Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297,Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
_____ /Е.Ю. Давтян/
Приказ №-Т-41 от 01.09.21г.

Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цыфровой подписью
01.09.2021год

Рабочая программа педагога подготовительной группы № 9
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского рана Санкт-Петербурга
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:
Антонова И.В.
Котченко С.А.

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

I. Целевой раздел Программ……..…..3

1. Пояснительная записка……...3
1.1 Цели и задачи реализации Программы……...3
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы……4
1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……..…..4
1.4 Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ……...6
1.5 Индивидуальные особенности развития детей группы……...8
1.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса…….....12

II. Содержательный раздел Программы……....15

2. Планируемые результаты освоения Программы……...15
2.1 Базовый компонент…….…....17
2.1.1 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка……....17
2.1.1.1 Образовательная область «Познавательное развитие»……17
2.1.1.2 Образовательная область «Развитие речи»……...….21
2.1.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..23
2.1.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..26
2.2 Региональный компонент…….….……31
2.3 Компонент ДОУ……...34
2.3.1 Физкультурно-оздоровительная и коррекционно-развивающая работа.34
2.3.2 Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением зрения….35
.
III. Организационный раздел Программы……....38
3. Организация режима пребывания детей в группе……..38
3.1 Традиции группы…….…….……..40
3.2 Формы и методы организации образовательного процесса……41
3.3 Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОУ……...41
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….....42
3.5 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы……..……45

Приложения
1. Комплексно-тематическое планирование
2. Комплексы утренней гимнастики
3. Комплексы дыхательной гимнастики
4. Пальчиковая гимнастика
5. Зрительная гимнастика
6. Физкультурные минутки
7. Взаимодействие с родителями воспитанников
8. Перспективное планирование игровой деятельности
9. Карты наблюдения за индивидуальным развитием детей с нарушением зрения

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 N 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.13 N 1155, Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации и закреплена локальным актом согласно п.1.6 ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, «Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2801.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».; и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Основной образовательной программы адаптированной для детей с ОВЗ (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием) дошкольного образования ГБДОУ детского сада N 95 компенсирующего вида Калининского района Санкт–Петербурга.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса для детей (указать возраст) группы, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, согласно календарно-тематическому планированию и представляет систему, рассчитанную на один учебный год и составленную на 38 недель.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

Задачи реализации программы:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. позитивная социальная адаптация воспитанников с ОВЗ;
3. создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
4. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
5. творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
6. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
7. уважительное отношение к результатам детского творчества;
8. единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и строится на принципах и подходах в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, *Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием).*

1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как в этот период происходят существенные изменения в физиологическом, психологическом и социальном развитии. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет

Физическое развитие ребенка	ходит на пятках, носках, на тыльной стороне стопы, с высоко поднятыми коленями, широкими, приставными шагами, изменяет темп и направление ходьбы; бегает в разных направлениях и темпе; чередует движения между собой; ловит, бросает, отбивает, перебрасывает, забрасывает мяч; прыгает на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед, назад, в стороны, в высоту, в длину, через препятствия; прыгает на одной ноге, со

	сменой ног; спрыгивает с высоты; ползает разными способами; выполняет элементы спортивных игр, например, бадминтон, хоккей, теннис, футбол, фигурное катание и.т.д.
Социально-нравственное и личностное развитие	здоровается, прощается, благодарит; стремится к сопереживанию, защите, пониманию со стороны взрослых; проявляет чувство привязанности и симпатии к людям; проявляет навыки взаимодействия с детьми; активно включается в совместную со сверстниками игровую, познавательную и творческую деятельность; действует по словесной инструкции, заданию взрослого; знает некоторые достопримечательности своей страны и города; проявляет волевые усилия при преодолении трудностей.
Познавательное развитие	ребенок определяет форму целого объекта и отдельных деталей; различает цвета и оттенки; знает основные геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник); мысленно может представлять план продвижения по знакомому зданию, улице, менять пространственное расположение окружающих объектов; устанавливает причинно-следственные и пространственно-временные отношения; произвольно и целенаправленно запоминает; проявляет произвольное внимание (ставит перед собой определенную задачу), экспериментирует, моделирует; группирует, классифицирует, анализирует, синтезирует, обобщает; находит «один» и «много» среди окружающих его объектов; считает в пределах 10 (прямой и обратный счет); знает цифры от 0 до 10; решает простые задачи и примеры на сложение и вычитание в пределах 10; определяет пространственное расположение объектов; знает части суток, времена года, дни недели, месяцы; знает, что живет на планете Земля, что такое космос
Речевое развитие	активно употребляет все части речи; использует антонимы, синонимы, многозначные слова; умеет образовывать имена существительные с увеличительными и уменьшительно-ласкательными суффиксами (друг-дружок-дружище); образовывает прилагательные от существительных (море - морской); подбирает однокоренные слова (сон - сонный - соня); правильно произносит все звуки (исключение для звука [р]); изменяет силу, высоту, интонацию, темп речи в зависимости от ситуации; подбирает слова на заданный звук, находит определенный звук в разных частях слова (в начале, середине и конце); делит слова на слоги; декламирует стихи без помощи взрослого; составляет самостоятельно описательный или повествовательный рассказ, придумывает ему название, персонажей, изменяет голос, когда говорит за разных героев
Художественно-творческое развитие	воспринимает вокальную и инструментальную музыку; различает громкость звучания, ее настроение; жанр музыки (вальс, полька, марш, песня); голоса исполняющих (детский, женский, мужской); самостоятельно играет как на детских, так и некоторых взрослых

	музыкальных инструментах (дудочка, барабан, металлофон, фортепиано, скрипка и др.); поет протяжно, выразительно, немного с повышенной громкостью; активно включается в танцевально-творческую деятельность; двигается под музыку: исполняет различные танцевальные движения (притопы, хлопки, шаги, кружение, приседание и т.д.); имеет представление о видах искусства, жанрах живописи; знает средства выразительности (ритм, цвет и т.д.); создает предметные, сюжетные и декоративные рисунки, лепные поделки и аппликации с натуры, по образцу, по подражанию, по собственному замыслу; знает основные традиционные и нетрадиционные изобразительные техники; называет основные цвета спектра; выполняет горизонтальные и вертикальные штрихи, линии более ровные, четкие, овалы завершенные; пишет буквы и числа, воспроизводит геометрические фигуры по образцу, соблюдая размер и пропорции; рисует семью; конструирует из бумаги (оригами), строительного материла, конструкторов по образцу, по модели, по схеме, замыслу; использует разные формы, цвета, величины, материалы
Игра	Начинают контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж; в конфликтной ситуации во время игры объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила, пытаются решить проблему совместно («кто будет ...?»); начинают распределять роли до начала игр и могут поменять в процессе игры

1.4. Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ

В ходе изучения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту ОВЗ) обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей.

К ним относятся:

- определенная последовательность стадий развития определенная последовательность стадий развития психики;
- наличие сенситивных периодов в развитии психических функций; последовательность развития психических процессов;
- роль деятельности в психическом развитии, речи - в формировании высших психических процессов;
- ведущая роль обучения в психическом развитии (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский).

Кризисные периоды, связанные с физиологическим, психологическим и социальным развитием, проявляются у детей с ОВЗ в той же мере, как и у зрячих. Меняется лишь интенсивность, характер протекания, время наступления и их продолжительность.

Таким образом, у детей с ОВЗ сохраняются общие закономерности развития. Вместе с тем имеют место специфические особенности формирования психических процессов:

Общие нарушения (по В.И. Лубовскому)	- снижение способности к приёму переработке, хранению и использованию информации -трудности словесного опосредствования, замедление процесса формирования понятий - нарушение умственной работоспособности - недостатки мелкой и общей моторики - ***вербализм знаний*** - искажение познания окружающего мира бедность социального опыта - изменение становления личности
Дети с нарушением зрения	**Дети с нарушением речи**
-замедленность, узость, фрагментарность **зрительного** восприятия, несогласованность моторных движений руки и глаза; - затрудняется процесс рассматривания удалённых предметов и расположенных вблизи, восприятие формы и величины предметов, расстояния, пространственное расположение (глубина, высота, удаленность), осложняется чтение и письмо; - осложняется формирование определенного запаса зрительных впечатлений; -возникают трудности овладения ходьбой предметно-практической и предметно-игровой деятельностью, ориентировкой в пространстве; -сдерживается развитие овладение орудийными, предметно-практическими действиями; - слабое развитие психомоторной сферы; - появляются навязчивые стереотипные движения: раскачивание головы, туловища, размахивание руками; - отмечается нарушение цветового зрения со снижением порога чувствительности между красным, зеленым и синим; - формирование представлений осуществляется замедленно; - меньше информации о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и пространственных признаках; - замедленность формирования речи нарушение словарно-семантической стороны речи, формализм употребления слов, нарушение соответствия между словом, и образом, косноязычие разного характера (неправильное произношением свистящих и шипящих звуков, неправильное произношение звуков «Л» и «Р»), недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов; - устная речь бедна, сбивчива, отрывиста,	-быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности, т.е. быстро устают; -характеризуются раздражительностью повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п.; - эмоционально не устойчивы, настроение быстро меняется, иногда с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства; - имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы; - плохо переносят жару, духоту, езду на транспорте, долгое качание на качелях, нередко жалуются на головные боли, тошноту и головокружения; - трудно сохраняют усидчивость работоспособность и произвольное внимание; - отмечается не устойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций; - низкий уровень контроля за своей деятельностью; - нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность; - нарушение языковых средств

непоследовательна, маловыразительна, монотонна; - целенаправленный процесс зрительного восприятия растягивается во времени; - снижение познавательной активности ориентировочно-поисковой деятельности; - сложности в формировании личности снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности; - появляются отрицательные черты характера: эгоизм, снижение внимания к окружающим, нерешительность, упрямство, снижение любознательности; - снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий; - появление хронических заболеваний плоскостопие, искривления позвоночника (лордозы, сколиозы), хронический тонзиллит, неврозы, нервно-психические расстройства, сердечно – сосудистые заболевания, нарушение всей схемы тела, я нарушение координации укороченный шаг, приводящий к нарушению равновесия и уплощению стопы; - ***гиподинамия*** и снижение функциональных возможностей организма, нарушение сердечно - сосудистой деятельности.	общения(компонентов речи): - ОНР (развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (3 уровень), при нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи); - ФФН (несформированность процессов восприятия звуков речи, а также нарушение просодических компонентов речи (темп, тембр, мелодика), бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с сущ. и.т.п.

1Вербализм – это употребление слов, за которыми не скрывается никакого смысла, содержания, значение которых остается пустым (т.е. словесное описание без опоры на реальность, на опыт или конкретные факты). Словарь Л.С. Выготского

2 Гиподинамия - в переводе с латинского языка означает «малоподвижность»

1.5. Индивидуальные особенности развития детей группы

Зрительные диагнозы и острота зрения

Зрительный диагноз	Функциональные показатели
Амблиопия (amb)	Это функциональное, обратимое понижение зрения, при котором один из двух глаз почти (или вообще) не задействован в зрительном процессе. Глаз видят слишком разные картинки, и мозг не может совместить их в одну объемную. В результате подавляется работа одного глаза. Отсутствует бинокулярное зрение – способность мозга правильно сопоставлять два изображения обеих глаз в одно целое. Эта способность необходима для возможности оценивать глубину, очередность расположения предметов в поле зрения, объем картины, целостность восприятия. <u>При амблиопии это невозможно!</u>
Косоглазие всех видов	Косоглазие — это состояние, которое характеризуется отклонением одного или обоих глаз от центральной оси, то есть глаза человека смотрят не в одном направлении, как положено, а в разных. В итоге взгляд не может сфокусироваться на рассматриваемом предмете. Вместо объемного изображения он видит плоское, замечает снижение остроты зрения в косящем глазу. У детей нарушается восприятие окружающего мира, может замедлиться физическое и умственное развитие. Частым осложнением косоглазия является

	амблиопия («ленивый глаз») — резкое падение зрения на косящем глазу в результате недостаточной зрительной нагрузки на мышцы глаза. Различают две формы косоглазия — содружественное и паралитическое. В случае содружественного косоглазия косит то левый, то правый глаз, при этом величина отклонения от центральной оси примерно одинаковая. Этот вид косоглазия связан чаще всего с особенностями устройства глаза, передается по наследству. Паралитическое косоглазие возникает вследствие повреждения глазодвигательных мышц, либо в результате заболевания зрительного нерва. При этом косит один (здоровый) глаз. Когда человек рассматривает предмет, его больной глаз плохо или совсем не движется, а здоровому приходится отклоняться на больший угол. Косоглазие может быть: сходящимся (часто сочетается с дальнозоркостью), когда один из глаз отклоняется к носу; расходящимся (часто сочетается с близорукостью), когда один из глаз отклоняется к виску; вертикальным, когда глаз косит вверх или вниз.
Гиперметропия (Hm) дальнозоркость	Вид рефракции глаза, при котором изображение предмета фокусируется не на сетчатке, а в плоскости за ней, из-за чего острота зрения вблизи падает. Выделяют три степени дальнозоркости: слабую – до + 2,0 D; среднюю – до + 5,0 D; высокую – свыше + 5,0 D. При дальнозоркости слабой степени ярко выраженных симптомов может не наблюдаться, снижение остроты зрения компенсируется за счет работы аккомодационного аппарата глаза, и человек попросту не замечает негативных изменений, происходящих в зрительной системе. Сохраняется высокое зрение как вдаль, так и вблизи, но могут быть жалобы на быструю утомляемость, головную боль, головокружения. Гиперметропия средней степени уже гораздо более ощутима, – человек, имеющий такой диагноз, старается отдалить от глаз предметы, которые необходимо рассмотреть, и нуждается в более ярком освещении при выполнении зрительной работы, хотя зрение вдаль остается хорошим. Для дальнозоркости средней степени характерны боли в области надбровных дуг и переносицы, болезненные ощущения в глазах, повышенная зрительная утомляемость. При дальнозоркости высокой степени происходит серьезное снижение остроты зрения и вдаль, и вблизи, так как исчерпаны все возможности глаза фокусировать на сетчатке изображения даже далеко расположенных предметов. Глаза наиболее подвержены усталости, появляется чувство распирания и «песка». Такая дальнозоркость сопровождается частыми и сильными головными болями.
Миопия	Вид рефракции (аномалия рефракции) зрения, при котором изображение формируется не на сетчатке глаза, а перед ней. Является разновидностью аметропии. По тяжести заболевания в близорукости выделяют три степени: слабая: до −3 диоптрий; средняя: от −3,25 до −6 диоптрий; высокая: свыше −6 диоптрий. При слабой и средней степени близорукости, как правило, осуществляется полная или почти полная оптическая коррекция для дали и применяются более слабые (на 1—2 диоптрии) линзы для работы на близком расстоянии. Близорукость может быть врождённой, а может появиться со временем, иногда начинает усиливаться — прогрессировать. При высокой степени близорукости

	— постоянная коррекция, величина которой для «дали» и для «близи» определяется по переносимости. Если очки недостаточно повышают остроту зрения, рекомендуется контактная коррекция.
Астигма-тизм (ast)	Дефект зрения, связанный с нарушением формы хрусталика, роговицы или глаза, в результате чего теряется способность к чёткому видению. Оптическими линзами сферической формы дефект компенсируется не полностью. При астигматизме нарушение равномерной кривизны роговой оболочки глаза и/или хрусталика приводит к искажению зрения. Световые лучи не сходятся в одной точке на сетчатке, как это происходит в нормальном глазу, в результате на сетчатке формируется изображение точки в виде размытого эллипса, отрезка или «восьмёрки». В некоторых случаях изображение вертикальных линий может казаться нечётким, в других горизонтальные или диагональные линии выявятся вне зоны фокусировки. Астигматизм часто развивается вместе с дальнозоркостью или близорукостью. При астигматизме отмечается понижение зрения, видение предметов бывает искривлённым, раздвоенным, быстрое утомление глаз при работе, головная боль. Выделяют три степени астигматизма: астигматизм слабой степени — до 3 D; астигматизм средней степени — от 3 до 6 D; астигматизм высокой степени — выше 6 D.
Анизомет-ропия	Это нарушение рефракции глаз, при котором различие между преломляющей силой глазных яблок составляет больше 2 D, при котором человек начинает видеть только одним глазом, а в это время функция второго глаза подавляется его мозгом, и в результате этого развивается амблиопия. Выделяют врожденную и приобретенную анизометропию. При небольшой разнице (до 3,0 D) рефракции обоих глаз бинокулярное зрение не страдает, а острота зрения каждого глаза зависит от вида и степени рефракции. При больших размерах анизометропии (4,0-5,0 D и более) значительная разница в величине и ясности изображений на сетчатках обоих глаз затрудняет или исключает возможность их слияния, что ведет к нарушению бинокулярного зрения. Из-за неучастия в зрительном акте острота зрения глаза с менее благоприятной рефракцией резко понижается (анизометропическая амблиопия) и этот глаз отстает в развитии. Нередко он отклоняется, и возникает косоглазие.
Ретинопатия	Поражение ретинальных сосудов, приводящее к нарушению кровоснабжения сетчатки, ее дистрофии, атрофии зрительного нерва и слепоте. У значительной части происходит помутнение стекловидного тела, развивается эписклерит и иридоциклит. Нарушается центральное зрение, в поле зрения появляются центральные или парацентральные скотомы. Возможны патологические артериовенозные перекресты, изменения стенок сосудов, кровоизлияния на глазном дне в виде языков пламени. Резкий подъем артериального давления приводит к обратимому спазму сосудов сетчатки; гипертонический криз может вызвать отек диска зрительного нерва.
Нистагм	Это непроизвольные колебательные (повторяющиеся) движения глаз в горизонтальном, вертикальном направлении или по кругу. Движения глаз при нистагме непроизвольны, неконтролируемы. Однако величина колебаний изменяется в зависимости от направления взгляда, положения головы, сосредоточения или утомления. Нередко голова принимает неестественное (вынужденное) положение, при котором величина колебаний наименьшая. При нистагме взгляд не задерживается на рассматриваемом предмете, а

	постоянно «проскакивает» мимо. В результате головной мозг получает крайне нечеткое изображение. Поэтому острота зрения у страдающих нистагмом всегда низкая.
Катаракта	Патологическое состояние, связанное с помутнением хрусталика глаза и вызывающее различные степени расстройства зрения вплоть до полной его утраты. Катаракта у детей может быть врожденной или приобретенной, односторонней (поражает один глаз) или двусторонней (поражает оба глаза). При двусторонней катаракте развитие болезни бывает ассиметричным (поражение одного глаза сильнее другого). Катаракта может возникать в различных частях хрусталика, а размер поражения может варьироваться. Врождённая катаракта у ребёнка может проявляться косоглазием, наличием белого зрачка, снижением зрения.
Атрофия зрительных нервов	Частичная или полная деструкция нервных волокон, передающих зрительные раздражения от сетчатки в головной мозг. Атрофия зрительного нерва приводит к снижению или полной утрате зрения, сужению полей зрения, нарушению цветового зрения. При атрофии зрительного нерва нарушения зрительной функции могут проявляться концентрическим сужением полей зрения (исчезновением бокового зрения), развитием «туннельного» зрения, расстройством цветового зрения (преимущественно зелено-красной, реже – сине-желтой части спектра), появлением темных пятен (скотом) на участках поля зрения.
Альбинизм	Это наследственное заболевание, связанное с нарушением пигментного обмена в организме. Отсутствие или снижение содержания меланина приводит к непереносимости солнечных лучей, нарушению зрения (дальнозоркость, близорукость, астигматизм, нистагм. Выражаются в проблемах координации глаз, а также слежении и фиксации за объектами, светобоязнь.
Птоз	Опущение верхнего века. Бывает – односторонний или двухсторонний; Врождённый или приобретённый; Полный или неполный. Птоз у детей препятствует нормальному развитию зрительного анализатора, способствуя развитию амблиопии и косоглазия, сужению полей зрения. В зависимости от выраженности опущения века отмечается та или иная степень нарушения зрения.
Анофтальм, микроф-тальм	Врождённый анофтальм — отсутствие глазного яблока, которое сопровождается аномалиями век. Врождённый микрофтальм — уменьшение размеров глазного яблока (зачаток глаза или на 1-2 мм меньше нормы), сопровождающееся аномалиями век. Чаще бывает односторонним, в редких случаях двусторонним.
Афакия	Это патологическое состояние органа зрения, для которого характерно отсутствие хрусталика в глазном яблоке. Специфическим симптомом афакии является иридодонез (дрожание радужки), который развивается при движении глаз. Отмечается снижение остроты зрения и способности к аккомодации. Индуцированная органической патологией аномалия сопровождается различием в размере изображения на сетчатке глаз, вследствие чего резко ухудшается бинокулярное зрение. Врожденная форма патологии характеризуется прогрессирующим снижением остроты зрения.

В подготовительной к школе группе № 9 15 детей: 10 мальчиков и 5 девочек. Группа была сформирована из детей посещавших ранее ГБДОУ № 95 и вновь пришедших детей, посещавших общеобразовательные учреждения. Все дети имеют зрительные патологии разной степени сложности.

показатели	период	Количество детей
Количественный состав группы	2021-2022	15
возраст	2021-2022	6-7

Особенности физического развития детей:

показатели	период	%
1 группа	2021-2022	0
2 группа	2021-2022	0
3 группа	2021-2022	80
4 группа	2021-2022	0
5 группа	2021-2022	20

Инвалидность имеют три ребенка.

Гендерные особенности:

показатели	Кол-во	%
мальчики	9	67
девочки	5	33

1.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации адаптивной образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.

Для реализации данных задач в детском саду, педагогическими работниками, на педагогическом совете ДОУ принято решение использовать следующие дополнительные программы, как региональный компонент:

- Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»;
- Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Пояснительная записка

Программа «Петербурговедение» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей; - доступность материала; - постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 4 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 3-х лет, начиная со средней до подготовительной группы.

Цель: - создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве сродным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;

- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;

- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства;

- формирование начальных знаний о городе;

- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Основные задачи:

1. Воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, стране. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.

2. Приобщение детей к культурно-нравственным ценностям и традициям Санкт-Петербурга, России. Продолжать знакомить детей с символами, памятниками, достопримечательностями и праздниками нашего города.

3. Формирование понятия «Мы – петербуржцы».

4. Развивать партнёрство с родителями с целью совершенствования содержания и условий воспитательной деятельности.

Предполагаемые результаты:

• свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;

• узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;

• знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.

• знать фамилии людей, которые прославили наш город.

• знать названия элементов архитектуры.

• находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения

- беседы

- анализ изобразительных видов деятельности.

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Пояснительная записка

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Опыт работы по программе Р.Б. Стеркиной "Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста" оптимально включен в адаптированную образовательную программу, таким образом, содержание программы Р.Б. Стеркиной и Т.Н. Дороновой не имеют противоречий. Данный план (приложение) способствует объединению этих программ для решения проблемы формирования навыков безопасного поведения у дошкольников.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогатить опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения образовательной Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, обозначенные в ФГОС ДО, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность воспитательной и образовательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видам игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Оценка индивидуального развития каждого ребенка фиксируется в карте индивидуального развития (Приложение 1), позволяющую фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- речевой деятельности;
- художественно-эстетической деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования, т. е. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории, коррекции особенностей его развития;

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в несколько этапов: сбор предварительной информации о ребенке (анамнез) - анкетные данные, состояние здоровья и т.д., описание индивидуальных личностных особенностей развития ребенка, наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности (достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ), с последующим анализом полученных результатов и определением направлений индивидуальной работы и прогнозом дальнейшей работы.

Оценка развития ребенка, дается только в сравнении ребенка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу педагога.

Индивидуальное наблюдение за развитием ребенка с нарушением зрения фиксируется в отдельной карте (таблице) наблюдения (Приложение 2), которая позволяет определить уровни:- развития зрительных представлений о предметном мире,

- развития ориентировки в пространстве,
- развития представлений об окружающем мире (социально-бытовая ориентировка),
- развития осязательного восприятия.

2.1 Базовый компонент

2.1.1 Планирование образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка

2.1.1.1 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.). Включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать

развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях, с деньгами, возможностями их использования.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечествам (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. С результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)

Формирование элементарных математических представлений

<u>Количество и счет</u>

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их.

Устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множеств на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). Добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы наощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Закреплять знание цифр от 0 до 9.

Продолжать знакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета(справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с хозяйства, транспорта, торговли, связи, о важности и помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д .

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за),слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения(вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху— внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить, на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами(ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках в природе.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.1.2 Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного города, столицы Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду (белый —

снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с— ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал —перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательной заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведение героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к

художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодии купоэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками, умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающим, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т. д). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и обществе

<u>Образ Я</u>

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.

<u>Семья</u>

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в

подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно- гигиенические навыки

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами(вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать, взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить

порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после приема пищи.

Труд в природе

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за комнатными растениями в уголке природы. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе. Осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега. Весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам **«01», «02»,«03».** Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

2.1.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В.Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е.Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать,

всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Продолжать обучать вырезыванию сложных форм из бумаги, сложенной пополам, или гармошкой. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать

дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданную тему. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.2 Региональный компонент

Национально-региональный компонент в ДОУ реализуется через знакомство детей группы с достопримечательностями родного города, природой Санкт-Петербурга,

приобщение воспитанников к быту, традициям и культуре Санкт-Петербурга в разных видах деятельности.

Речевое развитие	Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего. Учить эмоционально передавать содержание текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, посвященные родному городу. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта.
Познавательное развитие	Продолжить знакомство с прошлым и настоящим города, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей. Познакомить с достопримечательностями своего города. Учить называть и показывать на карте родной город, страну, столицу, крупные города. Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе (открытие спортивных комплексов, театров и др.). Рассказать о том, что Санкт-Петербург – это большой промышленный и торговый центр и т. д. Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу. Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы. Вызвать интерес к их жизни и деятельности. Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки. Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны. Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.). Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений. Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира. Познакомить с обитателями рек и озер России. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики. Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	

Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Развивать у детей самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Дать детям четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Рассматривать и обсуждать с ними наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обращая внимание на недопустимость и опасность остаться наедине с незнакомым человеком. Формирование безопасного поведения на дорогах. Учить ориентироваться в направлении движений к себе и от себя, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); осваивать пространство, договариваясь между собой о возможных перемещениях; определять относительность движения от объекта в игровой ситуации (движущегося автомобиля, поезда). Добиваться самостоятельного определения своего местонахождения и места расположения окружающих предметов относительно друг друга, указывая на их положение. Формировать представления о цветовых сигналах светофора (двухстороннего, пешеходного). Познакомить со знаками дорожного движения: «Дети», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Больница», обратить внимание на их сходство и различие. Познакомить с алгоритмом перехода дороги с несколькими полосами движения. Упражнять в умении ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, регулируемых перекрестков. Познакомить детей с понятием «дорожная разметка», со знаками, регламентирующими движение пешеходов на перекрестке:«Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход». Рассказать о зонах повышенной опасности. Познакомить с предупреждающими дорожными знаками «Скользкая дорога»,«Опасный поворот», «Дорожные работы», «Дикие животные», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом» и др., обратить внимание на их сходство и различие. Познакомить с деятельностью инспектора ГИБДД, регулирующими движение транспорта сигналами, развивать умение ценить общественную значимость его труда. Уточнить знания о назначении специальных транспортных средств: машины скорой помощи, полицейской машины, пожарной машины и др. Развивать способность реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения. Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовиться к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением); при прохождении турникетов. Развивать умение наблюдать, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки в общественном месте; подводить детей к пониманию последствий несоблюдения правил безопасного поведения на дорогах, их влияния на эмоциональное состояние других людей.

Социально-коммуникативное развитие (продолжение)	Развивать умение ориентироваться в многообразии транспортных средств своей местности: определять, в каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, каким транспортом пользуются родители. Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сиденье, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий. Инициировать знание ребенком телефона и адреса своего, обратиться (при необходимости) за помощью к сотруднику полиции. Продолжить обучение езде на двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево, направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, определять места для катания на велосипеде, самокате. Поощрять детскую инициативу в организации подвижных и спортивных игр, игр-эстафет: «Дорожка препятствий», «Веселые соревнования» и др. Обучать элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия: проигрывание ситуаций, макетирование местожительства, названия близлежащей остановки и умения и моделирование пространственного расположения зданий, транспортных средств, пешеходов, дорожных знаков и т. п. Побуждать к обобщению полученной информации (водный, наземный, железнодорожный, воздушный, гужевой транспорт) и её самостоятельному использованию в игровой деятельности («Что лишнее», «Автодорожное лото», «Дорожное домино» и др.). Инициировать обсуждение прочитанного, поощряя детские вопросы проблемного характера («Что может случиться, если на регулируемом перекрестке не работает светофор?», «Как поступить, если мячик покатился на проезжую часть дороги?» и др.). Развивать умение не только разрешать проблемные ситуации, но и самостоятельно их формулировать. Поощрять создание детьми (совместно со взрослыми) книг –сборников сочиненных сказок, с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на дорогах, рассказов из личного опыта, стишков, иллюстрированных детскими рисунками (аппликациями). Предоставить детям возможность самостоятельно добывать информацию. Формирование предпосылок экологического сознания. Продолжать формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.). Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека. Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

«Первые шаги»
Петербурговедение
Подготовительная к школе группа

Цель:
Осознание ценности памятников культуры и искусства.
Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

Организация образовательного процесса

Совместная деятельность с педагогом
- организованная образовательная деятельность
-чтение художественной литературы
-рассматривание картин
-продуктивная деятельность детей

Совместная деятельность с семьей
-совместные семейные проекты
-досуги
- праздники
-экскурсии
-беседы
-консультации

Режимные моменты
-целевые прогулки,
-экскурсии пешеходные, автобусные
-наблюдения
-игровая деятельность
-досуги
-праздник

Самостоятельная деятельность детей
-рассматривание картин
-продуктивная деятельность детей
-игровая деятельность

Основы безопасности детей дошкольного возраста

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:
• важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
• воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
• занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
• развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основы безопасности детей дошкольного возраста 6-7 лет					
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице
Основные цели обучения дошкольников ОБЖ: • научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы с точки зрения "Опасно - неопасно»; • научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным • сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения					
Организация образовательного процесса					
Совместная деятельность с педагогом -Организованная образовательная деятельность Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации Чтение стихов, сказок, рассказов Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение Досуги Праздники Совместная изобразительная деятельность	**Самостоятельная деятельность детей** Театрализованная деятельность Игра-драматизация Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассматривание иллюстраций	**Режимные моменты** Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра Исследовательская деятельность Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Тематические досуги Беседа Дидактические игры. Наблюдения Чтение	**Совместная деятельность с семьей** Совместные семейные проекты Досуги, праздники Беседы Рассказы Консультации		

2.3 Компонент ДОУ

2.3.1. Физкультурно-оздоровительная и коррекционно-развивающая работа

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в течение года) – приложение
2. Дыхательная гимнастика (2 раза в неделю) – приложение
3. Пальчиковая гимнастика (ежедневно) – приложение
4. Зрительная гимнастика (ежедневно) – приложение
5. Коррекционно-развивающие занятия (ежедневно)
6. Профилактика нарушения осанки детей (ежедневно)
7. Физкультминутки (ежедневно)
8. Подвижные игры (ежедневно)
9. Прогулка (ежедневно при благоприятных погодных условиях)
10. Двигательная активность в физкультурном уголке (ежедневно)
11. Организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке (ежедневно)

12. Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течение года)
13. Закаливание (ежедневно)
14. Гимнастика после сна
15. Воздушные ванны (перед сном, после сна)
16. Профилактика плоскостопия (ежедневно на утренней гимнастики, гимнастике после сна, при входе и выходе из группы).

Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий

Месяц	**Мероприятие**
Сентябрь	*Консультация «Прогулка и ее значение»*
Октябрь	*" Зрение ребенка" папка-передвижка*
Ноябрь	*"Как организовать выходной день с ребенком" рекомендации*
Декабрь	*Консультация «Профилактика ОРВИ»* *" Чем может быть опасен Новый год"*
Январь	*" Зимние развлечения для детей и взрослых" фотоальбом*
Февраль	*Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров…»*
Март	*Папка-передвижка «Ребенок на дороге»*
Апрель	*" Наши меньшие друзья" фотоальбом*
Май	*Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом»*

Основные принципы закаливания:
- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

2.3.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением зрения

Образовательная деятельность по коррекции и профилактики зрительных нарушений, осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Вся деятельность носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от режима зрительной нагрузки и рекомендаций врача-офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа интегрирована в различные виды детской деятельности: специально организованная образовательная деятельность, совместные с педагогом игры, продуктивную деятельность, привитие КГН (детей приучают следить за чистотой стекол очков).

Образовательная деятельность осуществляются в тесной взаимосвязи с ортоптико-плеоптическим лечением.

В течение дня планируется и проводится игровая деятельность по развитию зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики (на снятие моторной напряженности мышц рук и развивающих гибкость и подвижность пальцев), ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, тренировки зрительных функций направленных на улучшение кровообращения в органе зрения, укрепление мышц глаза, улучшение процесса аккомодации, на снятие зрительного утомления, схемы зрительных траекторий используются для разминок и упражнений на зрительную координацию, зрительная гимнастика (ежедневно от 3 до 5 минут в индивидуальной, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий и между занятиями);

В группе создаются дополнительные условия:

- соблюдение статико-динамического режима, светового режима, организация зрительно-пространственной активности (найти зрительный материал в пространстве группы), дозировка зрительной нагрузки (не более 15 минут непрерывной работы), расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, использование специфической наглядности с учетом зрительного нарушения;
- с учетом возрастных и индивидуальных особенностей у детей воспитывается самостоятельность, навыки самообслуживания и культурного поведения, формируются дружеские взаимоотношения;
- выполняются назначения врача-офтальмолога по ношению окклюдора, очков, формируется осознанное положительное отношение к ношению очков, поддерживается интерес детей к лечению.

Коррекционные задачи на I полугодие

-Учить различать и называть темно – серый и светло – серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

-Продолжать учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (чем предмет дальше, тем окраска менее яркая).

-Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске.

-Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать её отличие от треугольника и пятиугольника.

-Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).

-Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления её из простых форм.

-Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном силуэтном изображении.

-Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удаленности.

-Учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

-Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого относительно других.

-Учить, по схеме, располагать объекты (чтение схемы осязательно – зрительным способом).

-Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.

-Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал.

-Предлагать детям самостоятельно предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану, продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

-Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства:

a) Показать линейную перспективу.

b) Учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов).

-Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

Коррекционные задачи на II полугодие

-Продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета; учить видеть нюансы, окраски окружающих предметов.

-Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе делать более точную характеристику конкретному предмету.

-Продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм.

-Учить зрительным способом, анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3 – 4 разнородные простые формы или 2 – 3 однородные (например, треугольные).

-Формировать обобщающее понятие «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь ребенка.

-Продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6 – 7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта.

-Учить осязательно – зрительным способом воспринимать ширину – длину, длину – высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5 – 7 предметов (высоту, ширину, длину).

-Учить при рассматривании объекта, выделять его величину или величину его частей, как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

-Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения в группе предметов; читать схему расположения натуральных объектов.

-При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.

-Продолжать учить детей отражать изобразительные признаки глубины пространства.

-Развивать наблюдательность, зрительное внимание и память.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3. Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим корректируется с учетом работы дошкольного учреждения в летний и зимний период. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения и т. д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку по действующему СанПиНу (СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013г.)

Возрастая группа	**Продолжительность занятий**	**Максимально допустимый объем образовательной деятельности**
в подготовительной к школе группе (дети 7-го года жизни)	не более 30 минут	в первой половине дня не превышает 45 мин и во вторую половину дня не более 30 минут

Проектируемый режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 мая (37 недель). С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Образовательная деятельность по областям «Художественно-эстетическое развитие: музыка» проводит музыкальный руководитель;

«Физическое развитие в помещении (холодный период)» – инструктор по физической культуре, «Физическое развитие на прогулке (холодный период)» – воспитатель.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие: лепка, рисование, аппликация» реализуется воспитателем.

Образовательную деятельность по коррекции нарушения речи проводит учитель-логопед.

Коррекционную образовательную деятельность по коррекции зрительных функций проводит учитель-тифлопедагог, воспитатели в течение дня.

Организация жизнедеятельности дошкольников в подготовительной к школе группе № 9 в течение дня

Лечебные и профилактические ортоптические процедуры	По индивидуальному графику С 8.00 до 17.00
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Обработка очков	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к совместной деятельности	8.50 – 9.00
Совместная деятельность	9.00 – 9.30, 9.40– 10.10, 10.20 – 10.50
Обработка очков	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Обработка очков	
Подготовка к обеду, обед	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 – 19.00

Реализация программных задач осуществляется в процессе, как повседневного общения, так и в организованной образовательной деятельности (фронтально и **с** подгруппой детей)

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной и коррекционной работы в подготовительной к школе группе № 9

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развивающей предметно-пространственной среды.

Расписание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе на 2021– 2022 учебный год

Дни недели	1–ая половина дня	Время	2–ая половина дня	Время
Понедельник	Познавательное развитие 1.Ознакомление с окружающим, формирование целостной картины мира 2.Физическое развитие	9.00-9.30 10.10-10.40	Конструирование	15.30-16.00
Вторник	1.Речевое развитие. Грамота (работа со специалистами) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация) 3.Музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 10.25-10.55	Дидактические игры	15.45-16.15
Среда	1.Познавательное развитие ФЭМП 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.30 9.40-10.10	Работа со специалистами Музыкальный досуг	15.15-1545 16.25-16.55
Четверг	1. Познавательное развитие ФЭМП 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.30 9.40-10.10	Физкультура	15.20-15.50
Пятница	1.Речевое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие .Музыка	9.00-9.30 10.25-10.55	Физкультура на улице	17.00-17.30

Чтение художественной литературы - ежедневно.

3.1 Традиции группы

1. День именинника.
2. Ежедневное проведение игр на релаксацию.
3. Сказка перед сном.
4. Ежедневное объявление меню перед едой, пожелание приятного аппетита.
5. Чистая пятница.
6. Утреннее приветствие, вечернее прощание.

3.2 Формы и методы организации образовательного процесса

Специально организованная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**
Игры Беседы Чтение художественной литературы Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Драматизация Интегративная деятельность и другое	Сюжетно-ролевые игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Рассматривание Задания Поручения Дежурство Ситуативный разговор и др.
Самостоятельная деятельность детей	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Просмотр мультфильмов Дидактические игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др.	Совместные праздники, развлечения Родительские собрания Телефонные звонки Открытые просмотры мероприятий Наглядная информация Тематические выставки Анкеты, опросники День открытых дверей Сайт ДОУ

Методы: наглядные, словесные, практические. Ведущий метод – наглядный, на этапе обобщения имеющихся знаний и умений – словесный. Для эффективности образовательной коррекционно-педагогической деятельности все методы используются в системе.

3.3 Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОУ

Музыкальный руководитель	Организация праздников, развлечений, подбор музыкального репертуара, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, подбор музыкальных игр
Инструктор физ. воспитания	Детские и совместные соревнования, праздники здоровья, консультации, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, подбор подвижных игр, индивидуальной работе
Учитель-логопед	Подбор речевых игр, артикуляционной гимнастики, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, индивидуальной работе
Учитель-дефектолог	Подбор игр, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, индивидуальной работе
Педагог-психолог	Консультации по игровому взаимодействию детей, детско-взрослым, детско-детским взаимоотношениям, индивидуальному запросу, развитию и обучению детей старшего дошкольного возраста, составление психологического паспорта ребенка, индивидуальной карты развития ребенка; Индивидуальное консультирование по улучшению эмоционального самочувствия, снятию напряжения и чувства дискомфорта; формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам ребенка; организация адаптационного процесса для детей вновь пришедших в ДОУ; оказание помощи по сопровождению детей с ОВЗ; помощь в разрешении конфликтных ситуаций в отношениях «педагог-родитель», «ребенок-родитель».
Медсестра	Соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, выполнение календаря прививок, составление атропометрических данных группы, консультации по противоэпидемическим мероприятиям
Врач-ортоптист /медсестра-ортоптист	Выполнение рекомендаций и назначений, соблюдение офтальмологического режима, режима зрительной нагрузки

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации коррекционно – развивающей среды учитывается структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладения и взаимодействии с окружающей средой; обеспечение комплексного подхода к коррекционно – развивающей среде во взаимосвязи медицинских и психолого – педагогических средств коррекции., т.е созданы условия для взаимосвязи коррекционно – компенсаторной и лечебно – восстановительной работы:

· Оформление групповых комнат зрительными тренажерами и стимулами;

· Подбор дидактических игр и игрушек для развития сенсорного восприятия дошкольников.

Одно из важных условий воспитательно-образовательного процесса в ДОУ является правильная организация предметно-развивающей среды. Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве, организации коррекционного процесса.

Цель создания развивающей среды — создать систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и нарушении зрения, совершенствованию структуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее развивающий характер, адекватность реализуемой в ДОУ образовательной программе для детей ОВЗ - слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка, офтальмогигиенических условий.

Ценностным ориентиром для педагога ДОУ в предметно - развивающей среде является содействие развитию ребенка как личности, зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета гендерных и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

В процессе проектирования развивающей среды продуманы варианты ее изменения.

С целью укрепления и сохранения здоровья воспитанников в ДОУ оборудован в соответствии с современными требованиями: спортивный зал, спортплощадка, игровые площадки групп.

Успешность влияния предметно - развивающей среды на ребенка с нарушенным зрением обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в ДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

При организации коррекционно-развивающей среды, в первую очередь, учитывается структура первичного дефекта детей с нарушением зрения и проблемами, возникающие при ориентации, овладения и взаимодействия с окружающей средой. Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды

педагоги ДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные материально-технические условия.

Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной. Все центры оснащены необходимым материалом: дидактическими играми и игрушками для развития сенсорного восприятия детей с нарушением зрения, художественной литературой. Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Отражающие поверхности помещения окрашены в светлые тона, соответствующая окраска обеспечивает благоприятное распределение яркостей, светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.

Для охраны зрения и с целью развития зрительной работоспособности важно достаточное по интенсивности и равномерное освещение и актуализируется требования к достаточному освещению «рабочего места», игрового пространства малыша. С этой целью, в соответствии с офтальмологическими требованиями, столы, за которыми занимаются дети, расположены ближе к окнам (источник естественного света). Особое внимание в ДОУ уделяется размещению в групповых комнатах «уголков или центров развития» для продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, раскрашивание, обводка и др.) и центров с детскими книжками: световой фон таких развивающих зон достаточный и комфортный для интенсивной зрительной работы ребенка.

Информация о развивающей предметно-пространственной среде в подготовительной к школе группе №9

В основе модели построения воспитательно-образовательного процесса с детьми лежит **комплексно - тематический принцип** планирования тесно связанный с принципом интеграции организационных форм и различных видов детской деятельности.

Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Предварительный подбор педагогами основных тем предают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.). Реализация темы в комплексе разных видов деятельности нацеливает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно-тематическая модель предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции педагогов ГБДОУ.

Материал к каждой из образовательных областей представлен в таблицах, отражающих формы образовательной деятельности, в которых могут быть реализованы основные цели и задачи, или разделы программы. Последовательность образовательных областей представлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре Рабочей Программы подготовительной группы «Образовательной деятельности, осуществляемой в совместной деятельности взрослых и детей», где существенным признаком совместной деятельности является наличие партнёрства,

сотрудничество взрослого и ребёнка, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской активности, например, детской мебели, матов, мягких модулей, природных материалов, в качестве предметов-заместителей в детской игре, модули для ролевых игр.

Вариативность среды – наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В группе представлены различные центры: спортивный центр, уголок уединение, центр природы и экологического воспитания, центр математики и сенсорики, центр изобразительной деятельности, художественной литературы, музыкальной и театральной деятельности, центр по знакомству с городом «Петербурговедение», которые могут транспортироваться и взаимодополнять друг друга.

Доступность среды обеспечивается за счет свободного доступа детей, в том числе детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также исправности и сохранности материалов и оборудования.

Безопасность среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Образовательная область	Автор, Название
Познавательное развитие	· Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». · Тимофеева Л.Л. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. · Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. · Каушкаль О.Н. Формирование целостной картины мира. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. · Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. · Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа · Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. · Вострухина Т. Н. Знакомство с окружающим миром детей 5-7 лет. · Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа · Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013 · Соломенкова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений 5-7 лет · Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России
Речевое развитие	· Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа · Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. · Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет. · Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение детей.
Социально-коммуникативное развитие	· Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС, 2014 г. · Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) · Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) · Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет · Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. · Голицына Н.С. Основы безопасной жизнедеятельности для младших дошкольников · Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. Основы безопасной жизнедеятельности для старших дошкольников
Художественно-эстетическое развитие	· Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, 2014 г. · Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС, 2014 г.
Физическое развитие	· Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа