано умение рассматривать предмет или его изображение по заданному плану. Составляют описательные загадки о воспринимаемом объекте.

8) Развитие целостного предметного восприятия

Продолжают совершенствоваться и уточняться предметные представления. Узнают предметы в разных пространственных связях под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура). Совершенствуются способы обследования предметов.

9) Развитие осязания и мелкой моторики

Продолжается развитие осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов; формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности (мозаика, трафареты, шнуровки, палочки, графические упражнения)

1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы) проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны выше.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы.
(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка по Фомичевой Л.В.)

Высокий уровень развития зрительного восприятия (24-21 балл и 3.5-4 уровень).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объём заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности:

-Произвольно и качественно работает по зрению

-Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей

-Имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей

-Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

Средний уровень развития зрительного восприятия (20-16 баллов и 2.6-3.4 уровень).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты

-Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей

-Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов

-Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов

Низкий уровень развития зрительного восприятия (15-12 баллов 2.5-2 уровень).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

-Заметное отставание от возрастных нормативов

-Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами

-Низкий запас зрительных предметных представлений

-Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11-8 баллов и 2.4-1.3 уровень).

Проблемные результаты, минимальный объём, отсутствие элементов новизны.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим

№	Направления и типы Фамилия имя	Развитие информационно-познавательной функции						Развитие ориентировочно-поисковой функции				Развитие регулир. и контролир. функции		Уровень зрительн. восприятия (общий)	
		Сенсорные эталоны		Предметные представл.		Картина		Пространствен. ориентировка		Восприятие глубины пространства		Зрительно-моторная координация		нач. года	кон. года
		нач.	кон.	нач.	кон.	нач.	кон.	начало	конец	начало	конец	начало	конец		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Игра

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действа.

Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером(Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На

первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5-6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры.

Содержание игр зачастую преображается, благодаря фантазии и творчеству детей.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• формирование у детей тендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;

• стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;

• формировать положительное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий персонажей, исходя из игровой ситуации;

• учить располагать атрибуты к игре в пространстве игровой комнаты (на полу, на столе);

• развивать воображение в ходе игр с использованием воображаемых действий;

• учить брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Строительные игры

Обучение детей планированию будущей постройки, отбору необходимого материала.

Поощрять стремление детей использовать знания, полученные на занятиях по конструированию в строительных играх (пользоваться рисунком, фотографиями предстоящих построек).

Поддерживать положительный эмоциональный настрой к игре, обучать приемам «строительства» различных сооружений из деревянных строительных наборов, крупного конструктора «Лего».

Коммуникативная деятельность

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики.

• обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;

• обучение адекватному восприятию выразительных поз животных (в соответствии с программой дошкольного воспитания);

• обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;

• формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работ.

На третьем году обучения в качестве основной ставится задача сформировать умение правильно воспринимать и воспроизводить основные мимические и жестовые движения и научить умению пользоваться ими в жизненных ситуациях.

Научить определять настроение собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой. Моделирование ситуаций усложняется за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников.

Продолжать совершенствовать мышечный аппарат, участвующий в выполнении мимических и жестовых движений.

Закреплять умение правильно воспринимать схему лица и тела по алгоритму (человек и животное): на муляже, барельефе, рельефе, адаптированном рисунке(детям с остаточным зрением); схему-символ лица и тела на фотороботе.

Обучать восприятию и воспроизведению мимических и жестов движений и соответствующей интонации (на живом объекте). Закреплять предыдущий материал на уровне самостоятельного использования умений и навыков (удивление, вина, обида; жесты: набираю телефонный номер, давай помиримся, жест упрямства, высокий, низкий, длинный, короткий).

Формировать умения определять значение и воспроизводить мимику, жести позы на объектной картинке (слабовидящие дети) (удивление, вина, обида; жесты: движения регулировщика, садовника, поливающего цветы, сгребающего листья, копающего яму; подметающего пол человека).

Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении.

Формирование умения пользоваться на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить следующие средства общения: пантомиме: что я делаю: игра с котенком, что-то попало на зуб, гуляю с собакой, собираю грибы (цветы, ягоды), листаю книжку с картинками; что я чувствую: очень жарко, хочу спать, разбил дорогую вазу, увидел радугу; чью работу я делаю: регулировщика движения, садовника, скрипача, дворника; какому животному я подражаю: ворона, кошка, черепаха; различные походки: балерины, усталого человека, когда жмут ботинки.

Формирование умений управлять своими эмоциями: расслабляться и напрягаться произвольно, продолжать формировать умение преодолевать двигательный автоматизм, застенчивость и робость.

Формирование навыка культурного общения: ситуации первого и второго годов обучения закреплять в самостоятельной практической деятельности; обучать ситуациям: как вести себя в магазине, как разговаривать по телефону, как войти (в группу и т. п.) если опоздал.

Основы безопасности жизнедеятельности

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• обучать способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;

• формировать первичные представления о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;

• знакомить детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности. Уточнять и расширять единичные предметно-пространственные представления, востребованные в ориентировании для безопасного движения в знакомом помещении, пространстве: «... перед ...», «... слева(справа) от ...», «край ... выступает», «перед ...», «нужно пройти между ...» и т. п.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Обогащать опыт уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве, развивать уверенность в себе, своих силах, повышать самооценку ребенка с нарушением зрения в ситуации освоения им мало знакомого пространства, в предметно-практической деятельности с новыми объектами в быту, природе, в общении с окружающими.

Расширять знания детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формируя ориентировочно-поисковые представления и умения(«где наша группа?», «как найти группу?» и т. п.).

Учить воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности(природных, связанных с сезонными изменениями, и предметных, связанных с использованием или действиями человека). Учить детей проявлять осторожность при встрече с незнакомыми людьми, следовать правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр. Инициировать знание ребенком своего адреса. Создание ситуаций обращения за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Формировать у детей культуру здорового питания (не переедать, не злоупотреблять сладким, рационально чередовать приемы пищи, не есть (пить) в транспорте, при скоплении народа в общественных местах и др.).

Обогащать знания о дорожных знаках: познакомить с символами пешеходных переходов, со звучанием пешеходных маячков, их назначением. Продолжать знакомить с предметно-пространственной организацией безопасного движения пешехода: тротуар, проезжая часть.

Знакомить с моторно-речевым компонентом проявления отношения (эмоций) человека к опасной ситуации (находясь в ней, преодолевая или предупреждая ее). Обращать внимание на вокально-динамические особенности голоса,

восклицаний: интонация, громкость, скорость речи. Формировать первичные представления о двигательном компоненте (мимика, жесты, плач) проявления эмоций в данных ситуациях.

Расширять знания о правилах обращения с очками: очки нужно беречь, аккуратно снимать и надевать, класть на специально отведенное место или убирать в очечник, важно следить за чистотой стекол (протирать специальной салфеткой, взрослый промывает стекла теплой водой), стараться, чтобы очки не упали, не следует их класть на стул (диван, кровать), на край стола и т. п.

Уточнять знания о деликатном обращении с животными: не трогать животное за морду, хвост; с разрешения взрослого можно погладить. Обращать внимание на организацию (раскладывание, расстановка предметов и т. п.) предметно-пространственной среды для безопасной деятельности (выполнение трудовых операций, игровых действий, физических упражнений). Формировать алгоритм действий по предметно-пространственной организации собственной деятельности. Расширять и совершенствовать умения в использовании компенсаторных способов (использование ладони, раскладывание от центра к краю, ориентирование на уже имеющиеся объекты и др.) безопасного размещения(расстановки) предметов на столе, полке и других подобных ограниченных по площади поверхностях.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи при восприятии сюжетных картинок с изображением опасных и безопасных ситуаций в жизнедеятельности детей (поведение в быту, на улице, в детском коллективе и др.).

Развивать эмоциональную отзывчивость на воспринимаемые ситуации.

Формировать умение, стоя друг за другом, устанавливать дистанцию для безопасного движения в колонне или при выполнении маховых движений: вытянуть руки, коснуться рядом стоящего, сделать небольшой шаг назад, посмотреть и зрительно оценить безопасность расстояния. Обогащать зрительно-моторную координацию, обеспечивающую соблюдение дистанции.

Способствовать расширению умений и знаний правил безопасного поведения в подвижных играх: знание правил игры, умение останавливаться по слову взрослого, стараться не наталкиваться на других играющих, уметь уворачиваться от столкновения, при необходимости остановки выходить за пределы игровой площадки.

Совершенствовать умения и опыт безопасного перешагивания через препятствия (естественные и искусственные), не задевая их: ставить ногу за препятствие с предварительной оценкой удаленности края поверхности препятствия, определения безопасного места (куда поставить ногу) и выполнение движения на основе зрительно-моторной координации. Обогащать опыт перешагивания через высокие, широкие препятствия, приспосабливая движения ног на основе и под контролем зрения к характеру препятствия. Обогащать опыт преодоления препятствия «проход между объектами» с

постепенным уменьшением расстояния между объектами и увеличением протяженности прохода.

Развивать зрительно-моторную координацию в ситуации оценки происходящего на проезжей части.

Обогащать опыт реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих деятельность.
Развивать регулирующую и контролирующую функцию зрения, функцию равновесия для преодоления пространства с предметом(ми) в руках. Обогащать опыт безопасного движения с целью перемещения предметов (игрушек, стульчиков и др.) с места на место в знакомом пространстве.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• Учить анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями (высота гаража от размера машины, скорость машины зависит от высоты горки и пр.)

• учить выполнять задание по словесной инструкции педагога на заданную тему, по замыслу;

• продолжить знакомство с новыми деталями и их свойствами (длинные пластины, цилиндры, различной величины;

• учить сооружать коллективные постройки (зоопарк, детская площадка для детей, гараж и др.);

• совершенствовать умения детей при работе с бумагой (сгибать в разных направлениях, работать по готовой выкройке, делать поделки по типу «Оригами» по технологической карте и словесной инструкции педагога;

• учить использовать различный природный материал для изготовления поделок (шишки, скорлупа орехов, листья, палочки, желуди и пр.), рационально распределять материалы для изготовления поделки, в зависимости от качества материалов, способов их соединения.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Конструирование домов, транспорта для включения построек в сюжетно-ролевую игру (поездка на автобусе в зоопарк, строительство нового дома и пр.).

Знакомство с объектами конструирования по образцу, выбор деталей для конструирования, планирование последовательности действий.

Изготовление игрушек-самоделок из бросового материала. Учить различным способам соединения деталей при помощи клея, пластилина, спичек.

Изготовление поделок из бумажных цилиндров, путем складывания бумаги по типу «Оригами» (попугай, рыбки, растения и пр.).

Коллективная аппликация, объединенная единым сюжетом. Способствовать самостоятельному распределению заданий при коллективной работе,

планированию работы. Отмечать согласованность в работе малой или большой группы.

Ознакомление с окружающим миром

В старшей группе формирование представлений о себе и об окружающем мире осуществляет учитель-дефектолог в процессе специальных занятий, которые проводятся по подгруппам, а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5-6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения.

В старшей группе для ребенка важными становятся отношения со сверстниками, поэтому навыкам социального взаимодействия, которые формируются в различных видах деятельности, придается огромное значение.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;

• продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;

• развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• расширять и углублять представления детей о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

• продолжать формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

• формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;

• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневна и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
• углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна -осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
• формировать элементарные представления о прошлом Родины, города(другой населенной местности), в котором живет ребенок;
• продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
• развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
• расширять представления детей о праздниках (День Конституции, День независимости, День знаний -1 сентября, День учителя, День защитника Отечества,День города, День Победы, Новый год, Масленица, выпускной праздник в детском саду, день рождения, спортивные праздники и др.);
• развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу
(картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
• формировать представления о профессиях, о профессиональных принадлежностях и занятиях.
• учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему.

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна,и мне покупают новую одежду», (сообщения из «личного опыта»).

Мир игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию.

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографии, картинного материала.

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения, женский день и др.). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т. п.

Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Мой дом. Педагогические ситуации и игры на уточнение домашнего адреса ребенка, безопасного поведения в быту.

Расширение представлений детей о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества). Ознакомление и расширение представлений детей о назначении предметов домашнего обихода. Беседы с детьми о занятиях и играх дома с родными.

Рассматривание картинок, фотографий, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома и беседа по ним.

Детский сад. Знакомство детей с трудом сотрудников детского сада, значимости профессий в жизни людей.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на

вкус растения и т. д.

Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх,

занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, Масленица, День дошкольного работника, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др.

Страна, жизнь людей в обществе и их труд. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина - Россия. Столица России - Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная геральдика (флаг, герб, гимн). Российская Армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками.
Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поселка),парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.).

Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы,традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность).
Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий.

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни - многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта. Чтение детской литературы рассматривание иллюстрации, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего.

Занятия игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Занятия, игры и игровые упражнения на

ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки.

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, по правилам пожарной безопасности.

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения.

Труд медицинских работников в детском учреждении, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д.

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям.

Мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире.

Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Представления о потребностях конкретных животных в природных условиях (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т.п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке.

Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них. Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах. Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. п.

Мир растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения - живые организмы. Плоды разных растений.

Особенности созревания плодов растений. Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за

трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями.

Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях.

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.).Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлении о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детского учреждения к разным праздникам (по временам года, по разным датам и т. д.).

Цвет, музыка и состояние человека и растений.

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения того или иного явления природы, состояния человека, животного, растений.

Явления природы и космос. Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде, и обращении с огнем (стихии воды и огня).

Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

Образовательная область «Развитие речи»

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой,эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Расширение и обогащение словаря

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию у детей умения классифицировать предметы, сравнивать их между собой по внешнему виду, по качеству материалов, из которых они сделаны (деревянный стол, металлический чайник, пластмассовая гребенка, резиновый мяч).

Игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов.Учить различать синонимы и антонимы, многозначные слова.

Способствовать созданию ситуаций для актуализации слов и переносе их в спонтанную речь

Учить составлять предложения со словами синонимичного ряда, обозначающими нарастание действии (улыбается, смеется, хохочет), характер движений(бежит, несется, мчится); с прилагательными, обозначающими оценку качества предмета, состояния человека (хороший (человек) – великолепный, изумительный; старый (дом) – ветхий).Знакомство с новыми понятиями и их обозначениями(профессии: каменщик, столяр, маляр, экскаваторщик (строительные), парикмахер, стилист, сантехник, водопроводчик (сфера обслуживания) и др.; инструменты, транспорт, электроинструменты: электрорубанок, шуруповерт, перфоратор, электродрель и др.; электрические приборы: электромясорубка, миксер, блендер, кухонный комбайн, соковыжималка, пылесос, стиральная машина и др.)

Игры и упражнения на дифференциацию понятий и представлений (мебель кухонная, спальная; посуда столовая, чайная; животные жарких стран, севера; инструменты музыкальные, строительные и др.);

Предметный словарь

Овощи: редька, чеснок, редис, баклажан. Фрукты: мандарин, персик, ананас.Злаки: овес, ячмень. Крупы: овсянка, геркулес. Ягоды: клубника, брусника, ежевика. Грибы: съедобные (сыроежка, опята, подберезовик, лисички); ядовитые (бледная поганка). Цветы: садовые (флоксы, петунии, львиный зев, настурция, пион);водяные (кувшинка белая); луговые (клевер, лютик, пижма); лесные (кислица, гусиный лук, Иван-да-Марья, ночная фиалка, папоротник первоцвет). Животные:кролик, осел, уж, черепаха, енот, рысь, хорь, кабан, жираф, бегемот, песец, тюлень.Птицы: гусь, дятел, скворец, журавль, соловей, жаворонок. Транспорт: мотоцикл,такси, полицейская машина, бульдозер, экскаватор, подъемный кран, подводная лодка, парусник, космический корабль, воздушный шар. Мебель: тумбочка, сервант, книжный шкаф, буфет, письменный стол. Одежда: пиджак, свитер, сарафан, гольфы, тенниска Обувь: босоножки, ботинки, кеды. Бытовые электроприборы: электроплита, стиральная машина, пылесос. Посуда: бидон, дуршлаг, кухонный нож, селедочница, перечница, нож столовый, розетка для варенья. Школьные принадлежности: ручка, линейка, тетрадь, пенал, карандаш. Инструменты: металлофон, трещотки, гармонь, пила, отвертка, вилы. Продукты: простокваша, йогурт, сардельки, студень, мармелад, леденцы, кондитерские изделия, плюшка, торт, вафли. Игрушки: конструктор, пазлы, шашки, железная дорога.

Развитие связной речи

Степень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста становится значительно шире, но ограничение зрительного опыта восприятия окружающей действительности, ведет к некоторому снижению ее уровня.

Основной целью развития связной речи является совершенствование умений обобщать, делать выводы и отвечать на вопросы о прослушанном, увиденном; делать умозаключения; высказывать собственное мнение; адекватно включаться в диалог.

Обучение последовательному пересказу литературных произведений без помощи взрослого, после предварительного обсуждения (ответы на вопросы по содержанию, использование картинного материала, мнемотаблиц).

Развивать умение составлять описательный рассказ о предмете, живом объекте, используя пиктограммы, мнемотаблицы. Рекомендуется использовать прием комментированного рисования.

Рассказывание по серии сюжетных картинок, предметной и сюжетной, пейзажной картинам, натюрморту. Учить детей выстраивать логическую последовательность сначала на картинном материале, затем переносить на передачу связного последовательного текста. Развивать умение детей участвовать в беседе. Использовать полученный ранее опыт: отвечать на вопросы по содержанию текста, картины; задавать вопросы взрослым, детям.

Учить составлять рассказы (описательные, сюжетные) на заданную тему.

Рекомендуется использовать мнемотаблицы, схемы, образец рассказа воспитателя.

Обучение составлению повествовательного рассказа (придумать начало истории, изображенной на картине; послушайте, я расскажу историю, а вы придумайте ее окончание и т. д.)

Учить детей более точно передавать сюжет, используя разнообразные языковые средства. Способствовать использованию детьми в тексте сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Придумывание загадок об игрушках, предметах различных лексических групп. Обучение умению придумывать рассказ(сказку) по предварительному плану педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• знакомить детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

• учить детей рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
• способствовать желанию и развитию умения детей, передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения;
• развивать композиционные умения (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);
• продолжить обучение технике и способам рисования;
• учить передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
• учить способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов;• упражнять в создании композиции с опорой на личный опыт, знания об окружающем мире, прочитанные произведения художественной литературы;
• закреплять умение пользоваться ножницами, клеем кисточкой;
• учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой;
• продолжать обучение умению составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Знакомство с изобразительным искусством (картины, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства).

Рассматривание репродукций картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Составление предложений по фрагментам изображения в соответствии с планом, предлагаемым взрослым. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного изображения и сюжета (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?», «Представь, что ты дотронулся до ствола дерева, до воды и т. п. Опиши, что ты чувствуешь», «Представь, что ты находишься в лесу, изображенном на картине. Чем пахнет в лесу?». Рассказ-описание конкретного объекта (на предметной картине или по фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям3–4 сюжетных картин. Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейскими игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективному («Художник рисует, и я нарисовал»).

Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники. Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Адаптивная физическая культура

Дошкольники 5-6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движении» комбинаторике.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

• поощрять стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомить с основными спортивными событиями, происходящими в стране,городе;

• поддерживать стремление дошкольников пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощрять участие в спортивных и подвижных играх;

• содействовать постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств;

• обучение терминологии простейших движений и положений, оценке своих движений с помощью тактильного контроля и словесной коррекции взрослого;

знакомство со вспомогательными техническими средствами и тренажерами; подготовка к восприятию средств наглядности и обучение умению пользоваться ими(объемная, шарнирная куклы, градуированный экран, доска с ограничителем, стойка с ограничительной планкой).

Здоровье и здоровый образ жизни

Задачи психолого-педагогической работы:

• знакомство детей с особенностями здоровья и здорового образа жизни;

• организация предметно-развивающей среды для обучения дошкольников правилам здоровьесбережения;

• обучение выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;

• развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, физические потребности), представления о физических возможностях других людей (сверстника или взрослого) и признаках здоровья человека;

• формирование положительного настроя на выполнение гигиенических процедур;

• формирование умения описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Содержание психолого-педагогической работы

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формирование у детей последовательных действий по уходу за полостью рта.

Чтение дошкольникам рассказов, стихотворений и сказок о правильном питании для укрепления и сохранения зубов.

Воспитание аккуратности, умения быстро раздеваться и одеваться, наводить порядок в шкафу, складывать постельные принадлежности.

Совершенствование умения пользоваться салфетками во время приема пищи, при кашле, чихании.

Воспитание культуры поведения за столом, умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни

Чтение художественных произведений (стихи, рассказы, сказки и пр.) о здоровом образе жизни, пользе закаливания, здорового питания, физических упражнений для здоровья человека (Э. Успенский «Загадка про конфеты», А. Барто «Веревочка», Э. Успенский «Страшная история» и др.).

Настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, в которых воспроизводятся ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Расширять представления о возможностях своего организма (Надо каждое утро делать гимнастику, чтобы быть здоровым. Я не буду есть шоколад, у меня от него появляются прыщики и пр.).Знакомство с историей Олимпийских игр.Воспитание здорового образа жизни

Гимнастика для глаз с использованием картинок и тренажеров «Видеоазимут», «Дорожка» и др. Выполнение упражнений «гимнастики для глаз» по подражанию и по словесной инструкции педагога.

Чтение детям литературных произведений (сказок, рассказов, стихов) о здоровье, о правильном режиме дня, пользе закаливающих процедур и физических упражнений.

Активизация детей к участию и организации подвижных и спортивных игр.Стимуляция детей к участию в закаливающих процедурах.

2.2.Развитие зрительного восприятия детей 5-6 лет и ознакомление с окружающим миром

Развитие сенсорных эталонов

Задачи первого полугодия:

- Продолжать формировать знания о сенсорных эталонах. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, познакомить с предметами, имеющими постоянный признак – фиолетовый, серый. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно

увеличивая расстояния восприятия). Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Расширять знания детей о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета, растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок и т.д.

-Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии округлой и угольной формы, осязательно-зрительным способом узнавать объемные тела (шар, куб, кирпичик,) Развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов в малом и большом пространстве с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними, активизировать словарь за счет выражений « между.., ближе к…, дальше от …» и др. Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния, сравнивать и определять расстояния до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

- Закреплять умение зрительно выделять и располагать четыре предмета в малом и большом пространстве. Продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: располагать в ряд 6 - 7 предметов; учить сопоставлять величину натурального объекта в глубине пространства; показывать, что чем дальше объект, тем он кажется меньше по величине. Учить осязательно - зрительным способом различать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта (провести рукой в воздухе). Зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5 - 7 предметов.

Задачи второго полугодия:

-Развивать способность детей различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Локализовать оттенки на обратном контрасте. Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходств предметов по окраске.

-Учить узнавать и называть овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета с подключением мануальных действий. Учить узнавать и называть трапецию, учить узнавать и воспринимать цилиндр, конус, различать предметы, имеющими цилиндрическую форму, конусовидную уменьшать различия в отличительных признаках. Учить анализировать сложную форму, выделять в ее конфигурации простые составные части.

- Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции. Продолжать учить определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти значения в практической деятельности. Учить зрительно выбирать одинаковые предметы по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта.

Развитие предметных представлений, способов их обследования и развитие восприятия сюжетного изображения

Задачи:

- учить самостоятельно описывать по плану-символу
- учить составлять описательные загадки, придерживаясь плана
-учить самостоятельно сравнивать предметы по плану
- учить узнавать предмет в разных модальностях

- учить выделять характерные признаки предмета
-знать назначение предмета
-обобщать
- развивать речь

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (обведи взором, узнай 1.2.3 план картины, о ком картина, где находятся персонажи, в какое время суток происходит, что случилось?) Учить определять социальную принадлежность персонажей по деталям. Учить рассматривать сюжетную картину: целостно воспринимать картинку, выделять и узнавать основные объекты, детально рассматривать 3 композиционных плана: рассматривать человек (позы, жесты, мимика), информативные объекты и признаки, явления природы; место действия, развивать память и внимание

Развитие пространственной ориентировки

Задачи:

-Продолжать учить дифференцировать правую и левую сторону, правую и левую части тела;

- Продолжать учить ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов, используя предлоги;

- Учить детей по схеме располагать натуральные объекты в микро-пространстве, учить детей читать схемы осязательно-зрительным способом, развивать умения детей ориентироваться по рядам и столбикам, учить детей ориентировке по карте-схеме, продолжать учить отражать пространственное отношение натуральных объектов в схеме;

- Продолжать учить ориентировке от предмета, учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого относительно других. Вести наблюдения за положением своего тела и тела товарища в зеркале;

- Продолжать учить анализировать пространственное отношение в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого, упражнять в умении составлять схемы пути следования, считывать пространственное положение предметов в схеме, учить ориентироваться в пространстве по словесному описанию с учетом отсчета от себя и от предмета;

- Показать на предметах большого пространства, что предмет перекрывающий контур другого предмета ближе, а перекрывающий – дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Развивать глазомер детей.

Развитие способов восприятия глубины пространства

Задачи:

- Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами в малом и большом пространстве (постепенно уменьшая разницу);

- Учить определять удалённость предмета в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер, продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал;

- Продолжать учить детей чтению иллюстраций, пониманию удалённости, заслонённости изображений, создавать на плоскости сложные изображения в

перспективе и срисовывать их. Учить узнавать предметы на большом расстоянии, развивать глазомер детей;
- Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства;
- Учить создавать на плоскости сложное изображение в перспективе и срисовывать его;
- Учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем предмет дальше, тем он меньше, показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко изображаются нечетко.

Развитие осязания и мелкой моторики

Задачи:

-Продолжать формировать осязательное обследование с использованием сенсорных эталонов уточнять представлении о строении и возможностях рук, уточнения расположения, названия, назначения пальцев. Учить выделять сенсорно-эталонную форму, выделение сенсорно-эталонных осязательных признаков предметов (различение свойств поверхностей признаков) дифференцирование различных признаков и свойств предметов (классификации предметов в группы по общим осязательным признакам: все круглые, все жесткие, все легкие, все теплые)
- Формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности (мозаика, трафареты, шнуровки, палочки, графические упражнения);
- Обращать внимание детей на различие поверхностей игрушек, предметов (гладкая, шероховатая, колючая, пушистая);
- Продолжать учить обследовать по контуру плоскостные и рельефные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник); обращать внимание детей на свойства покрытия пола в разных помещениях (спальня, групповая комната, коридор, туалет и т. д.), обращать внимание детей на свойства предметов, объектов во время обучения.

Развитие слухового восприятия

Задачи:

-Обращать внимание детей на окружающие их звуки (на прогулке, во время занятий, в свободной игре);
-Помогать детям соотносить характерные звуки с издающими их предметами или объектами (шум транспорта, голоса детей и взрослых, звуки музыкальных инструментов, шум воды, льющейся из крана, звон посуды);

Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, что ты слышишь», «Иди на звук колокольчика», «Узнай по голосу», «Узнай по звуку», «Кто позвал?», «Покажи, где музыкальный зал. Как ты узнал?».

Развитие обоняния

Задачи:

-Обращать внимание детей на запахи, окружающие их;
-Ознакомить детей с фруктами и овощами, растениями, издающими характерные запахи; учить узнавать по запаху яблоко, огурец, розу.

Дидактические игры и упражнения: «Запомни запах яблока (определенного фрукта или овоща)», «Как пахнет яблоко/груша?», «Найди огурец по запаху», «Найди по запаху розу».

Развитие вкусовой чувствительности

Задачи:

Обращать внимание детей на то, что продукты имеют свой вкус (сладкий, горький, соленый, кислый, пресный); учить узнавать на вкус яблоко, грушу, огурец, молоко, компот, хлеб.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что ты ешь», «Угадай, что ты пьешь», «Определи на вкус». *Монтессори - материал:* «Вкусовые баночки».

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «физическому», «социально-личностному»,«познавательно-речевому», «художественно-эстетическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Определены основные изучаемые темы «Времена года», «Деревья», «Транспорт», «Я – мой город» и другие.

Циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании Циклограммы учитывается следующее:

− дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

− содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

− образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений,

представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

2.4. Работа с родителями воспитанников

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

• просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;

• совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;

• формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;

• организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Формы и методы работы

Укрепление и развитие тесной связи ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной гармонической личности.

Формы и методы работы :

- Выступление на родительских собраниях (характеристика особенностей зрительного восприятия детей, задачи работы);
- Рекомендации по гигиене органов зрения, соблюдению зрительного режима;
- Индивидуальные консультации для родителей;
- Рекомендации на сайте группы или дошкольного учреждения. Открытые показы родителям коррекционных-развивающих занятий с детьми;
- Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и родителей должно быть направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование

Блоки	Месяц	№	Тема	Примечание
До свидания, лето!	сентябрь	1	Вот и лето прошло(Здравствуй, детский сад)	Первичная диагностика уровня зрительного восприятия
		2	Осенние цветы	
		3	Хлеб	
		4	Ягоды	
		5	Грибы	
Что нам осень подарила?	октябрь	1	Овощи	
		2	Фрукты	
		3	Золотая осень(деревья)	
		4	Здоровье	
Птицы.Какие они?	ноябрь	1	Птицы(перелётные)	
		2	Домашние птицы	
Поздняя осень.Подготовка к зиме.		3	Домашние животные(подготовка к зиме)	
		4	Дикие животные(подготовка к зиме)	
	декабрь	1	Животные холодных стран	
		2	Народные костюмы	
Зима.Зимние развлечения.		3	Книжкина неделя	
		4	Русские обычаи	
		5	Новогодний праздник	
	январь	1	Каникулы	
		2	Зимние виды спорта	Промежуточная диагностика уровня развития зрительного восприятия
		3	Зима	
Животный мир планеты.		4	Город.Памятники.	
		1	Животные жарких стран	
		2	Рыбы(пресноводные)	
Мой дом.Моя семья.		3	Защитники Отечества	
		4	Профессии	
		1	**8 марта**	
		2	**Посуда(продукты питания)**	
		3	**Бытовая техника**	
		4	**Комнатные растения**	
		5	**Моя семья**	
Транспорт.		**1**	**Транспорт+ПДД**	
		2	**Космос**	
Весна.		**3**	**Весна**	
		4	**Весна(животный мир)**	
Моя страна!		**1**	**Моя страна(народно-прикл.искусство)**	
		2	**Праздничный город.День Победы**	
		3	**Первоцветы**	Итоговая диагностика
		4	**День рождения города**	

3.2 Организация коррекционно-образовательной деятельности.

1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

– Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:

• Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.

• Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.

• Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.

– Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

• Охрана и поддержание нарушенного зрения;

• Развитие и активизация зрительных функций;

• Наращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

– Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

• Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;

• Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;

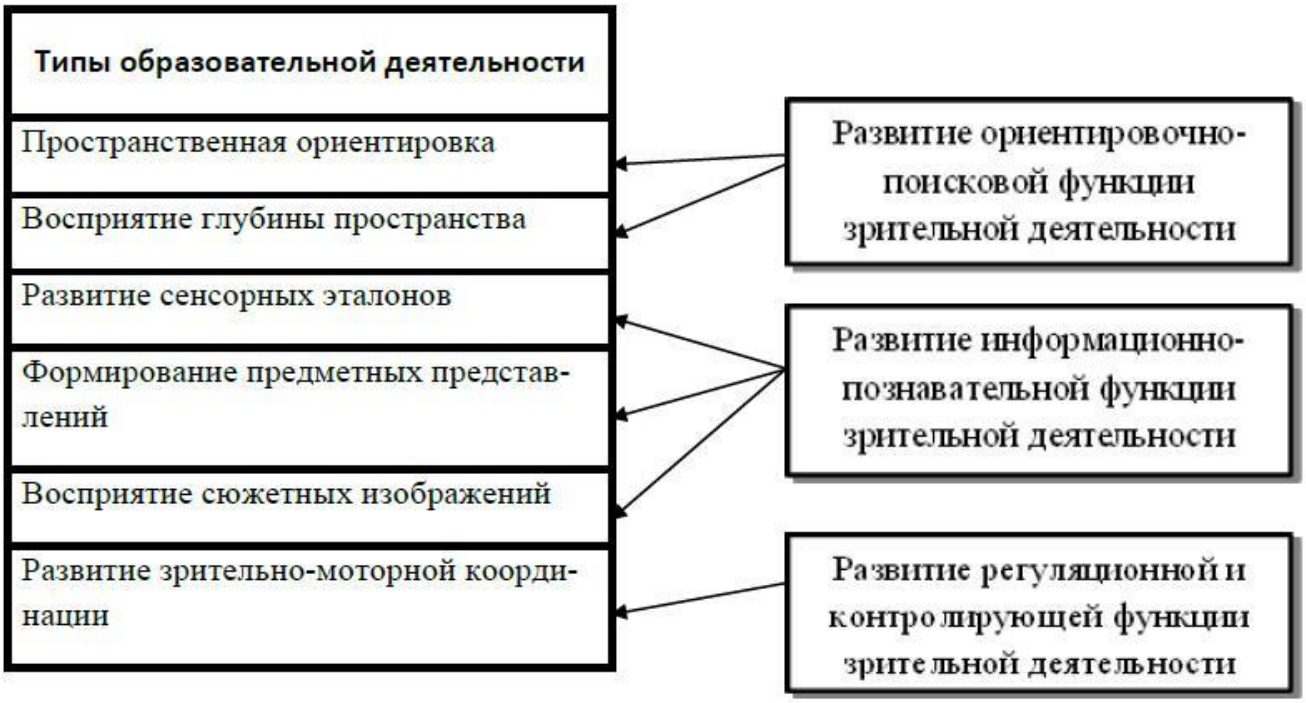
• Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

1) Обогащение чувственного опыта
2) Формирование представлений
3) Формирование навыков, умений и способов действий
4) Развитие познавательной деятельности
5) Развитие речи
6) Формирование компенсаторных способов деятельности

Направления коррекционной работы:



2. Коррекционно – образовательный процесс включает:

• Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;

• Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года;

• Изучение состава детей:

− по степени и характеру зрительного нарушения;

− по уровню и особенностям сенсорно - перцептивного развития;

− по особенностям личностного развития;

− по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.

• Проектирование коррекционно-педагогической работы:

− перспективное планирование;

− календарное планирование;

− создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости.

3. Создание специальных условий обучения:

-Организация предметно-пространственной среды в кабинетах для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;

- Использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования (по рекомендациям ЦПМПК).

4. Формы коррекционно-педагогической работы:

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;

-Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная)деятельность;

- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо - физическими возрастными и индивидуальными особенностями,

приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;

2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;

3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;

4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;

5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;

6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;

2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;

3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;

4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;

5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;

6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;

7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

• Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
• Выступления на педсоветах.
• Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
• Индивидуальное консультирование воспитателей.

3.1.2 Документация учителя-дефектолога

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия детей среднего дошкольного возраста с нарушением зрения;
2. Календарно-тематическое планирование;
3. Карта индивидуального обследования зрительного восприятия;
4. Сводная диагностическая карта развития зрительного восприятия.

3.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы

- Медико-психолого-педагогическом консилиум, который проводится 3 раза в год(в конце сентября, в мае и в январе - для детей, обучающихся по индивидуальным программам).
- Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей;
- Совместные мероприятия с воспитателями;
- Совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- Консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора пофизической культуре, учителя – логопеда) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности.

Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами

3.4. Материально-техническое обеспечение

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной,содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

1. 1 компьютер

2.1 магнитофон, позволяющий вести музыкальное сопровождение образовательного процесса

3. Детские парты (5 шт.)

4. Детские стулья (5 шт.)

5. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр

6. Подвесной ковролин

7. Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;

- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.).
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др.игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:
- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т, д.).

Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:
– цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
– цветные объемные геометрические тела;
– цветные флажки;
– набор цветных фломастеров;
– набор цветных маркеров;
– раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
– Дидактические пособия:
«Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдцам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»;Пособие «Цвет и оттенки»,Игра

«Цвет»,Игра «Радуга».,Игра «Разноцветные поляны»,Игра «Разложи по цвету и оттенку».

Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:
– объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
– силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
– объемные геометрические тела разного цвета и размера;
– набор карточек с изображением геометрических фигур;
– набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
– игры на систематизацию
-игры на классификацию
– строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
– Наборы геометрических фигур разных размеров.
– Трафареты геометрических фигур.

Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:
– геометрические фигуры разной величины;
– объемные геометрические тела разной величины;
– палочки Кюизенера;
– матрешки;
– цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
– пуговицы разного размера;
– куклы разного размера;
– макет постройки зданий (разные по высоте);
– макет деревьев (разные по высоте и ширине);
– лупы; – линейки
– силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
-емкости для измерения жидкости
– «Учимся считать».
– «Учимся измерять».
– Счетный набор «Большие и маленькие».
– «Весы».
– «Измеряем объем жидкости»и др.

Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:
– свистки;

– цветные ограничители;
– аппарат для обводки;
– пособие с изображением транспорта;
– пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
– лабиринты;
– рельефно-графические лабиринты;
– карты пути;
– схемы;
-мозаики;
– Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
– «Зайкин дом».
– «Кто быстрее пройдет по дорожке».
– «Пройди по следу».
– «Серсо».
– Схемы построек.
– Макеты домов.
– Пособие «Работа с клеткой».
– Пособие «Я и мое тело».
– «Чудесный мешочек».
– «Разложи игрушки по схеме»
-перфокарты и др.

Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:
– игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);
– бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
– цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
– изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
– изображение «зашумленных» предметов;
– серия картин «Сбор урожая»;
– серия картин «Домашние животные»;
– серия картин «Улицы нашего города»;
– силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы вдостаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программыдошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет90%.

3.4.1. Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка(яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизованные);
2. Демонстрация объектов происходят на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
3. Устранять многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой,д ети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторенними объектами.
7. Ребенку должно быть удобно, воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
8. Ребенку должно быть приятно, воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).
9. Ребенок должен быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

3.5 Методическое обеспечение Программы.

Список литературы:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья(*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
2.Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения.(Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др.) Спб АППО, 2015
3. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательныхучреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
4.Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающиммиром", СПб, "Образование", 1995.
5. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002.
6. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детейс нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.
7. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция

развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ,методическое пособие СПб, "Образование", 1995.
8. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки ифункциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007.
9. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольникова «Компьютерный интегрированныйкомплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011.
10. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.
11. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.
12.Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.
13.Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
14.Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
Чевычелова Е.А.
15.Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И.Плаксиной. Подготовительная группа. Волгоград, «Учитель», 2012.
16.."От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2014.