

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
/Е.Ю. Давтян/
Приказ №-Т-41 от 01.09.21г.



Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цифровой подписью
01.09.2021год

**Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2021-2022 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
Младшая группа №5**

Учитель-дефектолог
Бондаренко Т.Н.

Санкт-Петербург
2021 год

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д. 12 к 2 Литер А
тел/факс:558-99-22;558-79-77

Принято
На педагогическом совете
ГБДОУ д/с № 95
Протокол №1 от 31 августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
_____ Давтян Е.Ю.
Приказ Т-№ 41 «01» сентября 2021 г.

**Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2021-2022 учебный год
ГБДОУ детский сад №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
(младшая группа)**

Учитель-дефектолог:
Бондаренко Т.Н.

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2 Принципы построения Программы.....	4
1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения.....	6
1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 лет.....	6
1.2.2 Значимые для реализации Программы характеристики(краткое описание группы).....	9
1.3 Целевые ориентиры освоения программы детьми младшего дошкольного возраста по образовательным областям.....	10
1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	14
1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 3-4 лет с нарушением зрения.....	14
1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия.....	20
2. Содержательный раздел.....	21
2.1 Образовательные области, в соответствии с направлениями развития ребенка.....	21
2.2 Развитие зрительного восприятия детей 3-4 лет и ознакомление с окружающим.....	47
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	56
2.3.1 Комплексно-тематическое планирование планирование коррекционно-образовательной и воспитательно-образовательной работы.....	57
2.4 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	66
3. Организационный раздел.....	68
3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности.....	68
3.1.2 Документация учителя-дефектолога.....	71
3.1.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы.....	71
3.2 Материально-техническое обеспечение.....	72
3.2.1 Организация коррекционно-развивающего пространства.....	72
3.2.2 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.....	76
3.3 Методическое обеспечение Программы. Список литературы.....	77

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы разработана в соответствии с: «Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» ; с учётом ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года); Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». «Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17); "Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения),Плаксына Л.И. М., "Экзамен", 2003. С учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ и запросов родителей (законных представителей). Программа разработана на один учебный год.

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций: в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья; (ссылка Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Цели:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения (в том числе развития зрительного восприятия) и оказание квалифицированной помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа);
- 2) освоение детьми с нарушением зрения Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи программы:

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- осуществление комплексного психолого–педагогического подхода к диагностике коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- реализация системы работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.).

1.1.2. Принципы построения Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- 2) построение коррекционной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;

- 6)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, зрительным возможностям) и учет особых образовательных потребностей.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между

специалистами ДОУ. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения

1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился, это вызывает у него радостное

ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Следует обратить внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей.

Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я -сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого -поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества с взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Ребёнок становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление.

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Для детей данного возраста характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

1.2.2 Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения. Младшую группу №5 посещает 8 детей со зрительной патологией. Из них 7 мальчиков и 1 девочек.

Группа (возраст)	Диагноз					
	Дальнозоркость	Близорукость	Астигматизм	Амблиопия	Косоглазие	Др. диагнозы
Младшая 3-4 года	5	1	2	3	6	Мегалокорнея - 1
Группы здоровья	I-0 чел II-1 чел III-6 чел IV-1 чел V-0 чел					

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

1.3 Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми младшего дошкольного возраста по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Познавательное развитие

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Речевое развитие

Образовательные задачи:

- Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Развитие связной речи, умения строить короткий связный текст.
- Развитие элементарного осознания языковой действительности, знакомство с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог».

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи:

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Физическое развитие

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы *не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников*.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми

детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее *результаты* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и

развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия детей 3-4 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета.

Дети зрительным способом узнают, называют, выделяют в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый); группируют предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), локализовывают красный цвет из желто-оранжевых цветов, желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий из красно-зеленых; соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Локализовывают, узнают заданный цвет в предметах свободного пространства.

Сформировано обобщающее понятие «цвет». Знают предметы окружающего мира, имеющих постоянный признак цвета; ориентируются на этот признак при узнавании предмета.

Группируют однородные предметы по цвету.

Восприятие формы.

Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, воспитан интерес к окружающему миру.

Сформированы зрительные способы обследования предметов: различают и называют формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносят их форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, «кирпичик» и т.д.), соотносят, находят их форму в реальных объемных предметах.

Находить геометрические фигуры определенной формы в окружающем мире.

Заполняют прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами.

Знакомы с плоскостным изображением округлой и угольной формы.

Узнают и называют круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделяют квадрат (силуэтное изображение) из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов; узнают и называют основную форму изображенного предмета (выделяется обведением круга).

Развита зрительная, поисковая деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

Зрительно соотносят шар, куб, «кирпичик» с формой натуральных объектов: предметы групповой комнаты.

Активизирован словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Группируют однородные предметы по форме.

Восприятие величины.

Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивают величину предметов путём наложения, приложения; находят большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.)

Развита зрительная дифференцировка предметов по их величине: выбирают из двух – меньший, больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; выбирают из трёх – два одинаковых предмета при положении предметов – зрительным способом, при приложении – выполняя практические соотносящие действия, с последующим изменением вариантов их расположения.

Группируют предметы по величине.

Предметные представления.

Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, цвет, сформированы действия с предметами, проявляют интерес к окружающему миру. Находят предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем мире.

Умеют подбирать предметную картинку к объёмному предмету с постепенным устранением полной идентичности; соотносят изображения на картинке с реальным

объектом по силуэтному и контурному изображению: находят реальный предмет: например, пирамидку подбирают вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Различают, называют и сравнивают предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя, основные признаки.

Осязательно – зрительным способом обследуют предмет по плану педагога.

Зрительно соотносят плоскостное изображение с натуральным предметом.

Узнают ранее обследованные предметы, изображённые в различных предметно–логических связях. Точно совмещают по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения, человеческие позы и т. д.).

Ориентировка на себе.

Знают части своего тела, различают их и правильно называют, соотносят с частями тела других детей, куклы.

Развиты представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.)

Сформированы представления о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например, все, что находится на теле со стороны, где правая рука, - правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).

Обозначают расположение частей тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д. Находят на своей одежде и правильно называют различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.), обозначают их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы – левый, впереди или сзади, пуговицы – верхняя или нижняя и т.д.).

Ориентировка относительно себя.

Показывают направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад и т.д.)

Находят и располагают игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справ – слева, вверху – снизу, впереди – сзади).

Обозначают расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Развита умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую на следующую, смотреть под ноги). Умеют обозначать действия в речи.

Передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначают в речи направление своего движения. Ориентируются в групповых помещениях; используя при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Самостоятельно находят в помещении группы окна и двери; правильно открывают и закрывают двери; самостоятельно находят свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знает метку, по которой их можно найти.

Ориентировка с помощью слуха, обоняния, осязания.

Развита пространственная ориентировка с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Различают по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнают с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносят с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом и т.д.)

Сравнивают с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи большой и маленький, ленты – длинная и короткая и т.д.), находят одинаковые и разные по величине предметы.

Выделяют с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.)

Обращают внимание на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Микроориентировка.

Владеют навыками микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Определяют, показывают правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Берут предметы правой рукой и располагают их на листе справа и слева, сверху и снизу, посередине.

Знакомы с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; используют эти обозначения в речи.

Оценка расстояния в большом пространстве.

Знают понятия: далеко – близко. Определяют расположение, игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употребляют в речи слова далеко – близко.

Зрительным способом определяют расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними.

Оценка взаимного положения предметов в пространстве.

Осязательно – зрительным способом выделяют и показывают пространственное положение предмета в группе предметов (из трёх), меняют его положение по образцу, располагают в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирают из трёх карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному их расположению.

Предметные представления.

Выделяют признаки и свойства предметов. Подбирают и группируют предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливают различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называют действия с предметными материалами, различают и называют действия с предметами и

материалами, различают и называют противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).

Различают, называют качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развито полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процессе познания признаков предметов).

Знаком с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь ит.д.

Правильно пользуются предметами быта в групповой комнате, знакомы с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Мониторинг коррекционно-образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (**мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы**) проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны выше.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения коррекционно-

образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия

Мониторинг образовательного процесса (**мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы**) проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны выше.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг

освоения коррекционно-образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица

«Мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим»

Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка

по Фомичевой Л.В.)

Высокий уровень развития зрительного восприятия (24-21 балл и 3.5-4 уровень).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объем заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности. Произвольно и качественно работает по зрению. Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей. Имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных

возможностей. Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

Средний уровень развития зрительного восприятия (20-16 баллов и 2.6-3.4 уровень).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты. Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей. Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознавания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов. Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов. **Низкий уровень развития зрительного восприятия (15-12 баллов 2.5-2 уровень).**

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь. Заметное отставание от возрастных нормативов. Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами. Низкий запас зрительных предметных представлений. Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11-8 баллов и 2.4-1.3)

Проблемные результаты, минимальный объем, отсутствие элементов новизны.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательные области, в соответствии с направлениями развития ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст детей трех-четырех лет характеризуется тем, что у них появляется способность различать игровое и реальное действие. Они овладевают умением принимать воображаемую ситуацию и действовать согласно ей.

Из-за проблем с пространственной ориентировкой, зрительным восприятием у детей с нарушением зрения наблюдаются трудности при усвоении игрового действия, что сказывается на формировании всех видов деятельности, в том числе и

игровой. У дошкольников отмечаются ограниченность тематики и простота игровых сюжетов, содержания игры, схематизм игровых и практических действий, замена практических действий словами, ограниченность партнеров по игре. В силу перечисленных выше особенностей предметно -игровые действия формируются посредством специальных занятий и упражнений.

Игра является неотъемлемой частью всей образовательной деятельности в детском саду. Элементы игры включаются в структуру непосредственно образовательной деятельности детей (ознакомление с окружающим и развитие речи, формирование элементарных математических представлений и др.), в совместную и самостоятельную деятельность детей и выступают отдельным видом деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы

Дидактические игры

При обучении детей действиям с дидактическими материалами основное внимание уделяется развитию у детей зрительного восприятия предметов, ориентировке в пространстве, развитию мышления, внимания.

Игры, направленные на формирование предметных представлений Обучение умению удерживать предмет одной рукой и обследовать его другой, устанавливать предмет или находить его в пространстве помещения, игровой площадки по подробному описанию («Найди такие же игрушки», «Найди предмет в группе», «Чей силуэт?» и др.).

Обучение игровым действиям, направленным на формирование представлений о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина).

Обучение детей составлению различных узоров из квадратов, полосок, сравнению предметов между собой, нахождению по заданному цвету, форме такого же предмета («Составь цветной коврик», «Сложи башенку», «Составь матрешку», «У кого какой предмет?»).

Формирование навыков пространственной ориентировки на себе, относительно себя («Угадай, где позвонили», «Делай, как я», «Покажи и назови предметы»(сзади, спереди, перед тобой), «Обведи ближний предмет» игры с дидактической куклой и др.).

Игры на развитие памяти, внимания («Чего не хватает», «Угадай, кто как кричит», «В чем ошибся художник» и др.).

Игры, способствующие речевому развитию детей («Разные слова», «Петрушка ошибается», «Как об этом сказать», «Поможем кукле», «Прилетели птички», «Подскажи слово» и др.).

Театрализованные игры

Учить детей действовать согласно роли (хитрая лиса, зайка-трусишка, сердитый волк, косолапый мишка и пр.).

Коммуникативная деятельность

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы В младшем дошкольном возрасте детей с нарушением зрения основной упор делается на развитии и укреплении мышечного аппарата, производящего мимические и жестовые движения, а также на формировании умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения. Обучение новому движению начинается с выполнения его сопряжено с педагогом, затем ребенок выполняет движения за педагогом отраженно, и только после успешного выполнения и закрепления сформированного навыка педагог предлагает ребенку выполнить действие самостоятельно по словесной установке. После того как дети усвоили необходимые умения и навыки, придумываются короткие несложные этюды с использованием адаптированного наглядного материала, в которых участвуют один-два ребенка. Педагог направляет и уточняет действия детей, стараясь добиться полной самостоятельности в пользовании сформированными средствами общения.

Развитие мышечного аппарата экспрессивных зон лица и обучение элементам мимических движений:

- зона бровей - опускать и поднимать брови, сдвигать их;
- мышцы губ - выпячивать губы вперед, делать улыбку, показывать передние зубки;
- мышцы щек - надувать и втягивать щеки;

Развитие мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях:

- мышцы шеи - медленные круговые движения головы слева направо и справа налево, класть голову на правое/левое плечо, грудь, откидывать голову назад;
- мышцы плеч - поднимать плечи вверх, опускать их одновременно и попеременно;
- мелкая моторика - использование комплексов пальчиковой гимнастики, при стежек, шнуровок и т. п.

Формирование алгоритма восприятия схемы лица и тела: на себе, на другом человеке, на живом объекте (животные), на чучеле.

Обучение восприятию и правильному воспроизведению мимических и жестовых движений с соответствующей интонацией на живом объекте - себе, на другом человеке:

- мимика - улыбка, спокойное состояние, плач;
- жесты - да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, спасибо, можно, я отвечу, тише, это я, это мое;
- интонация - в соответствии с мимикой и жестами.
- Формирование умения определять значение мимики, жеста, позы на объектной картинке (слабовидящие дети):
- поза - мама качает ребенка, подметаю пол, поза маляра, поза водителя автобуса, поза идущего старого человека, поза идущего, солдата.

Обучение умению определять формируемые эмоциональные состояния персонажей в сюжетном изображении (слабовидящие дети).

Формирование умения пользоваться следующими неречевыми средствами общения на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить их в игровой, трудовой, свободной деятельности, пантомима:

- что я делаю - чищу зубы, мою лицо и руки, вытираю их, ем суп, качаю маленького ребенка;
- что я чувствую - светит солнышко, болит живот (зуб), потерялся, когда пошел с мамой в магазин, ем вкусную конфету;
- чью работу я делаю - маляр, водитель, землекоп;

- какому животному я подражаю - заяц, медведь, петух;
- различные походки - солдата, спешащего человека, старого человека.

Формирование умения управлять своими эмоциями:

- расслабление отдельных групп мышц;

Основы безопасности жизнедеятельности

Данному направлению работы в группах для детей с нарушением зрения придается очень большое значение. Безопасность обеспечивает качество жизнедеятельности каждого отдельного человека. Жизнедеятельность - показатель состояния организма в целом, отражающий выполнение человеком сложных биосоциальных функций, таких как ориентация, общение, поведение, способность к труду и др. Ограничение жизнедеятельности ставит ребенка с нарушениями зрения в невыгодное положение по сравнению со здоровыми детьми, ухудшает качество жизни, приводит к социальной дезадаптации.

Целью работы в данном направлении является освоение воспитанниками системы жизненно-необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих адекватное поведение в быту, на улице, в нестандартных ситуациях. Психолого-педагогическая деятельность организуется с учетом местных и региональных особенностей, в том числе климатических и сезонных изменений в природе. Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы.

Знакомство с предметами, работа с которыми может вызвать травмы: ножницы (можно травмировать пальцы), игрушки с подвижными деталями, особенно мелкими, и др. (можно прищемить пальчик); с предметами и объектами, наполняющими пространство группы, спальни, гардероба, встречающимися при передвижении.

- Знакомить со звуками большого города, с характером звучания транспорта (приближение, торможение, остановка, открывание дверей, закрывание дверей, отправление).
- с цветами (красный, зеленый, желтый, белый, черный) как сигнальными при дорожном движении (где их можно увидеть и как они помогают на улице) .

- Формировать умения: правильного захвата в соответствии с конфигурацией ручек предметов мебели, которой пользуются дети; правильного захвата стульчика для его переноса; зрительного контроля с помощью ориентира за действиями руки (рук) при выполнении предметно практического действия (учим видеть ориентир и, сообразуясь с ним, выполнять действие); компенсаторным способом (расположение ладони) определять и удерживать в поле зрения край поверхности (стола, полки), когда что-то на нее ставится или кладется.
- Развивать умение узнавать и показывать на картинке героев, переживающих боль из-за полученной травмы или испытывающих радость (веселье), интерес к безопасности, к достижению положительного результата без травмы.
- Обучать умению выкладывать по вертикали цветные кружки в последовательности (красный, желтый, зеленый - «светофор»), а также чередующиеся полосы белого и черного цветов («зебра», место перехода).
- Обогащать опыт оценки пространства (большое - маленькое, свободное - с предметами) и безбоязненного передвижения в нем в условиях окклюзии.
- Развивать зрительный контроль при пересечении пространства и прямолинейной ходьбе; умение провести двигательно-зрительную оценку глубины пространства (близко - далеко от меня); зрительно-поисковую деятельность, оценку происходящего в пространстве, которое предстоит преодолевать (что и кого вижу).
- Развивать умение ходить в парах, в колонне, не наталкиваясь на впереди стоящего ребенка.
- Учить регуляции движений: остановка, замедление темпа в ходьбе, в физических упражнениях, подвижных играх по слову взрослого, с ориентацией на изменения в пространстве.
- Способствовать формированию умения уверенно двигаться среди предметов в знакомом пространстве («Пройду не задену»).

Труд

- Основным содержанием труда в младшей группе является самообслуживание. Для детей 3-4 лет с нарушением зрения развитие навыков самообслуживания представляет значительную трудность и требует целенаправленного обучения.

Основным методом становится показ действия, сопровождаемый поэтапным объяснением каждого приема, сопряженным выполнением действий, и постепенный переход к их самостоятельному выполнению.

- Приучение детей к хозяйственно-бытовому труду осуществляется в процессе игр, когда ребенку предлагается навести порядок «в домике у кукол», постирать кукольную одежду, отвезти строительный материал, убрать за собой игрушки, помочь нянечке разложить салфетки и пр.
- В младшей группе детей знакомят с трудом взрослых, работающих в детском саду (повар, доктор, воспитатель, нянечка).
- Детей привлекают к элементарному труду в природе (полив крупных растений, наблюдение за уборкой листьев, снега на участке, привлечение к элементарным действиям).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений детей с нарушением зрения имеет огромное значение для их познавательного развития. Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности.

В младшей группе много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком и другими природными материалами (плодами, крупой), бумагой, предметами, объемными и плоскостными моделями предметов. Занятия по формированию математических представлений проводят воспитателями. Математическое развитие детей осуществляет также учитель-дефектолог в процессе индивидуальной коррекционной работы, игр и упражнений с элементами математического содержания.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Представления о форме. Практические и игровые упражнения на соотнесение пространственных (шар, куб) и плоскостных (круг, квадрат, треугольник) фигур.

Обучение приемам тактильного обследования объемных и плоскостных фигур, прослеживание взглядом за движением руки. Рисование (обводка) круга, квадрата, треугольника с помощью взрослого и ли самостоятельно по трафаретам, по опорным точкам. Лепка пространственных тел из пластилина, пата и т.п. Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию и выделение предметов с ориентировкой на форму по словесной инструкции на основе сравнения и установления их сходства и различия.

Представления о величине. Сопоставление двух объектов по величине (большой - маленький, больше - меньше, длинный - короткий, широкий -узкий, тонкий - толстый, одинаковые (по ширине, высоте, длине), равные (по ширине, высоте, длине); использование приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам изображений различной величины по опорным точкам (вместе со взрослым и самостоятельно).

Наблюдение, игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений об относительности (транзитивности) величины (большой мяч далеко - маленький близко).

Представления о пространстве. Перемещение в пространстве различных помещений (комнаты, кабинета учителя-дефектолога, музыкального и физкультурного залов) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Практические упражнения на ориентировку в схеме тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши).

Обводка ладони и пальцев карандашом при помощи взрослого, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим определенному положению руки в играх типа «Сделай, как кукла», «Сделай так же, как нарисовано» и т. п.

Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции, с определением расположения предметов в пространстве (слева, справа, сзади, спереди).

Игры и игровые упражнения на ориентировку на плоскости стола, листа, полосках бумаги. Учить действовать по словесной инструкции (положи квадрат внизу, треугольник - вверху, разложи кружки на полоске слева направо, разложи грибочки под елочкой и др.); сравнивать количество предметов, расположенных внизу и внизу, обозначать словами «больше», меньше».

Ознакомление с окружающим миром

Ограничение чувственного познания возможностей подражательной деятельности, недостаточность восприятия образов предметов, уменьшение возможностей развития двигательной сферы у дошкольников с нарушением зрения обедняет их знакомство с окружающим миром.

Именно поэтому уже на первом этапе обучения такое большое значение придается работе по формированию представлений о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, тактильного исследования объектов, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

- развитие сенсорно-перцептивных способностей детей: умение выделять знакомые объекты с опорой на сохраненные анализаторы (по звучанию, на ощупь и на вкус и др.);
- знакомство детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы

осени, зимы, спортивный праздник);

- обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо Действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Это я.

Упражнения на ориентировку в собственном теле. Формирование умения показывать и называть голову (глаза, нос, рот, уши), шею, туловище, руки, ноги.

Игры и этюды с картинками, изображающими основные эмоции и их главные признаки (выражение глаз, положение губ, бровей и др.). Закрепление в речи детей названий основных эмоциональных состояний: *смеется, плачет, радуется, грустит.*

Игры и игровые упражнения по лексическим темам «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Посуда, мебель для меня и для моей мамы (моего папы)».

Обыгрывание ситуаций «Помогаю маме», «Я сын (дочка), внук (внучка)», «Я брат (сестра)».

Игры и игрушки. Предметные игры с любимыми игрушками. Игры с образными игрушками. Задания на узнавание знакомых игрушек по описанию, на осязание. Игровые ситуации и упражнения на формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного - *Где машина?*; указательное слово + именительный падеж существительного - *Вот машина. Это кукла.*)

Обучение детей составлению простейших фраз с опорой на специально созданные серии картинок и фотографий на темы образительных игр.

Детский сад. Экскурсии по детскому саду. Знакомство с взрослыми, работающими с детьми (их имена, основные занятия). Совместные игры детей. Игры на полоролеву идентификацию: мальчики и девочки группы.

Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях.

Знакомство детей с участком детского сада. Выполнение детьми элементарных трудовых поручений: вынос игрушек на прогулку и рассказ о своих действиях двухсловными предложениями (вместе со взрослыми). Игры детей на прогулке зимой и летом.

Целенаправленные наблюдения за участком детского сада зимой и летом(вместе со взрослым). Беседа по вопросам о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.

Мир вокруг нас. Рассматривание игрушек, отображающих транспортные средства (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет). Рассматривание картинок. Знакомство с правилами дорожного движения. Ознакомление со светофором и знаками дорожного движения (пешеходный переход, движение пешеходов запрещено) на основе моделирования ситуаций «Моя улица», «Дорога в детский сад».

Экскурсии. Сюжетные игры с использованием различных игровых наборов «Магазин», проигрывание ситуаций на тему «Магазин».

Знакомство с медицинским кабинетом детского сада. Предметные и ролевые игры на ознакомление с профессиями продавца, врача, шофера. Чтение литературных произведений о труде взрослых.

Животные. Наблюдение, беседы, игры, чтение литературы о домашних животных и их детенышах. Первоначальные представления о диких животных(живут в лесу). Наблюдение, беседы, чтение литературных произведений о птицах. Воспитание заботливого отношения к животным и птицам.

Растения. Формирование у детей понимания того, что растения - живые организмы (им больно, они могут погибнуть, если за ними не ухаживать).

Наблюдение за ростом растений в уголке природы в детском саду, дома, на улице. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, элементарные трудовые поручения по уходу за растениями (вместе со взрослым). Рассматривание иллюстраций о заботливом отношении человека к растениям.

Беседы, в ходе которых дети узнают о значении растений в жизни человека

(использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту, и т.д.).

Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с деревянными игрушками.

Чтение литературных произведений о растениях и беседы по ним с использованием растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования (выполняет взрослый), детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Цвета и звуки. Игры и игровые упражнения на ознакомление детей с разнообразием звуков (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей).

Игры, предметно-практическая деятельность по ознакомлению с цветом в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый). Упражнения и игры с предэталонами цвета: выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега. Игры на формирование представлений об основных цветах зимы и лета.

Чтение литературных произведений и беседы по ним с использованием разноцветных игрушек, картинок.

Техника вокруг нас. Знакомство с работой бытовых технических приборов, игровые упражнения по восприятию на слух работы бытовых приборов (холодильник).

Отобразительные игры с использованием игровых аналогов технических приборов, включение их в различные игровые ситуации при прямом и косвенном руководстве взрослыми.

Слушание аудиозаписей (аудиокассет, CD-дисков) детских песенок, потешек, стихотворений, сказок.

Знакомство с картинками, графическими изображениями, обозначающими технические приборы.

Игры-беседы по телефону.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Ограничение чувственного познания возможностей подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение возможностей развития двигательной сферы у дошкольников с нарушением зрения обедняет их

знакомство с окружающим миром. Обнаруживается несоответствие между большим запасом слов и недостаточностью образов предметов.

Именно поэтому уже на первом этапе обучения такое большое значение придается работе по формированию представлений о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса.

Занятия по данному разделу программы проводят учителя -дефектологи, согласуя их содержание с тематикой логопедических занятий и занятий воспитателей. Активными участниками процесса обучения должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Расширение и обогащение словаря

Расширение и обогащение словаря детей обозначениями предметов, которые их окружают (предметы мебели, посуда, игрушки, транспорт).

Развитие адъективного словаря посредством обучения обозначению свойств и качеств предметов (теплый, мягкий, твердый, холодный, гладкий и др.). Дифференциация частей предметов, их величины. Употребление в речи слов «больше -меньше», «выше-ниже» и др.

Предметный словарь

Овощи: морковь, репа, лук, помидор, огурец. *Фрукты:* яблоко, груша, апельсин, лимон. *Крупы:* пшенная, рисовая, манная. *Ягоды:* малина, земляника. *Цветы:* садовые (тюльпан, астры, розы); луговые (колокольчик, ромашка, одуванчик); лесные (ландыш). *Животные:* корова, свинья, кошка, собака, лягушка, заяц, медведь, лиса, слон, обезьяна. *Птицы:* петух, курица, воробей, ворона, грач, ласточка. *Транспорт:* автобус, грузовик, велосипед, поезд, лодка, самолет. *Мебель:* кровать, диван, стол, стул, кресло, спальная, гостиная, кухонная. *Одежда :* майка, трусы, носки, брюки, рубашка, куртка, пальто, платье, кофта, колготки, варежки, футболка, мужская, женская, спортивная. *Обувь:* туфли, сапоги, тапочки, летняя, зимняя, домашняя. *Бытовые электроприборы:* телевизор, электрочайник, утюг и др. *Посуда:* кухонная, столовая, чайная, кофейная, кастрюля, сковорода, чайник, глубокая тарелка, мелкая тарелка, хлебница, ложка, чашка, блюдце, сахарница.

Инструменты: погремушка, дудочка, бубен, барабан, молоток, садовые, ножницы.

Продукты: молоко, кефир, творог, сыр, колбаса, котлеты, пельмени, конфеты, шоколад, хлеб, булка, пирожки. *Игрушки:* кукла, мяч,

пирамидка, волчок, юла, кубики, лопата, совок, ведро, матрешка, медвежонок, машина, мозаика, сумочки, корзинки, коляска для кукол, санки для кукол, неваляшка.

Развитие связной речи

Подготовка к рассказыванию. Привлекать внимание детей к содержанию рассказа, сказки. С помощью воспитателя, дефектолога восстанавливать последовательность событий в прочитанном произведении при помощи вопросов, иллюстративного материала: сопряжено отраженное проговаривание предложений, договаривание фразы, выкладывание картинок, игрушек в определенной последовательности по содержанию рассказа (сказки).

Рассматривание картин, изображающих бытовые и игровые сюжеты, иллюстрации к сказкам и составление рассказа по картине с помощью воспитателя: «Мы играем» (автор Е. Батурина); «Наша Таня» (автор О. И. Соловьева); иллюстрации к сказкам «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „Мяу“» (автор В. Сутеев и др.); иллюстрации к произведениям «Утка с утятами», «Волк», «Белка» (Е. Чарушин).

Составление описательных рассказов об игрушке после тактильного и зрительного исследования формы, цвета, размера, после выполнения игровых действий с предметом, с помощью мнемо таблиц.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественное творчество

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Знакомство с изобразительным искусством (картины, иллюстрации из детских книг и т. п.)

Рассматривание адаптированных в соответствии со зрительными возможностями детей картин и картинок, с содержанием, доступным младшим дошкольникам:

иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, объектов природы, животных, прогулок детей в разное время года и т. п.

Создание с помощью взрослых игровых ситуаций на узнавание по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, А. Елисеев, В. Лебедев, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.) сказок, потешек, стихотворений. Разыгрывание ситуаций (отобразительные игры) с использованием основных пантомимических средств.

Отображение содержания картинок с помощью персонажей настольного театра, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Произведения изобразительного искусства

Книжные иллюстрации:

Ю. Васнецов - иллюстрации к сказке «Три медведя» (рус.сказка, обр. Л. Толстого), произведению С. Маршака «Кошкин дом».

Э. Булатов, О. Васильев - иллюстрации к стихам В. Берестова в «Книге для чтения в детском саду».

А. Елисеев - иллюстрации к сказке К. Чуковского «Мойдодыр».

М. Перфилова - иллюстрации к сказке С. Маршака «Кошкин дом».

В. Сутеев - иллюстрации к сказкам «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „Мяу“?» и др.

Е. Чарушин - иллюстрации к произведениям «Утка с утятами», «Волк», «Белка» и др.

Музыка

Слушание и восприятие спокойной, бодрой, эмоционально окрашенной музыки; побуждение детей к ответам на вопросы о характере прослушанных мелодий, песен.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Адаптивная физическая культура

Нарушения зрения осложняют на ранних этапах развития ребенка процесс активного познания окружающего мира, который связан, прежде всего, с

двигательной активностью. Нарушения зрения также ограничивают движения детей в первые годы жизни (по сравнению со зрячими сверстниками).

Ряд авторов (Р. Н. Азарян, Л. С. Сековец, Л. А. Семенов, Л. Н. Ростомашвили, В. П. Шлыков и др.), изучавших особенности физического развития детей с тяжелыми нарушениями зрения, отмечают, что слепые и слабовидящие дошкольники характеризуются меньшей подвижностью, чем их зрячие сверстники, нечеткостью координации движений, снижением темпа их выполнения, ловкости, ритмичности, точности. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении. Слепые и слабовидящие дети чаще подвержены простудным заболеваниям.

Вместе с тем убедительно показано, что при целенаправленном систематическом воспитании детей со зрительной патологией можно не только скорректировать недостатки их физического развития, но и предупредить его вторичные отклонения. При этом становятся возможными преодоление стихийности, непоследовательности, неравномерности развития, раскрытие потенциальных возможностей детей.

Учитывая тот факт, что развитие ребенка с нарушением зрения происходит в условиях сенсорной депривации, необходима организация благоприятных условий для преодоления отклонений и предупреждения недостатков физического развития, для целенаправленного физического воспитания.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме физического развития детей с нарушением зрения и опыт работы со слепыми и слабовидящими дошкольниками позволили выявить их специфические особенности, связанные с возрастом, степенью и характером зрения, семейным воспитанием.

Эффективность работы взрослых по физическому воспитанию детей со зрительной патологией обуславливается в значительной степени формированием у детей потребности к активному, самостоятельному, осмысленному движению,

специальных знаний и умений ориентировки в пространстве, преодолением фобии (страха) пространства.

Медико-педагогические исследования физического развития дошкольников в специальном детском саду и наблюдения за их свободной деятельностью выявили особенности отставания физического развития детей раннего возраста в сравнении с возрастной нормой. Например, овладение ходьбой происходит у слепых к двум - двум с половиной годам, у слабовидящих к полутора годам, тогда как нормально видящие дети овладевают ею к концу первого года жизни.

Особенно трудным для детей со зрительной патологией является овладение правильной вертикальной позой в положении стоя и ходьбой, что влечет за собой нарушение осанки, появление плоскостопия, делает невозможной выработку правильной координации движений и т. д.

К моменту поступления большинства детей в специальный детский сад (к трем годам жизни) наблюдается их общее физическое отставание, что обуславливает необходимость коррекции вторичных нарушений физического развития и разработки специальных компенсаторных приемов физического воспитания. Основными задачами физического воспитания дошкольников с нарушением зрения являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- совершенствование функций организма;
- полноценное физическое развитие;
- воспитание интереса к различным доступным ребенку видам деятельности;
- формирование нравственных и личностных качеств детей.

Наряду с общими задачами физического воспитания, определяемыми в программе для детских садов, в специальном (коррекционном) дошкольном учреждении решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности и предшествующего двигательного опыта детей:

- повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве;

- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков на основе деятельности сохранных анализаторов;
- коррекция и компенсация недостатков физического развития;
- воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности;
- преодоление неуверенности в своих силах;
- развитие коммуникативных умений.

Возможные игры

- «Пузырь», «Воробушки и кот», «Через ручеек», «Докати мяч», «Прокати обруч», «Кегли», «Наседка и цыплята», «Птички в гнездышках», «Мыши в кладовой», «Мы топаем ногами», «Передача шаров», «Автомобили», «Воробьи», «Солнышко и дождик» и др.

Здоровье и здоровый образ жизни

Работа по формированию основ здорового образа жизни в младшей группе в первую очередь направлена на развитие культурно-гигиенических навыков.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков• Обучение детей умению пользоваться мылом при умывании, тщательно смывать мыльную пену водой, стряхивать воду после умывания, насухо вытирать руки полотенцем.
- Игры и игровые упражнения на формирование умения пользоваться расческой и определения местонахождения своих туалетных принадлежностей по символу с четко обозначенными контурами.
- Формирование навыка пользования туалетом по напоминанию взрослого и самостоятельно.
- Воспитание здорового образа жизни
- Формирование привычки следить за своей осанкой.
- Воспитание потребности в прогулке, подвижных играх на прогулке и на занятиях.
- Игры и игровые упражнения, направленные на понимание пользы физических упражнений.
- Обучение умению сообщать о своем плохом самочувствии.

- Формирование потребности в соблюдении культурно -гигиенических навыков.
- Воспитание бережного отношения к своему здоровью

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром

Первое полугодие

Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением соотносящих действий путем выделения педагогом свойств предмета и их названия, включение мануальных обследовательских действий ребенка, выделение контура предмета, его основных частей.

Формировать первоначальные знания о зрительных сенсорных эталонах.

Учить узнавать и называть точным словом четыре основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах, уметь воспринимать в большом пространстве крупные объекты;

выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет».

Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии округлой и угольной форм, осязательно-зрительным способом узнавать шар, куб, кирпичик; называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, как «шарик» и т. д.).

Развивать умение мануальными действиями показывать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах(большой - маленький); практическим способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить

зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние(близко - далеко) от себя до двух удаленных предметов, на занятиях по физкультуре и прогулках постепенно увеличивать расстояние до объектов. Учить перечислять и показывать по порядку расположение сгруппированных предметов (от одного до трех), меняя их расположение.

Развивать умение детей подбирать предметную картину к объемному предмету. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Для сопоставления использовать предметы простой конфигурации, чтобы ребенок смог четко обвести контур предмета. Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Проводить педагогические мероприятия, направленные на развитие зрительных функций: предлагать задания на обучение ребенка попадать палочкой(стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

Второе полугодие

Учить детей зрительным способом узнавать, называть, выделять в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четыре основных цвета, учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из двух –четырех цветов), учить локализовать красный цвет из желто -оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтый из зелено синих, зеленый из сине-желтых, синий из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого кализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов). Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно

уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской). Формировать у детей представление об обобщающем понятии «цвет», активизировать речь, давать упражнения на применение

этого понятия в практической деятельности. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Познакомить детей с плоскостным изображением округлой и угольной формы. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии изображений с постепенным переводом их в зрительный план. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до трех размеров); выделять квадрат (силуэтное изображение) из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов; учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета (выделяется обведением контура) путем выполнения мануальных обследовательских и сопоставительных действий. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Учить зрительно соотносить шар, куб, прямоугольник (кирпичик) с формой натуральных объектов в предметах групповой комнаты. Активизировать словарь за счет словосочетаний «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; учить выбирать из трех два одинаковых предмета (зрительным способом или выполняя практические соотносящие действия, с последующим изменением вариантов их расположения).

Давать упражнения на зрительное определение расстояния (ближе — дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить детей осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из

трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов.

Тренировать умение подбирать предметную картинку к объемному предмету с постепенным достижением полной идентичности.

Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

- 1) рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);
- 2) узнай и назови форму, цвет;
- 3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);
- 4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части. В последующем переводить на зрительное обследование предмета.

Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения, человеческие позы и др.). Развивать наблюдательность в играх.

Для совершенствования зрительной функции включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

Развитие пространственной ориентировки

Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира

1. Развитие мелкой моторики

Формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, развивать умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту (полотенце,

расческа, ложка, чашка, тарелка, карандаши, кисть и др.), и игрушками. Развивать умение вкладывать, нанизывать, шнуровать, завязывать.

2. Развитие осязательного восприятия пространства

Формировать способы активного осязания (дети могут передвигаться, ощупывая руками стены, шкафы, кровати); умение различать и сопоставлять некоторые свойства предметов по форме, температуре, характеру поверхности, материалу (бумага, ткань).

Формировать умения распознавать подошвами ног некоторые покрытия (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении); соотносить конкретные признаки с некоторыми помещениями («Скажи, где ты находишься? Какая это комната? Что в ней делают?»).

3. Развитие слухового восприятия пространства

Развивать умения локализовать направление по звуку, голосу (неподвижный и перемещающийся источник в замкнутом пространстве); игры со звучащим мячом, колокольчиком; узнавать предметы по звукам, сопровождающим действие с ними (предметы обихода, находящиеся в постоянном пользовании у детей в детском саду и дома).

Формировать умение различать по голосам окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра и др.); узнавать голоса животных.

4. Развитие обонятельного восприятия

Подводить детей к пониманию того, что предметы имеют разные запахи.

Знакомить детей с некоторыми запахами и учить локализовать их (запах пищи, медкабинета)

5. Развитие зрительного восприятия пространства

Формировать умение узнавать предметы знакомого пространства с помощью остаточного зрения, учить выделять зрительные признаки предметов, наполняющих знакомое пространство (цвет, форма, величина), воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении.

Ориентировка на своем теле, телах близких людей и в микропространстве

-Ориентировка на своем теле и телах близких людей

Формировать представления о собственном теле ребенка, умение находить и показывать части тела и лица, определять парные органы.

Развивать умение ориентироваться по сторонам собственного тела «на себе» и «от себя», правильно употреблять слова «справа», «слева», различать пространственное направление и уметь показывать: впереди - вперед, сзади - назад, вверху - внизу, напротив; правильно употреблять в речи предлоги «за», «перед».

-Ориентировка в микропространстве

Обучать элементарным навыкам ориентировки за столом во время еды и учебно-игровой деятельности, ориентировке на индивидуальном фланелеграфе и на листе во время рисования, в книге при рассматривании иллюстраций.

• Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство

Формировать представления о предметах, наполняющих знакомое пространство (дом, квартира, детский сад): игрушки, мебель, посуда, одежда; развивать навыки обследования данных предметов; учить использовать эти предметы в практической деятельности и при ориентировке; соотносить реальные предметы с их моделями, цветным изображением.

• Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах

Учить ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение групповых помещений: раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, рифовая площадка группы).

Изучать пространственную соотнесенность предметов (местоположение предметов: место шкафчика, кровати, игрушек).

Обучать умению определять по различным признакам предметы обихода и ближайшего окружения, их положения в пространстве, указывать направление движения в пространстве этих предметов.

Формировать навыки все ставить и класть на свои места и навыки безопасного передвижения в пространстве.

Формировать временные понятия (день - ночь).

- **Развитие** общей моторики. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке

Развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног, сохранять равновесие на ограниченной площади опоры, учить ходить в колонне, парами.

Формировать правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками -каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью).

Формировать правильный жест, указывающий направление.

- **Совместная ориентировка со зрячими**

Отрабатывать правильное положение незрячего ребенка при ходьбе в паре со взрослыми и сверстниками. Учить совместной ориентировке и игровой деятельности, правилам поведения ребенка в семье, детском саду, гостях, моделировать ситуацию из жизни общества (игра «Семья»).

Осязание

Развитие осязания

Задачи:

- обращать внимание детей на различие поверхностей игрушек, предметов (гладкая, шероховатая, колючая, пушистая);
- показать детям приемы последовательного осязательного обследования предметов и игрушек, стимулировать активность детей при обследовании малознакомых игрушек;
- учить обследовать по контуру плоскостные и рельефные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник);
- учить находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- учить узнавать на ощупь:
- фрукты (яблоко, груша);
- продукты (хлеб, масло, сыр);
- предметы мебели (кровать, шкаф для одежды, стул для взрослого, детский стул, стол);
- посуду и столовые приборы (чашка, блюдце, тарелка глубокая, тарелка

мелкая, ложка, вилка);

- одежду (платье, куртка, брюки, колготки, трусы, майка, носки);
- обращать внимание детей на свойства покрытия пола в разных помещениях (спальня, групповая комната, коридор, туалет и т. д.);
- обращать внимание детей на свойства предметов, объектов во время обучения:
- навыкам умывания: вода (мокрая, теплая, холодная, горячая), мыло(скользкое, холодное);
- навыкам расчесывания: волосы гладкие, мягкие, шелковистые, расческа гладкая, зубья у расчески или щетки колючие.

Дидактические игры и упражнения: «Дай пушистую (гладкую, шероховатую, колючую) игрушку», «Познакомься с кошечкой/собачкой (обследование игрушки)», «Вместе познакомимся с новой игрушкой», «Узнай игрушку на ощупь», «Найди квадрат (круг, треугольник)», «Выбери все квадраты (круги, треугольники)», «Выложи дорожку из кругов/квадратов/треугольников», «Найди пару», «Кто найдет (стульчик, кровать, игрушки и т. д.)». «Составь букет из больших/маленьких цветочков», «Покажи фигуру, которую назову».

Развитие слухового восприятия

Задачи:

- обращать внимание детей на окружающие их звуки (на прогулке, во время занятий, в свободной игре);
- помогать детям соотносить характерные звуки с издающими их предметами или объектами (шум транспорта, голоса детей и взрослых, звуки музыкальных инструментов, шум воды, льющейся из крана, звон посуды);
- учить различать по голосам детей в группе, педагогов;
- учить выбирать нужное направление, опираясь на слуховые впечатления (звуки льющейся воды - туалет, умывальная комната).

Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, что ты слышишь», «Иди на звук погремушки, колокольчика», «Узнай по голосу», «Узнай по звуку», «Кто позвал?», «Покажи, где музыкальный зал. Как ты узнал?».

Развитие обоняния

Задачи:

- обращать внимание детей на запахи, окружающие их;
- ознакомить детей с фруктами и овощами, растениями, издающими характерные запахи;

учить узнавать по запаху яблоко, огурец, розу.

Дидактические игры и упражнения- «Запомни запах яблока (определенного фрукта или овоща)», «Как пахнет яблоко/груша?», «Найди огурец по запаху», «Найди по запаху розу».

Развитие вкусовой чувствительности

Задачи:

- обращать внимание детей на то, что продукты имеют свой вкус (сладкий, горький, соленый, кислый, пресный);
- учить узнавать на вкус яблоко, грушу, огурец, молоко, компот, хлеб.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что ты ешь», «Угадай, что ты пьешь», «Определи на вкус».

Монтессори-материал: «Вкусовые баночки».

2.2 Развитие зрительного восприятия детей 3-4 лет и ознакомление с окружающим.

1-й год обучения

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, шар, куб).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».

Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».

Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по

величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».

Обучение ориентировке в пространстве. Дети должны научиться ходить по лестнице, держась за поручень, при встрече с другим человеком обходить его с правой стороны.

Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и физкультурных занятий, кухней, прачечной и т. д. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная).

Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, маленький, высокий, низенький, толстый, тоненький и т. д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение

ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Формирование сенсорных эталонов

Восприятие цвета

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Учить узнавать и называть точным словом белый и черный цвет, различать (с постепенным увеличением расстояния); соотносить эталон каждого из этих цветов с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространстве;

Расширять знания об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую окраску.

Учить детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску предметов (кора деревьев, кустарника, окраска стен домов ит.д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различия между ними.

Сообщить сведения, что люди раскрашивают предметы для того, что отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски(одежда, посуда и др.)

Группировать предметы по цвету.

Восприятие формы

Закреплять умение анализировать основные признаки предмета: форму.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Учить группировать предметы по форме.

Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круга, заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений.

Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовать фигуру в заданном расположении.

Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания: круглая форма, треугольная форма, квадратная форма.

Развивать зрительное различение видоизменений формы натуральных объектов, закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простых.

Восприятие величины

Знать, называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 2-3 предмета в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить два разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 2-3 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости).

Учить выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький, длинный, короткий.

Группировать предметы по величине.

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины.

Ориентировка в пространстве и времени.

Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.

Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «Достань предмет левой рукой», «Возьми с пола правой рукой мяч, левой — круг», «Подними правую ногу», «Топни левой ногой» и т.п.

Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «Что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?»

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».

Оценка расстояния в большом пространстве

Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: («далеко», «близко», «дальше», «ближе»).

Развивать зрительную дифференцировку до 2-х предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; учить зрительно локализовать точку при контрастном её выделении в пустом пространстве на заданном расстоянии.

Ориентировка на себе

Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов точкой отсчета от себя: справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади).

Ориентировка относительно себя

Закреплять умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства точкой отсчета от себя: направо – налево, верх – вниз, вперед – назад.

Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня»).

Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.

Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.

Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).

Социально-бытовая ориентировка

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др. Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная,). Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения; учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берёт и др.; выделять признаки по которым узнал (согнуты локти, поднята нога и др.)

Учить находить различие в двух сюжетных картинках (1-2 отличия): изменение позы, месторасположения, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличить скорость восприятия. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять дальний и ближний план, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

Учить определять место действия (путём выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье; у рубашки – воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких –

то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

Ребенку о нем самом.

Знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «физическому», «социально-личностному», «познавательнo-речевому», «художественно-эстетическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию. Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании Циклограммы учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;
- содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;
- образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

2.3.1 Комплексно-тематическое планирование коррекционно-образовательной и воспитательно-образовательной работы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным образовательным областям развития – «Социально-коммуникативному», «Познавательному», «Речевому», «Художественно-эстетическому», «Физическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), коррекционно-образовательная работа строится согласно комплексно-тематическому планированию в виде таблицы (циклограммы). Комплексно-тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Определены основные изучаемые темы «Времена года», «Деревья», «Транспорт», «Домашние животные» и другие.

При использовании циклограммы учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

-содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

-образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию

Месяц	Неделя	Тема	Содержание коррекционной работы
сентябрь	1	Адаптация. Я пришел в детский сад	Адаптация детей. Совместная деятельность по ознакомлению ребенка с детским садом, педагогами, групповыми помещениями, музыкальным и спортивным залом, медицинским и ортоптическим кабинетом, площадкой на улице.
	2	Адаптация.	Адаптация детей. Совместная деятельность по ознакомлению с детским садом, группой, игрушками в ней. Формирование бережного отношения к игрушкам, умения раскладывать их по местам, дружно играть с остальными детьми.
	3		Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
	4		Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
октябрь	1	Овощи	Формировать умение различать и называть основные признаки фруктов (форма, цвет, вкус). Формирование умения различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы. Формирование действий с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении исследовательских действий. Упражнение в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной). Развитие способности различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и осязания. Формирование умения различать контрастные по величине предметы (большой, маленький). Формирование обобщающего понятия «Овощи» и предметных представлений по лексической теме. Развитие полисенсорного восприятия предметов.
	2	Фрукты	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие

			зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Фрукты». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру.
	3	Деревья	Развивать зрительное, слуховое внимание, учить ориентироваться на слух. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям. Формирование сенсорного эталона величины: обучение умению находить большие и маленькие предметы практическим способом. Формирование осязательных приемов сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев. Обучение детей зрительным способам сравнения предметов по величине, использованию приемов приложения, наложения при проверке. Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и называть их. Формирование представлений о деревьях осенью. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие цветовосприятия, закрепление представлений о цветах: желтый, красный, зеленый.
	4	ЗОЖ	Формирование представлений у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей. Уточнить название фруктов, овощей, формировать умение определять их на вкус, называть и описывать. Познакомить детей с правилами личной гигиены, бережным отношением к своему здоровью, развивать речь, внимание, память.
ноябрь	1	Птицы. (Воробей, ворона)	Закрепление знаний о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности. Развитие зрительно-двигательной ориентации при выполнении заданий на движение. Упражнение в различении пространственных признаков

			окружающих предметов с помощью зрения. Закрепление способности различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Птицы». Развитие зрительно-моторной координации: развитие умения обводить предметы по контуру.
	2	Домашние птицы (куриная семья)	Формировать навыки сличения силуэтных и реальных изображений с игрушками. Развитие навыков ориентировки в игровых упражнениях. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние птицы».
	3	Домашние животные (корова, лошадь)	Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние животные», познакомить с животными Лошадь, корова. Учить узнавать в разных модальностях. Развитие способов зрительно-осязательного обследования игрушек, предметов. Формирование умения раскладывать предметы в группе по словесной установке педагога. Развитие умения соотносить предметные, контурные и силуэтные изображения.
ноябрь	4	Дикие животные (Подготовка к зиме)	Формировать умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении, назывании частей тела диких животных (заяц). Развитие предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Дикие животные». Активизация умения зрительно различать, сравнивать величину, используя прием приложения при проверке. Развитие глазомера и различительных возможностей зрения по величине. Закрепление знаний о способах зрительно-осязательного

			обследования предметов. Развитие умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева.
декабрь	1	Одежда	Формировать способы зрительного восприятия предметов одежды по различным признакам (цвет, величина, форма). Развивать зрительное внимание, упражняя в составлении узоров для одежды из геометрических фигур. Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику. Формирование умения различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей и куклы. Упражнение детей в последовательности одевания на прогулку. Формирование обобщающего понятия «Одежда». Упражнение в различении и назывании противоположных действий (одеваться - раздеваться). Упражнение в назывании предметов одежды и ее части.
	2	Обувь	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику. Расширение и углубление знания детей об обуви. Формирование умения подбирать и группировать предметы по основным признакам (цвет, величина). Закрепление с детьми названия обуви, ее частей (каблук, шнурок и т.д.), знания правил хранения обуви.
	3	Книжника неделя	Развитие зрительных способов обследования предметов по форме. Упражнение в различении и назывании основных форм и цветов. Развитие зрительных функций при рассматривании книжек-игрушек. Воспитание умения бережно и аккуратно рассматривать книги. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Упражнение в различении контрастных по

			величине предметов.
	4	Готовимся к елке	Формирование предметных представлений по лексической теме. Развитие цветовосприятия. Формирование умения различать, называть и соотносить предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя основные признаки: цвет, форму, величину.
	5	Новогодний праздник	
январь	2	Зимние развлечения	Познакомить детей с названиями и видами зимних развлечений. Развитие мышления, памяти. Развитие мелкой моторики. Формирование умения моделировать сюжетное изображение на фланелеграфе с помощью взрослого. Развитие зрительного внимания. Развитие и закрепление сенсорных эталонов.
	3	Зима	Закрепление умения соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями. Развитие различительных способностей зрения в визуальных упражнениях. Формирование умения зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения. Развитие способности детей ориентироваться в окружающем пространстве, используя слуховой анализатор. Формирование умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.
	4	Домашние животные (кошка)	Познакомить ребенка с домашним животным Кошка. Расширять и углублять знания детей о кошке, где живет, чем питается, как человек заботится о ней. Учить отвечать на вопросы воспитателя, воспитывать интерес к животному кошка, заботится о ней. Прививать любовь к животным. Развитие умения находить большие и маленькие предметы в окружающем мире, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек. Развитие подвижности и гибкости пальцев рук в пальчиковых играх.

			Формирование умения различать и правильно называть части тела кошки. Развитие способности располагать фигурки кошек по памяти, учитывая их пространственное расположение.
февраль	1	Домашние животные (собака)	Познакомить ребенка с домашним животным Собака. Расширять и углублять знания детей о собаке, где живет, чем питается, как человек заботится о ней, какую пользу приносит человеку. Учить отвечать на вопросы воспитателя, воспитывать интерес к животному собака, заботится о ней. Прививать любовь к животным. Развитие подвижности и гибкости пальцев рук в пальчиковых играх. Формирование умения различать и правильно называть части тела собаки. Развитие способности располагать фигурки собак по памяти, учитывая их пространственное расположение.
	2	Кто плавает (Рыбы)	Формирование представлений по лексической теме. Формирование обобщающего понятия «рыбы». Развитие представлений о разнообразии обитателей подводного мира. Закрепление сенсорных эталонов и навыков пространственной ориентировки.
	3	Мой папа, мой дедушка	Развитие правильных приемов ходьбы, движений рук и ног во время ходьбы. Упражнение в ориентировке в групповой комнате (в макро- и микропространстве).
	4	Профессии	Расширение представлений о труде взрослых, о значении труда для людей. Пополнять словарь детей названием профессий, к частности, к профессиям родителей и месту их работы. Активизировать внимание, мышление. Развитие умения различать и называть

			основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов.
март	1	8 Марта – Женский день	Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. Упражнение в ориентировке в окружающем пространстве с привлечением слуха и обоняния. Развитие мелкой моторики посредством выкладывания узоров (бусы для мамы)
	2	Посуда	Упражнение в зрительных способах обследования предметов, умении различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды. Развитие полисенсорного восприятия, умения классифицировать предметы посуды по материалу. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира. Закрепление умения различать с помощью зрения предметы по величине. Развитие умения располагать предметы по словесной инструкции педагога. Закрепление умения понимать слово «посуда». Формирование умения выделять части в рассматриваемом объекте и соотносить предметы посуды по цвету.
	3	Мебель	Развитие умения зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, путем приложения находить большие и маленькие предметы. Развитие умения группировать сходные по цвету предметы мебели. Развитие умения зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом. Активизация знаний пространственных предлогов и наречий: рядом, около, близко, далеко. Развитие умения ориентироваться в микропространстве. Формирование обобщающего понятия «мебель». Уточнение знаний детей о частях мебели и ее назначении.
	4	Комнатные растения	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Ознакомление со схемами. Развитие

			навыков ориентировки в микропространстве.
апрель	1	Транспорт	Формирование умения различать, называть игрушечный транспорт, соотносить их с изображениями на картинке, выделять форму частей предмета. Развитие зрительного контроля при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом. Расширение и уточнение знаний детей о транспорте. Формирование представления о строении грузовой машины (кабина, кузов, колеса). Развитие восприятия предметов на полисенсорной основе.
	2	Транспорт+ПДД	Закрепление понятий «далеко», «близко». Закрепление представлений о левой и правой сторонах. Упражнение в свободном передвижении по групповой комнате и остановке по цветовому сигналу. Наблюдение за движением людей на переходе. Формирование представлений о дорожном знаке «Пешеходный переход».
	3	Весна	Закрепление знаний детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями и поведением животных весной. Развитие умения соотносить сенсорные качества с реальными объектами. Формирование интереса к весенним явлениям природы. Развитие пространственной ориентировки с привлечением зрения. Формирование умения обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами.
	4	Весна (животный мир)	Формировать сенсорные эталоны при описании животных весной, закреплять умение раскладывания предметов в порядке убывания и возрастания. Продолжать развивать мелкую моторику.
май	1	Моя страна (народно-прикладное творчество)	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Развитие умения работать со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве и активизация пространственных терминов.

	2	Праздничный город	Формирование умения замечать и выделять предметы определенной формы, цвета, величины из множества других. Упражнение в сравнении предметов по величине путем приложения и наложения. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира.
	3	Первоцветы	Формирование умения выделять, определять и называть цветы; выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.
	4	День рождения города	Активизация и стимулирование цветоразличительных способностей зрения. Развитие зрительного внимания и памяти. Формирование умения зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези. Учить проходить лабиринты при помощи зрения.
	5	Книжкина неделя	Развитие зрительных способов обследования предметов по форме. Упражнение в различении и назывании основных форм и цветов. Развитие зрительных функций при рассматривании книжек-игрушек. Воспитание умения бережно и аккуратно рассматривать книги. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Упражнение в различении контрастных по величине предметов.

2.4 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и родителей должно быть направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Формы и методы работы

- Выступление на родительских собраниях (характеристика особенностей зрительного восприятия детей, задачи работы);
- Рекомендации по питанию, гигиене органов зрения, соблюдению зрительного режима;
- Индивидуальные консультации для родителей;
- Рекомендации на сайте группы или дошкольного учреждения. Открытые показы родителям коррекционных занятий с детьми;
- Тренинги, консультирование специалистами ДООУ, виртуальные школы для родителей, создание родительских клубов, привлечение родителей к совместным мероприятиям; использование современных интерактивных методик «Педагогическая мастерская», «Родительское сочинение», «Метод проектов»; заполнение дневника родительских наблюдений; написание родителями тематических сочинений и др;
- Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности

1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:

- Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
- Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
- Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
- Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
- Охрана и поддержание нарушенного зрения;
- Развитие и активизация зрительных функций;
- Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
- Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:
- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения, окружающего;
- Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности

3. Направления коррекционной работы:



Коррекционно-образовательный процесс включает:

1. диагностику детей с нарушением зрения в начале года;

2. мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года

3. изучение состава детей:

- по степени и характеру зрительного нарушения;
- по уровню и особенностям сенсорно – перцептивного развития;
- по особенностям личностного развития;
- по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.

4. проектирование коррекционно-педагогической работы:

- перспективное планирование;
- комплексно-тематическое планирование;
- календарное планирование;
- создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости

Создание специальных условий обучения:

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;
- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

Формы коррекционно-педагогической работы

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. *Основные цели тифлопедагогической* (коррекционно-развивающей) *работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).*

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию

- и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
 6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

3.1.2 Документация учителя-дефектолога

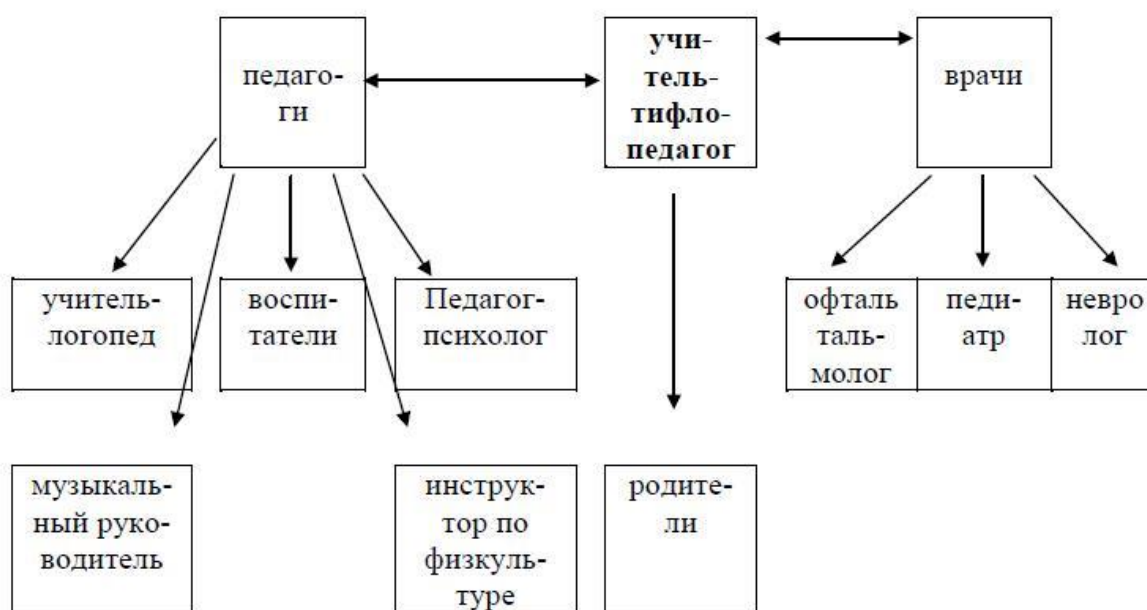
1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия детей среднего дошкольного возраста с нарушением зрения;
2. Календарно-тематическое планирование;
3. Карта индивидуального обследования зрительного восприятия;

4. Сводная диагностическая карта развития зрительного восприятия.

3.1.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы

- Медико-психолого-педагогическом консилиум, который проводится 3 раза в год (в конце сентября, в мае и в январе - для детей, обучающихся по индивидуальным программам).
- Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей;
- Совместные мероприятия с воспитателями;
- Совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- Консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя – логопеда) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности.

Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами



3.2 Материально-техническое обеспечение

3.2.1 Организация коррекционно-развивающего пространства

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

1. 1 компьютер
- 2.1 магнитофон, позволяющий вести музыкальное сопровождение образовательного процесса
3. Детские парты (5 шт.)
4. Детские стулья (5 шт.)
5. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
6. Подвесной ковролин
7. Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.).
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др.игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного

- восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
 - раскраски;
 - лабиринты;
 - материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
 - материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные дорожки из ткани:
размером 20 см × 50 см,
размером 10 см × 15 см;
- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
- Дидактические пособия:
«Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»; Пособие «Цвет и оттенки», Игра «Цвет», Игра «Радуга», Игра «Разноцветные поляны», Игра «Разложи по цвету и оттенку».

Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;

- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- Пособия с изображением геометрических фигур с рельефным контуром.
- Наборы геометрических фигур разных размеров.
- Трафареты геометрических фигур.
- Наборы для составления ритмической последовательности.
- Игры: «Форма», «Найди пару», «Составь узор», «Строим дом»
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»;
- «Змейка» и др.

Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;
- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
- емкости для измерения жидкости
- «Учимся считать».
- «Учимся измерять».
- Счетный набор «Большие и маленькие».
- «Весы».
- «Измеряем объем жидкости» и др.

Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;

- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;
- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- рельефно-графические лабиринты;
- карты пути;
- схемы;
- мозаики;
- Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
- «Зайкин дом».
- «Кто быстрее пройдет по дорожке».
- «Пройди по следу».
- «Серсо».
- Схемы построек.
- Макеты домов.
- Пособие «Работа с клеткой».
- Пособие «Я и мое тело».
- «Чудесный мешочек».
- «Разложи игрушки по схеме»
- перфокарты и др.

Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);
- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- серия картин «Сбор урожая»;
- серия картин «Домашние животные»;
- серия картин «Улицы нашего города»;
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

3.2.2 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные);
2. Демонстрация объектов происходит на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
3. Устранять многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.
7. Ребенку должно быть удобно, воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
8. Ребенку должно быть приятно, воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).
9. Ребенок должен быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

3.3 Методическое обеспечение Программы.

Список литературы:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. (Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др.) СПб АППО, 2015
3. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
4. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995.
5. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб,

"Детство-Пресс", 2002.

6. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.

7. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995.

8. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007.

9. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольникова «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011.

10. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.

11. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.

12. Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.

13. Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.

14. Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.

Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И.Плаксиной. Средняя группа. Волгоград, «Учитель», 2012.

15. "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2014.