

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д. 12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года



Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
/Е.Ю. Давтян/
Приказ № Т-41 от 01.09.21г.

Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цифровой подписью
01.09.2021 год

**Рабочая программа педагога младшей группы № 2
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
на 2021-2022 учебный год**

**Воспитатели:
Селиванова Т.Н.
Фролова Ю.Н.**

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3 Возрастные особенности детей младшей группы	4
1.4 Характеристика детей с нарушением зрения	7
1.5 Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ	9
1.6 Индивидуальные особенности развития детей группы №2	11

2.Содержательный раздел.

2.1 Перечень основных областей организованной образовательной деятельности.....	11
2.2 Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников младшего возраста.....	23
2.3 Коррекционно - развивающая работа с детьми с нарушением зрения.....	26

3.Организационный раздел.

3.1 Режимы дня дошкольного образовательного учреждения.....	32
3.2 Расписание занятий с детьми младшей группы.....	34
3.3 Информация о развивающей предметно-пространственной среде	35
3.4 Коррекционная работа.....	36
3.5 Планируемые результаты освоения Программы	37
3.6 Работа с родителями.....	38
3.7 Таблица педагогического наблюдения	39
3.8 Обеспечение программы. Перечень программ, технологий, методических пособий, дидактических материалов.....	42
Приложения 1 Офтальмологическая памятка	43
Приложение 2 Перспективный план игровой деятельности.....	45
Приложение 3 КУГ.....	48
Приложение 4 Бодрящая гимнастика.....	58
Приложение 5 Дыхательная гимнастика.....	64
Приложение 6 Комплекс зрительных гимнастик.....	68
Приложение 7 КТП	

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 N 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.13 N 1155, Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г.

№ ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации и закреплено локальным актом согласно п.1.6 ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ. «Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Основной образовательной программы адаптированной для детей с ОВЗ (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием) дошкольного образования ГБДОУ детского сада N 95 компенсирующего вида Калининского района Санкт –Петербурга.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса для детей (указать возраст группы, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, согласно календарно-тематическому планированию и представляет систему, рассчитанную на один учебный год и составленную на 38 недель.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.3 Возрастные особенности психического развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно входит за пределы семейного круга. Взрослые становятся для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их взаимосвязь к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры не большая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, не развёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Продолжается развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольник способен установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут установить относительно большое количество норм, которые вступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее всего играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В возрасте 3-4 лет совершенствуются культурно-гигиенические навыки, формируются простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучают детей следить за своим внешним видом. Продолжают формировать умения правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формируют элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Главные целевые ориентиры детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- развитие игровой деятельности ;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи

Педагоги	Дети	Родители
1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса. 3. Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей. 4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ. 5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.	Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).	1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2. Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

1.4 Характеристика детей с нарушением зрения.

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл.

Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительской ее стороны, так как двигательная сфера слепых и слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим.

В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени. Например, в дошкольном возрасте у слепых сосуществующими формами ведущей деятельности являются предметная и игровая (Л.И.Солнцева), а в младшем школьном — игра и учение (Д.М.Маллаев).

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий слепого ребенка. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слепых и слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слепых и слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

1.5 Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ.

В ходе изучения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту ОВЗ) обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей. К ним относятся:

- определенная последовательность стадий развития определенная последовательность стадий развития психики;
- наличие сензитивных периодов в развитии психических функций; последовательность развития психических процессов;
- роль деятельности в психическом развитии, речи - в формировании высших психических процессов;
- ведущая роль обучения в психическом развитии (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский).

Кризисные периоды, связанные с физиологическим, психологическим и социальным развитием, проявляются у детей с ОВЗ в той же мере, как и у зрячих. Меняется лишь интенсивность, характер протекания, время наступления и их продолжительность.

Таким образом, у детей с ОВЗ сохраняются общие закономерности развития. Вместе с тем имеют место специфические особенности формирования психических процессов:

Общие нарушения (В.И. Лубовский)	- снижение способности к приёму переработке, хранению и использованию информации - трудности словесного опосредствования, замедление процесса формирования понятий - нарушение умственной работоспособности - недостатки мелкой и общей моторики - вербализм знаний - искажение познания окружающего мира бедность социального опыта - изменение становления личности	
Дети с нарушением зрения		Дети с нарушением речи
- замедленность, узорность, фрагментарность зрительного восприятия, несогласованность моторных движений руки и глаза; - затрудняется процесс рассматривания удалённых предметов и расположенных вблизи, восприятие формы и величины предметов, расстояния, пространственное расположение (глубина, высота, удаленность) - осложняется формирование определенного запаса зрительных впечатлений; - возникают трудности овладения ходьбой предметно-практической и предметно-игровой деятельностью, ориентировкой в пространстве; - сдерживается развитие овладение орудийными, предметно-практическими действиями; - слабое развитие психомоторной сферы; - появляются навязчивые стереотипные движения: раскачивание головы, туловища, размахивание		- быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности, т.е. быстро устают; - характеризуются раздражительностью повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п.; - эмоционально не устойчивы, настроение быстро меняется, иногда с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства; - имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы; - плохо переносят жару, духоту,

руками; - отмечается нарушение цветового зрения со снижением порога чувствительности между красным, зеленым и синим; - формирование представлений осуществляется замедленно; - меньше информации о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и пространственных признаках; - замедленность формирования речи нарушение словарно-семантической стороны речи, формализм употребления слов, нарушение соответствия между словом, и образом, косноязычие разного характера (неправильное произношение свистящих и шипящих звуков, неправильное произношение звуков «Л» и «Р»), недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов; - устная речь бедна, сбивчива, отрывиста, непоследовательна, маловыразительна, монотонна; - целенаправленный процесс зрительного восприятия растягивается во времени; - снижение познавательной активности ориентировочно-поисковой деятельности; - сложности в формировании личности снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности; - появляются отрицательные черты характера: эгоизм, снижение внимания к окружающим, нерешительность, упрямство, снижение любознательности; - снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий; - появление хронических заболеваний плоскостопие, искривления позвоночника (лордозы, сколиозы), хронический тонзиллит, невроты, нервно психические расстройства, сердечно - сосудистые заболевания, нарушение всей схемы тела, искривление шейных позвонков; - наблюдается нарушение координации укороченный шаг, приводящий к нарушению равновесия и уплощению стопы; - гиподинамия и снижение функциональных возможностей организма, нарушение сердечно – сосудистой деятельности.	езду на транспорте, долгое качание на качелях, нередко жалуются на головные боли, тошноту и головокружения; - трудно сохраняют усидчивость работоспособность и произвольное внимание; - отмечается не устойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций; - низкий уровень контроля за своей деятельностью; - нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность; - нарушение языковых средств общения (компонентов речи): - ОНР (развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (3 уровень), при нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи); - ФФН (несформированность процессов восприятия звуков речи, а также нарушение просодических компонентов речи (темпа, тембра, мелодика), бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.
---	---

1 Вербализм – это употребление слов, за которыми не скрывается никакого смысла, содержания, значение которых остается пустым (т.е. словесное описание без опоры на реальность, на опыт или конкретные факты). Словарь Л.С.

Выготского

2 Гиподинамия - в переводе с латинского языка означает «малоподвижность»

1.6 Индивидуальные особенности развития детей группы №2

Фактическая наполняемость группы на сентябрь месяц 2021года - 9 человек.

Состав группы: девочек – 4, мальчиков – 5.

Все дети имеют зрительные нарушения.

2. Содержательный раздел.

2.1 Перечень основных областей организованной образовательной деятельности

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

Расширение кругозора: предметное и социальное окружение с природой

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляет бережное отношение к природе.

Сентябрь: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями

Октябрь: знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уголке природы, используя разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, выводы, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице.

Ноябрь: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи

Декабрь: испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами

Январь: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Февраль: использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице

Март; планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого

Апрель: участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

Май: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил

Июнь, Июль, Август: стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно - образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, пролезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи*.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигается следующий **уровень развития интегративных качеств ребенка:**

- **интегративное качество «Любознательный, активный»:** проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения, устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, любознательность, интерес к исследовательской деятельности;

- **интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:** эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй; понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);

- **интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»:**

- проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, считаться с интересами товарищей;

- речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер; содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной;

- в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;

- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет);

- может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим, появляются постоянные партнеры по играм;

- **интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:** проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх, способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную те-

му; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

• **интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»:** выполняет индивидуальные и коллективные поручения, проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо, способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, учиться правильно называть строительные детали и их цвета; может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки; способен сосредоточенно действовать в течение 15 минут;

• **интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»:** у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Рекомендации по развитию игровой деятельности.

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организовав игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды для освоения правил безопасности дорожного движения

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, сумка с билетами, шапочка машиниста, водителя. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); знают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):

Сентябрь: *рисование* - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

лепка - умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной

деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

аппликация - создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Октябрь: *рисование* - участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

лепка - проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

аппликация - активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму.

Ноябрь: *рисование* - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

лепка - использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

аппликация - создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Декабрь:

рисование - пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров.

лепка - активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада.

аппликация - участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками.

Январь:

рисование - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

лепка - лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.

аппликация - украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник.

Февраль:

рисование - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости.

лепка - лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности.

аппликация - создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

Март:

рисование - пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций.

лепка - лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности.

аппликация - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Апрель:

рисование - изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

лепка - лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью.

аппликация - создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Май:

рисование - пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости.

лепка - использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных

аппликация - активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.

«Музыкальное развитие»

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительно пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо - громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

2.2 Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников младшего возраста.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из самых актуальных задач нашего времени. Решение проблемы воспитания патриотизма детей дошкольного возраста, на сегодняшний день является

трудной задачей, что связано с особенностями возраста. Но хочется отметить, что детское восприятие – самое точное, а детские впечатления – самые яркие. Сегодня растет новое удивительное поколение, которое, в отличие от нас, взрослых, воспринимает окружающую действительность с гораздо большей заинтересованностью. Потому понятие о патриотизме, о чувстве гражданства, о том, что каждый человек живет не сам по себе, а является членом общества и должен знать свои права и обязанности, лучше всего закладывать с детства. Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина. Но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе. Успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. "Это — первые и блестящие попытки русской народной педагогики, — писал К.Д. Ушинский, — и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа". Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что "... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным". Он ввел в русскую педагогическую литературу термин "народная педагогика", видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Таким образом, произведение устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Внутри работы по нравственно-патриотическому воспитанию присутствуют все задачи (обучающие, развивающие, воспитывающие)

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен один край.

Родной город Санкт-Петербург, в котором живут и растут воспитанники. Надо показать им, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;

- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной", "любовь к Отечеству", "ненависть к врагу", "трудовой подвиг" и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства. Организованная работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддерживать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т.д.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам с младшего возраста "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад". Работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные

эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. "В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям", — эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждому ребенку. В связи с этим может возникнуть необходимость в задействовании кого-либо в поиске документов о членах семьи. Добровольность участия каждого — обязательное требование и условие данной работы.

Необходимо отметить, что в настоящее время у людей наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях. Поэтому семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

- корни каждого — в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны;
- семья — ячейка общества, хранительница национальных традиций;
- счастье семьи — счастье и благополучие народа, общества, государства.

Главная цель при знакомстве младших дошкольников с понятием семья, родной край, страна. Это пробудить в детях чувство любви к своей семье, родному краю. Формы и методы работы с детьми - это игровая деятельность • Дидактические игры «Моя семья», «Мир растений», «Мир животных». • с/р «Семья» Конструирование • изготовление построек «Мой дом», «Наш детский сад». • Рисование «Животные, которые живут рядом со мной», «Подарок маме». • Лепка «Угощение для мамы», «Оладушки для бабушки». Важны формы и методы работы с родителями: Оформление папки-передвижки «Люби и знай свой город». Изготовление семейных альбомов «Моя семья» «Мой папа солдат». Выставка рисунков «Моя семья». Круглый стол для родителей «Маленький гражданин».

2.3 Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением зрения

Образовательная деятельность по коррекции и профилактике зрительных нарушений осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

Вся деятельность носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от режима зрительной нагрузки (приложение) и рекомендаций врача-офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа интегрирована в различные виды детской деятельности: специально организованная образовательная деятельность, совместные с педагогом игры, продуктивную деятельность, привитие КГН (детей приучают следить за чистотой стекол очков).

Образовательная деятельность осуществляется в тесной взаимосвязи с плеоптико-ортоптическим лечением.

В течение дня планируются и проводится игровая деятельность по развитию зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики (на снятие моторной напряженности мышц рук и развивающих гибкость и подвижность пальцев), ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, тренировки зрительных функций направленных на улучшение кровообращения в органе зрения, укрепление мышц глаза, улучшение процесса

аккомодации, на снятие зрительного утомления, схемы зрительных траекторий используются для разминок и упражнений на зрительную координацию, зрительная гимнастика (ежедневно от 3 до 5 минут в индивидуальной, игровой деятельности, на прогулке, перед НОД, во время НОД и между ними);

В группе создаются дополнительные условия:

- соблюдение статико-динамического режима, светового режима, организация зрительно-пространственной активности (найти зрительный материал в пространстве группы), дозировка зрительной нагрузки (не более 15 минут непрерывной работы),
- расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии,
- использование специфической наглядности с учетом зрительного нарушения;
- с учетом возрастных и индивидуальных особенностей у детей воспитывается самостоятельность, навыки самообслуживания и культурного поведения, формируются дружеские взаимоотношения;
- выполняются назначения врача по ношению окклюдора, очков, формируется осознанное положительное отношение к ношению очков, поддерживается интерес детей к лечению.

Физкультурно-оздоровительная

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу, в колонну друг за другом, в круг, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуются проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются групповые занятия, подгрупповые занятия, занятия малыми группами, индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной

коррекционной помощи каждому ребенку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Основная и коррекционная образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание образовательной Программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно-образовательного процесса в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащения предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

- 1) Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников.
- 2) Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы образовательного учреждения призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи дефектологической службы:

- 1) Коррекция нарушений устной речи детей.
- 2) Формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи.
- 3) Своевременное предупреждение нарушений чтения и письма.
- 4) Активизация познавательной деятельности детей.
- 5) Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.
- 6) Осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.
- 7) Обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.
- 8) Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей детей.
- 9) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Основные задачи логопедического сопровождения детей:

- 1) Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 2) Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющим общее недоразвитие речи.
- 3) Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка.
- 4) Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия).
- 5) Развитие навыков связной речи.
- 6) Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- 7) Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- 8) Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Специалисты ДОО организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно-образовательную работу:

- учителя-дефектологи,
- учителя-логопеды,
- врач-педиатр, врач-офтальмолог, медсестры (ортоптисты),
- воспитатели групп,
- музыкальные руководители,
- инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОО осуществляет постоянно действующая городская психолого-медико-педагогическая комиссия (ГПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребенку.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы, достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого режима в детском саду и семье. Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-дефектологу и воспитателю.

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) ДОО. Исследования проводятся в сентябре, январе (по требованию) и мае. Итогом изучения ребенка являются рекомендации, с учетом которых на каждого ребенка составляется программа, обеспечивающая индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним.

Комплексный подход при коррекции нарушения темпов психофизического развития обеспечивает интегрированные связи между специалистами. Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- обеспечение всестороннего развития всех воспитанников;
- сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника;
- совместное планирование с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности;
- участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ;

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с нарушением зрения по вопросам воспитания ребенка в семье.

Коррекционное направление воспитательно-образовательного процесса обеспечивают:

- воспитатели,
- учитель-логопед,
- учитель-дефектолог,
- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре.

Координирует действия специалистов психолого-медико-педагогическая комиссия ДООУ.

Индивидуальное сопровождение ребенка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков и способностей осуществляется в несколько этапов:

- 1) Сбор информации о ребенке.
- 2) Анализ полученной информации.
- 3) Совместная выработка рекомендаций для ребенка.
- 4) Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.
- 5) Решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения.
- 6) Анализ выполненных рекомендаций всеми участниками образовательного процесса.
- 7) Разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребенка.

В детском саду решаются следующие блоки задач:

- диагностические,
- воспитательные,
- коррекционно-развивающие,
- образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребенка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка.

Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

Блок воспитательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка.

Коррекционный блок задач предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Вся коррекционно-воспитательная работа на группе осуществляется под руководством учителя-дефектолога и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДООУ.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций: восприятия, внимания, мышления, памяти, речи.

Сентябрь и июнь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалистов психолого-медико-педагогического консилиума ДООУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на

предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание психолого-медико-педагогического консилиума по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

Формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Формы работы	Характеристика
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами занятия коррекционно-развивающей направленности для детей, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта
Взаимодействие с семьями детей	Организация наглядной агитации для родителей, согласно годовому планированию, проведение групповых и общих родительских собраний. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков

Учитель-дефектолог планирует и проводит коррекционные занятия в подгруппах и индивидуально, консультирует родителей, согласовывает план работы воспитателей и узких специалистов. Воспитатель формирует у детей культурно-гигиенические навыки; организует игровую, трудовую, физическую деятельность детей, непосредственно образовательную деятельность, обеспечивает присмотр и уход за детьми.

3.Организационный раздел

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режимы дня дошкольного образовательного учреждения

Режим дня в адаптационный период (II младшая группа № 2)

1	Приём, осмотр, игры детей в группе	7.00 - 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность	9.00 - 9.35
4	Подготовка ко II завтраку, завтрак	9.35 - 09.50
5	Подготовка к прогулке, прогулка	09.50- 11.00
6	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.00 - 11.20
7	Подготовка к обеду, обед	11.20- 11.45
8	Подготовка ко сну, сон	11.45- 15.00
9	Постепенный подъём, по мере пробуждения, гигиенические процедуры.	15.00- 15.30
10	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 - 15.50
11	Подготовка к полднику, полдник.	15.50 - 16.20
12	Игры, развлечения, совместная деятельность	16.20 - 16.50
13	Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьёй. Уход домой.	16.50 - 19.00

1.Создание эмоциональной благоприятной атмосферы в группе.

2.Формирование чувств уверенности в окружающем

- знакомство с окружающим: группой, персоналом, детьми
- установление доверительных отношений между воспитателем и детьми

3. Обучение навыкам общения со сверстниками.

4. Постепенное привлечение ко всем занятиям, с учетом реакции воспитанника.

5. Широкое использование в режиме дня коммуникативных игр, хороводных игр, народного творчества.

6. Сокращение пребывания ребенка в группе в первые дни на 1-1,5 часа

Режим дня на холодный период года

(II младшая группа № 2)

Лечебные и профилактические ортопедические процедуры	По индивидуальному графику с 8.00-17.00
Приём, осмотр детей, индивидуальная коррекционная работа, совместная игровая деятельность, утренняя гимнастика, игры детей в группе	7.00- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Подготовка к занятию. Обработка очков	8.50 - 9.00
Образовательная деятельность (занятие) по подгруппам (В перерывах динамическая пауза)	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 - 10.00
Подготовка ко II завтраку, завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Обработка очков	10.10 - 10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 -11.35
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.35 - 11.50
Подготовка к обеду, обед. Обработка очков	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.15
Постепенный подъём, по мере пробуждения, гигиенические процедуры.	15.15 - 15.30
Полдник.	15.30 - 16.00
Игры, развлечения, совместная деятельность	16.00 - 16.30
Индивидуальная коррекционная работа, самостоятельная игровая деятельность	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьёй. Уход домой.	17.00 - 19.00

Режим дня дошкольного образовательного учреждения на теплый период года

(II младшая группа № 2)

Приём, осмотр, игры детей на улице	7.00- 8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак Обработка очков	8.30- 9.00
Совместная деятельность на улице с воспитанниками	9.00- 9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей на улице	9.15- 9.45
Подготовка ко II завтраку, завтрак	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке	10.00- 10.20
Прогулка	10.20-11.35
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.35 - 11.50
Подготовка к обеду, обед. Обработка очков	11.50- 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.15
Постепенный подъём, по мере пробуждения, гигиенические процедуры.	15.15- 15.30
Подготовка к полднику, полдник. Обработка очков	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, игры, развлечения, совместная деятельность на улице, взаимодействие с семьёй. Уход домой.	16.10 – 19.00

3.2 Перечень основных видов организованной деятельности во второй младшей группе

Виды организованной деятельности	Количество занятий	Количество занятий в год
<u>Познавательное развитие</u> Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.	1 1	72
<u>Речевое развитие.</u> Чтение художественной литературы (вечернее время)	1	36
<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование Лепка Аппликация Музыка	1 0,5 0,5 2	36 18 18 72
<u>Физическая культура</u>	3	108
Общее количество занятий	10	360

Расписание занятий в младшей группе №2 на 2021– 2022 учебный год

Дни недели	1–ая половина дня	Время	2–ая половина дня	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка Работа со специалистом	9.00-9.15 9.40-9.55	Конструирование	16.00-16.15
Вторник	1.Физическое развитие. 2.Речевое развитие	9.10-9.25 9.40-9.55	Музыкальный досуг	16.15-16.30
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование 2.Физкультура на улице	9.00-9.15 11.35-11.50	Настольно-печатные игры	16.00-16.15
Четверг	1. Познавательное развитие ФЭМП 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.00-9.15 9.40-9.55	Театрализованные Игры	16.00-16.15
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация 2. Физическое развитие Работа со специалистом	9.00-9.15 9.30-9.45	Сюжетно-ролевые игры	16.00-16.15

*Ежедневное чтение художественной литературы.

3.3 Информация о развивающей предметно-пространственной среде (II младшая группа)

В основе модели построения воспитательно - образовательного процесса с детьми лежит **комплексно - тематический принцип** планирования тесно связанный с принципом интеграции организационных форм и различных видов детской деятельности.

Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Предварительный подбор педагогами основных тем передают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности нацеливает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно - тематическая модель предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции педагогов.

Материал к каждой из образовательных областей представлен в таблицах, отражающих формы образовательной деятельности, в которых могут быть реализованы основные цели и задачи, или разделы программы. Последовательность образовательных областей представлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре Рабочей Программы 6 группы.

«Образовательной деятельности, осуществляемой в совместной деятельности взрослых и детей», где существенным признаком совместной деятельности является наличие партнёрства, сотрудничество взрослого и ребёнка, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской активности, например, детской мебели, матов, мягких модулей, природных материалов, в качестве предметов-заместителей в детской игре, модули для ролевых игр.

Вариативность среды – наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В группе представлены центры развития: спортивный уголок, уголок уединения, уголок природы, уголок математики и сенсорики, уголок изобразительной деятельности, художественной литературы, музыкальной и театральной деятельности, уголок Петербурговедения, которые могут транспортироваться и взаимодополнять друг друга.

Доступность среды обеспечивается за счет свободного доступа детей, в том числе детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также исправности и сохранности материалов и оборудования.

Безопасность среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.4 Коррекционная работа

Образовательные области				
Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Организация слухо-речевой среды в группе. Стимулировать овладение детьми словесной речи.	Сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового.	Взаимодействие со сверстниками. Сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека. Формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.	Учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности. Овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.	Режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха. Развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы с детьми с нарушениями зрения;

В течение дня проводится зрительная гимнастика (3-4 раза в день);

упражнения на развитие зрительных функций (прослеживание, удержание взора на объекте,

задание на развитие мелкой и крупной моторики;

артикуляционная гимнастика;

пальчиковые игры и пальчиковый массаж (самомассаж);

упражнения на дыхание;

утренняя гимнастика;

подвижные игры;

прогулка (2 раза в день в соответствии с погодными условиями)

3.5 Планируемые результаты освоения Программы.

1. *«Физически развитый»*, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:

- антропометрические показатели: рост, вес;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности.

2. *«Любознательный, активный»*:

- проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением свойствами;
- проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

3. *«Эмоционально отзывчивый»*:

- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- эмоционально заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
- пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

4. *«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»*:

- умеет в быту, играх налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- обращаться к воспитателю по имени и отчеству.

5. *«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»*:

- готов соблюдать элементарные правила в совместных играх;
- может общаться спокойно, без крика;
- соблюдает правила элементарной вежливости.

6. *«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»*:

- проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

7. *«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»*.

- называет членов своей семьи, их имена;
- знает название родного города;
- знает свое имя, возраст, пол.

8. *«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»*:

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

9. «Овладевший необходимыми умениями и навыками». У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

3.6 Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(стр. 267-273).

3.7 Таблица педагогического наблюдения

Образовательные области	Метод/Методика	Критерии	Периодичность /Сроки	Ответственный
Физическая культура	Тестовые упражнения, наблюдения.	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	Инструктор по физ.воспитанию
	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт.	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	Ст. медсестра, воспитатели
Познание	Ориентированные задания не тестового типа, беседа, наблюдения.	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	Воспитатели
Речевое развитие	Наблюдения, беседа. Ориентированные задания не тестового типа.	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	Воспитатели
Социализация Труд Безопасность	Наблюдения, беседа,	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год Сентябрь, апрель	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие Музыка ИЗО	Наблюдение, ориентированные задания не тестового типа. Анализ детских работ.	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год Сентябрь, апрель	Воспитатели, муз.руководитель

3.8 Методическое сопровождение

№	Образовательная область ФГОС	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ	Используемая литература
1	Познавательное развитие	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Годовое комплексно-тематическое планирование / Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий (2 младшая группа)/ Голицина Н.С. Формирование элементарных математических представлений младшая группа/ Помораева И.А., Позина В.А. Математика в детском саду/ Новикова В.П. Математика от трех до шести/ Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников/ Михайлова З.А. Логика и математика для дошкольников/ Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Математика для малышей/ Сербина Е.В. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет/ Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста/ Венгер Л.А. ЭОР Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа (3-4 года)/ Дыбина О.В. Методические указания к картинам для детского сада/ Меньшикова П.С. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром/ Павлова Л.Ю. Прогулки в детском саду (младшая, средняя группы)/ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Дидактические игры по ознакомлению дошкольников с растениями/ Дрызгунова В.А. ЭОР Ознакомление с природой в детском саду младшая группа (3-4 года)/ Соломенникова О.А. Экологическое воспитание дошкольников (3-7 лет)/ Голицина Н.С. Добро пожаловать в экологию/ Воронкевич. О.А. Конструирование и художественный труд в детском саду/ Куцакова Л.В. Семицветик/ Игры на восприятие цвета
2	Речевое развитие		ЭОР Развитие речи в детском саду младшая группа (3-4 года)/ Гербова В.В. Развитие речи при ознакомлении с природой/ Поваляева М.А. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет/ Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко/ Колесникова Е.В. Грамматика в играх и картинках/ Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Логопедия/ Краузе Е.Н. Методическое руководство по использованию картин по развитию речи детей младшего дошкольного возраста «Мы играем»/ Поваляева М.А.

3	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование в детском саду II младшая группа/ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа/ Лыкова И.А. Конструирование и художественный труд в детском саду/ Куцакова Л.В. Пластинография №1/ Давыдова Г.Н. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (3-4 года)/ Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала младший возраст (3-4 года) /Методические рекомендации Аппликация/ Гусакова М.А. Хрестоматия для младшей группы/ Составитель Юдаева М.В.
4	Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности во 2 младшей группе/ Губанова Н.Ф. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ Богуславская З.М. Развивающие игры/ Никитин Б.П.. Я,ты, мы/ Стеркина Р.Б. Логоритмические занятия в детском саду/ Каркушина М.Ю. Дидактические игры в детском саду/ Сорокина А.И. Конструирование и художественный труд в детском саду/ Куцакова Л.В. Оригами в детском саду/ Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду/ Соколова С.В. Как обеспечить безопасность дошкольника/ Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)/ Саулина Т.Ф. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет/ Куцакова Л.В.
5	Физическое развитие	Прогулки в детском саду/ Кравченко И.В., Долгова Т.Л – М. 2008. Физическая культура в детском саду младшая группа (3-4 года)/ Пензулаева Л.И. Бодрящая гимнастика для дошкольников/ Харченко Т.Е. Логоритмика для малышей/ Картушина М.Д. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста/ Тимофеева Е.А.

Использование специальных методических пособий и дидактических материалов

- Материалы и пособия для коррекционно-педагогической работы должны состоять из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и закрашенные силуэты различной цветовой гаммы).
- Материалы и пособия должны быть доступны для зрительного восприятия: быть яркими, красочными, насыщенными по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).
- Материалы и пособия должны иметь матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.
 - Не допускается наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).
 - Основные признаки, имеющие наиболее важное информационное значение, следует выделять и подчеркивать.
- Фон изображения должен быть разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качества.
- Материалы и пособия должны быть изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывать у ребенка желание играть и заниматься с ними.
- В изображении должна соблюдаться пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).
- Обязательно выделение ближнего, среднего, дальнего планов (четкая перспектива).
- Материалы и пособия должны быть определенных размеров – более крупные для фронтальных демонстраций и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).
- Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 60 до 100%. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на световом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных занятий).

Приложение № 1

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТКА

Острота зрения - способность глаза различать отдельно две светящиеся точки, находящиеся друг от друга на минимальном расстоянии.

VIS («визус»)	OD – правый глаз OS – левый глаз OU – обоих глаз	в/о в очках = с/к с коррекцией б/о без очков = б/к без коррекции н/к не корригируется очками, не улучшается.
Видит с 5 метров:		На темном фоне показ пальцев:
10 строчка – 100% - VIS 1		с 5 метров счет пальцев – 0,1-0,09
9 строчка – 90% - VIS 0,9		с 2 метров сет пальцев – 4% - 0,04
7 строчка – 70% - VIS 0,7		с 1,5 метров счет пальцев – 3% - 0,03
4 строчка – 40% - VIS 0,4		с 1 метра счет пальцев – 2% - 0,02
2 строчка – 20% - VIS 0,2		с 50 см. счет пальцев – 1% - 0,01
1 строчка – 10% - VIS 0,1		с 30 см. счет, движение руки у лица – 0,1% -
0,005		

Степени миопии (близорукость)

Очки (вогнутые стекла):

- до - 3° диоптрий – слабая степень, возможно улучшение остроты зрения.
- до - 6° диоптрий – средняя степень
- свыше - 6° диоптрий – высокая степень.

Степени гиперметропии (дальнозоркость)

Очки (выпуклые стекла):

- до + 3° диоптрий – слабая степень, возможно улучшение остроты зрения.
- до + 6° диоптрий – средняя степень
- свыше + 6° диоптрий – высокая степень.

Степени амблиопии

- Слабая степень – VIS 0,8 – 0,4
- Средняя степень – VIS 0,3 – 0,2
- Высокая степень – VIS 0,1 – 0,05
- Очень высокая степень - VIS 0,04 и ниже.

Характер зрения

Монокулярное – в акте зрения участвует один глаз.

Характерно: видит окружающий мир в плоском варианте, без объема, глубины (как на картинке). Трудности в определении местоположения, взять предмет, правильно оценить расстояние, натыкаются в танце, беге, сложно выполнить бег по кругу, броски в цель.

Бинокулярное – одинаковое видение двумя глазами, при котором изображения предметов воспринимаются левым и правым глазом сливаются воедино.

Позволяет видеть форму, величину, длину, ширину, а также удаленность, глубину, взаимоположение в пространстве, рельефные поверхности (лепнина), объемность.

Одновременное – слияние наступает ненадолго, затем предмет начинает двоиться (диплопия).

Перспективный план игровой деятельности на 2021-2022 учебный год в младшей группе № 2 ГБДОУ № 95					
Месяц	Сюжетно - ролевые	Строительно конструктивные	Дидактические (обучающие)		
			К лексическим темам	Развивающие	Коррекционные
Сентябрь	Семья, Магазин «Игрушек», Детский сад	Дорожки для игрушек (цвет, длина, ширина)	Подбери картинку, Картинки - половинки	Складывание разрезных картинок (2,3,части) Цветные столбики (по образцу с наложением)	Вкладыши, Подбери по цвету, Подбери по форме
Октябрь	Семья (Погладим белье кукле, Накормим куклу, Купаем куклу), В «Обувном» магазине, Магазин «Одежды»	Забор	Наши мамы, Парные картинки, Подбери пару, Лото	Блоки «Дьенеша»	Чей силуэт? Разрезная картинка, Укрась шорты
Ноябрь	Семья, У куклы новоселье, Доктор	Комната для матрешки, Мебель	Подбери пару, Найди такой же, Три медведя	Кубики с картинкой (4-6 частей), «Чудо цветик» (В.Воскобовича – наложение)	Это чей силуэт? Разрезная картинка, Жил-был кружочек
Декабрь	Магазин, Чаепитие, Семья (встречаем гостей), Собираемся на зимнюю прогулку	Дом Скамейка	Наши мамы, Ассоциации «Профессии», Мир вокруг нас	Цветная геометрия, Собирайка, Посуда	Чей силуэт? Разрезная картинка, Орнамент
Январь	Доктор, Семья, Зоопарк	Горка	Кто где живет? Кто чем питается? Домино, Чьи уши, чей хвост?	Маленький дизайнер, Пирамидка 6 колец, Пирамидка из 2 ^x частей, 3 на дощечке, Матрешка (5 частей)	Чей силуэт? Разрезная картинка, На что это похоже?
Февраль	Доктор, Таня заболела, Доктор Айболит, Магазин «Овощи – Фрукты»	Гаражи	Ассоциации «Профессии», Домино «Фрукты», Плохое зрение – хорошее зрение, Малыши - крепыши	Выкладывание из палочек, Сложи узор,	Чей силуэт? Разрезная картинка, Фигуры
Март	Семья, Больница для животных, Зоомагазин	Ворота, Загородки	У нас порядок,Что где растет? Найди пару, Чьи вещи? Чья фотография?	Лего (по образцу), Радужное лукошко,	Чей силуэт? Разрезная картинка, Забавные превращения
Апрель	Шофер, Строительство, Автобус,Семья	Машины	Большой – маленький, Ты чей, малыш? Накорми зверят, Найди силуэт, Мир вокруг нас	Сложи квадрат, Сложи весеннюю картинку	Чей силуэт? Разрезная картинка, Кто мы?

Май	Доктор, Магазин, Семья (праздник)	Дома	Подбери картинку, Домино «Транспорт», Найди пару, Парочки, Лото «Расскажи сказку»	Колечки Перельман, Пазлы (9 частей)	Чей силуэт? Разрезная картинка, Цвет
-----	---	------	--	--	--

**КОМПЛЕКСЫ
УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ
ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.
КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1
(2 неделя сентября)**

Комплекс «Дружная семья»

1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова: «Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!»

Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.

2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повторить 2 раза.

5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»

Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, которые дети повторяют.

Кто живет у нас в квартире? *Шагают на месте.*

Раз, два, три, четыре. Будем мы сейчас считать — Раз, два, три, четыре, пять! *Хлопают в ладоши.*

Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! *Выполняют «пружинку», руки на пояс. Самый главный — это я, Прикладывают руки к груди.*

Вот и вся моя семья! *Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.*

Комплекс «Веселые погремушки»

Есть веселые игрушки,

— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им название — погремушки,

— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,

С ними прыгать и скакать!

1. «Поиграй перед собой»

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погребить и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Покажи и поиграй»

И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

3. «Погремушки к коленям»

И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.

4. «Прыг-скок»

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 подпрыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2—3 раза.

5. «Погремушкам спать пора»

И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

При последнем повторении упражнения — присесть на корточки, погремушки под щеку.

Игра малой подвижности «Найди погремушку»

Инвентарь: одна погремушка.

Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст:

С вами мы гулять пойдем,

Погремушку мы найдем.

Раз, два, три, четыре, пять —

Будем все ее искать.

Ходим тихонько,

Ищем внимательно,

Погремушку мы найдем обязательно!

Идите, дети, искать погремушку!

Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей

находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР (октябрь)

Комплекс «Разноцветные мячи»

Инвентарь: мячи резиновые — в соответствии с количеством детей в группе.

Очень любят все ребята в мячики играть,

С разноцветными мячами упражненья выполнять!

Мячики разные — зеленые и красные,
Крепкие, новые, звонкие, веселые.

1. «Выше мяч»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.

2. «Вот он»

И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в коленях не сгибать.

3. «Веселый мяч»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. Повторить 4—5 раз.

4. «Подпрыгивание»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «К себе и вниз»

И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»

Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним.

Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения.

Мой веселый звонкий мяч, *Выполняют «пружинку», руки на пояс.*

Ты куда помчался вскачь? *Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди*

Красный, желтый, голубой,
Не угнаться за тобой! *Наклон вперед, руки вперед — в стороны.*

С. Маршак

Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети прыгают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив читать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»

Чтобы быть здоровым,
Чистым и красивым,
Нужно умываться
Белым нежным мылом!
Полотенцем растереться,
Причесаться гребешком,
В одежду чистую одеться
И в детский сад пойти потом!

1. «Чистые ладошки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.

2. «Стряхнем водичку»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3. «Помоем ножки»

И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.

4. «Мы — молодцы!»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Чтобы чистым быть всегда, Людям всем нужна... (вода)!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Пузырь»

Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит:

Раздувайся, пузырь, Раздувайся вверх и вишь.

Раздувайся, пузырь, Пузырь мыльный и цветной,

Раздувайся большой, Оставайся такой Да не лопайся.

Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом «Хлоп!» *Вариант.* После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР (ноябрь)

Комплекс ОРУ «Платочки»

Инвентарь: платочки в соответствии с количеством детей.

**Купила мама нам платочки —
И для сына, и для дочки.**

**Платочки надо нам надеть,—
Не будет горлышко болеть!**

**Сначала с ними мы играем,
Потом на шейку надеваем!**

1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.

«Подуем на платочки»

И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найди платочек»

Инвентарь: платочек.

Дети встают в рассыпную рядом с педагогом. У педагога в руках платочек. По команде педагога дети закрывают глаза, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет платочек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек:

Платочек, дети, вы найдите

И мне платочек принесите!

Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.

Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Красивые сапожки»

Шагают дружно наши ножки,

На них — красивые сапожки!

Идут сапожки по дорожке,

В них по лужам — тоже можно!

Не промокнут в дождь сапожки,

Сухими будут наши ножки!

1. «Шагают дружно наши ножки»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

2. «Красивые сапожки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Крепкие сапожки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки на пояс. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.

«Напрыгались ножки, устали сапожки»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться

в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Ровным кругом»

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают движение хороводом в левую или правую сторону.

Ровным кругом в красивых сапожках

Идем друг за другом по ровной дорожке.

Дружно шагаем, за шагом шаг.

Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!

После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга.

По окончании текста педагог показывает какое-либо движение, фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.).

Примечание. Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

(декабрь)

Комплекс ОРУ «На скамеечке с друзьями»

Инвентарь: 2 скамейки.

На скамеечке с друзьями

Упражнения выполняем:

Наклоняемся, поднимаемся —

Физкультурой занимаемся.

1. «Выше вверх»

И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Встать и сесть»

И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Осторожно»

И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.

4. «Дышим свободно»

И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом.

Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «У скамеечек»

Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.

У скамеечек с друзьями

Мы ходили и гуляли.

Приседали и вставали,

Дружно руки поднимали,

Наклонялись и вставали

И немножечко устали.

Сядем на скамейки дружно.

Отдых нам, конечно, нужен.

После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медленно подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Елка-елочка»

Елка, елочка,

Зеленые иголочки,

Золотые шарики,

Яркие фонарики.

Дед Мороз под Новый год

Нам подарки принесет.

Дружно к елочке пойдем,

Свои подарочки найдем.

1. «Колющие иголочки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колющие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Мы очень любим елочку»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Спрячемся под елочкой»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться в и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в умеренном темпе. Повторить 5 раз.

5. «Смолою пахнет елочка»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку»

Инвентарь: кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см).

Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР (январь)

Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»

Не скучно нам с тобой.

Будем крепкими и смелыми,

Ловкими и умелыми,

Здоровыми, красивыми,

Умными и сильными.

1. «Ладони к плечам»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

2. «Наклонись и выпрямись»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Птички»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Мячики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Нам — весело!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Не опоздай!»

Инвентарь: разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей.

Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у любого понравившегося им кубика:

Ко мне, дети, подбегайте, Себе кубик выбирайте.

За него скорей вставайте И его запоминайте!

После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит:

По площадке разбегайтесь,

Словно птички, разлетайтесь.

Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30—40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Мы — сильные»

Однажды наша Маша

Варила дома кашу.

Кашу сварила,

В кашу масло положила.

Молока налила,

Кашу с маслом запила.

Ешьте, дети, утром кашу,

Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!

1. «Крепкие руки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Мы — сильные»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 4—5 раз.

3. «Крепкие ноги»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3—4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

4. «Отдохнем»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3—4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

5. «Мы — молодцы»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Котик к печке подошел»

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети.

Котик к печке подошел, *Идут по кругу, взявшись за руки.*

Котик к печке подошел.

Горшок каши он нашел, *Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.*

Горшок каши там нашел,

А на печке
калачи, *Останавливаются,
поворачиваются лицом к центру круга,
хлопают в*

Ох, вкусны и горячи! *ладоши.*
*Выполняют наклон вперед, руки вперед,
ладони вверх.*

Пирог в печи пекутся,

Они в руки не даются.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР (февраль)

Комплекс ОРУ «Маленькие поварята»

Инвентарь: ложки.

Поварята, поварята, очень дружные ребята.

Дружно суп они сварили, дружно ложки
разложили.

А потом гостей позвали, суп в тарелки
разливали.

Гости поварят хвалили, им спасибо
говорили.

1. «Ложки тук-тук»

И. п.: ноги слегка расставить, руки с
ложками вниз. Руки через стороны вверх,
постучать ложками друг о друга, сказать
«тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за
движениями рук. Повторить 5 раз.

2. «Покажи и поиграй»

И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот
туловища, руки вперед; показать ложки,
сказать «вот», спрятать руки за спину.
Вернуться в и. п. То же в другую сторону.
Следить за движениями рук. Дыхание
произвольное. Повторить по 3 раза.

3. «Наклонись»

И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки
согнуты в локтях. Наклон вперед и

одновременно взмах ложек назад, выдох,
смотреть вперед. Вернуться в и. п.
Повторить 4—5 раз.

4. «Справа, слева»

И. п.: ноги слегка расставить, ложки в
стороны (вертикально). Присесть, коснуться
земли справа (слева). Вернуться в и. п.
Следить за ложками. Дыхание
произвольное. Повторить по 3 раза.

5. «Ложки в стороны и вниз»

И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз.
Ложки в стороны, глубокий вдох носом.
Вернуться в и. п., на выдохе произнести
«вни-из». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Самовар»

Дети образуют круг, берутся за руки,
педагог становится в круг вместе с детьми.
Педагог читает текст стихотворения, вместе
с детьми выполняет движения.

Пыхтит на кухне самовар, *Идут по
кругу в правую сторону, взявшись за руки.*

Чух-чух, пых-пых.

А над ним вьется пар, *Идут по
кругу в обратном направлении.*

Чух-чух, пых-пых.

К самовару
подойдем, *Идут маленькими ша
гами к центру круга.* Себе чаю мы
нальем.

Вместе сядем все за
стол,

*Отходят назад, образуя широкий
круг.* Выпьем чаю с
пирогом.

А потом мы
встанем в круг *Хлопают в
ладоши.*

Музыка зовет *Танцуют.*
*Попеременно выставляют вперед на пятку
правую и*

Всех друзей-малышей *левую*
ногу, руки на
поясе.

В дружный
хоровод.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Мы — пушистые комочки»

Мы — пушистые комочки, мамыны сынки и
дочки,

Желтые цыплятки - Веселые ребятки.

Любим мы играть, червячков копать.

Как домой вернемся с улицы, нас обнимет
мама-курица.

1. «Цыплята»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.

2. «Цыплята пьют водичку»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.

3. «Мы — пушистые комочки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Шалуны»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Цыплятам спать пора»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Наседка и цыплята»

На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цыплятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:

Милые ребятушки, Ко-ко-ко!

Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!

Выходите вы гулять,

Крошки, червячков искать.

После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:

Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!
«Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

(март)

Комплекс ОРУ «Очень маму я люблю»

Очень маму я люблю,

Ей цветочки подарю

Разные-разные

Синие и красные.

Сегодня праздник — мамин день,

Нам маму поздравлять не лень!

- Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!

1. «Нам в праздник весело»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Очень маму я люблю»

И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Подарю цветочки маме»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. Повторить 4—5 раз.

4. «Солнечные зайчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, чередуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.

5. «Весенний ветерок»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Весенние цветочки»

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения:

*Подул весенний ветерочек,
Раскрыл он нежные цветочки.*

*Цветочки ото сна проснулись
И прямо к солнцу потянулись.*

(Останавливаются, кружатся на месте)

И в танце легком закружились,

Потом листочки опустились.

(Присаживаются, руки вниз, голову к коленям)

Цветочкам спать уже пора.

закончилась игра.

У нас

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Котята»

У нашей Мурки есть котята —

Пушистые, веселые ребята.

Прыгают, играют

И молочко лакают.

Очень любят детки котятков —

Пушистых, веселых, игривых ребятков.

1. «Мягкие лапки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами — «а в лапках — царапки».

Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

2. «Котята катают мячики»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3—4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Где же хвостики?»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.

4. «Котята-попрыгунчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», 6—8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Носики дышат»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Кот Васька»

На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:

Как у нашего кота Шубка очень хороша.

Как у котика усы Удивительной красоты,

Глаза смелые, Зубки белые.

Ходит Васька стороной В теплой шубе меховой.

(Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засыпает».) Педагог произносит:

Тише, дети, Васька спит, Даже хвостик не дрожит.

Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),

Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

«Кот» просыпается, поднимается,

потягивается. Педагог

говорит:

Васька глазки

открывает и детишек

догоняет!

(

Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

(апрель)

Комплекс ОРУ «Гули - гуленьки»

К детям гуленьки
прилетели,

Детям гуленьки
песню спели: —

Детки малые, не
шалите,

Детки малые,
подходите.

Вокруг нас в
кружок
вставайте,

В кругу место
занимайте.

Будем вокруг
вас
летать,

Будем с вами мы
играть.

1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Летают гули-гуленьки»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Гуленьки клюют крошки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-

вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Скачут-пляшут гуленьки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.

5. «Улетели гуленьки»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Гуленьки»

Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону:

Ой, люли, люли, люленьки! Прилетели к нам гуленьки,

Прилетели гуленьки. Сели возле люленьки. (Все вместе идут по кругу в обратную сторону)

Они стали ворковать, Ване спать не давать.

Ой, вы, гули, не воркуйте, Дайте Ванечке поспать. (Дети останавливаются)

Перва гуля говорит: «Надо кашку накормить». (Дети имитируют еду ложкой)

А вторая говорит: «Ване спать надо велеть». (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку)

А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить».

(Дети враспынную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Зайчики и белочки»

Зайчики и белочки,

Мальчики и девочки,

Стройтесь дружно по порядку,

Начинаем мы зарядку!

Носик вверх — это раз,

Хвостик вниз — это два,

Лапки шире — три, четыре.

Прыгнем выше — это пять.

Все умеем выполнять!

1. «Одна лапка, другая»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину.

Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх.

Вернуться в и. п. То же другой рукой.

Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Крепкие лапки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Веселые белочки»

И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

4. «Шаловливые зайчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Мы — молодцы!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Маленькие зайки»

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хороводом идут по кругу:

Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке.

В друг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.

Дети идут хороводом в другую сторону:

Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!

Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?

Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.

После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно макушке), шевелят ими вперед-назад.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

(май)

Комплекс ОРУ «Самолеты»

Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.

На крыльях звездочки блестят,

В кабине огоньки горят.
Его мы сами сделали из бумаги белой.
Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!

1. «Крепкие крылья самолета»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

2. «Заводим мотор самолета»

И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; поворачивать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

3. «Самолет взлетает высоко»

И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. Повторить 3 раза. Дыхание произвольное.

5. «Самолеты на посадку»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Поезд»

Дети строятся в колонну. Первый ребенок, стоящий в колонне,— паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит:

Тихо едет паровоз. Нас он далеко повез.

Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон.

Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не держась за пояс стоящего впереди игрока). Звучат слова педагога:

Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее!

Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога:

Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит.

Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух.

Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом.

«Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все играющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После остановки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом).

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР

Комплекс ОРУ «Разноцветная полянка»

По полянке в жаркий день

Летом нам гулять не лень;

Свежим воздухом дышать

И цветочки собирать.

Цветочки все разные —

Голубые, красные.

Соберем букет большой,

А потом пойдем домой.

1. «Цветочки качаются от ветерка»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». Повторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.

2. «Цветочки тянутся к солнышку»

И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить пальцами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Цветочки растут»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпрямиться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—

5. «Соберем букет большой»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «большой». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Найди свой цветок»

Инвентарь: 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-

цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:

Вот полянка! Что за диво!

Здесь чудесно и красиво!

Много разных здесь цветов,

Разноцветных лепестков!

Будем с ними веселиться,

Бегать, прыгать и кружиться.

Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «Раз-два-три — Цветок свой найди!» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется.

Приложение 4

КОМПЛЕКСЫ ГИМНАСТИКИ ПРОБУЖДЕНИЯ

2 младшая группа

Сентябрь

1-й комплекс «Веселая зарядка» (1-2 неделя)

Глазки открываются, реснички поднимаются.

(Легкий массаж лица.)

Дети просыпаются, друг другу улыбаются.

(Поворачивают голову вправо - влево.)

Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.

(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)

Что за чудная зарядка - как она нам помогает,

Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.

1. «Потянулись» - И. п.: лежа на спине. Руки вверх, потянуться, произнести: "Ух!"

2. «Паучок» - И.п.: лежа на спине, руки и ноги разведены в стороны. Поочередно сгибать руки и ноги.

3. «Колобок» И.п.: лежа на спине, руки развести в стороны. Подтянуть колени к груди, обхватить их руками, вернуться в и.п.

4. «Рыбка» И.п.: лежа на животе руки под подбородком. Приподнять голову, подвигать руками и ногами.

2-й комплекс «Мы проснулись» (3-4 неделя)

Объявляется подъем! Сон закончился — встаем!

Но не сразу. Сначала руки проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки, поплясали немножко.

На живот перевернемся, прогнемся.

А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Немножко поедem на велосипеде.

1. «Веселые ручки» - и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)

2. «Резвые ножки» - и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)

3. «Жучки» - и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок. (4-6 раз)

4. «Кошечки» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п. (4 раза)

Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

ОКТАБРЬ

3-й комплекс «Дождик» (1-2 неделя)

Что такое, что мы слышим? Это дождь стучит по крыше. А теперь пошел сильнее, и по крыше бьет быстрее

(ударяют подушечками пальцев одной руки по ладошке другой).

Вверх поднимем наши ручки и дотянемся до тучки

(поднимают руки вверх, потягиваются)

Уходи от нас скорей, не пугай ты нас, детей*(машут руками)*

Вот к нам солнышко пришло, стало весело,
светло
(поворачивают голову направо, налево).

1. **Капля первая упала - кап!** (То же проделать другой рукой).

И вторая прибежала - и.п. Сидя, ноги скрестить «по-турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами.

2. **Мы на небо посмотрели,**

Капельки «кап-кап» запели,

Намочились лица – и.п. то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.

3. **Мы их вытирали** - и.п. то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги.

4. **Туфли, посмотрите, мокрыми стали** - и.п.: Показать руками, посмотреть вниз.

5. **Плечами дружно поведем**

И все капельки стряхнем – и.п.: о.с. Поднять и опустить плечи.

6. **От дождя убежим** – и.п.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза

7. **Под кусточком посидим** - и.п.: о.с. Приседания.

4-й комплекс «Ветерок» (3-4 неделя)

Подул осенний ветерочек. Раскрыл он нежные цветочки.
Цветочки ото сна проснулись и прямо к солнцу потянулись.
И в танце легком закружились, потом листочки опустились.

1. **«Ветерок»** - и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».

2. **«Полет ветерка»** - и. п.: то же. Развести руки в стороны.

3. **«Ветерок играет»** - и. п.: то же, упор руками на локти.

4. **«Ветерок гонит тучи»** - и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.

5. **«Большие серые тучи»** - и. п.: то же. Подняться на высокие четвереньки.

6. **«Ветер дует на полями, над лесами и садами»** - обычная ходьба переходящая в легкий бег.

НОЯБРЬ

5-й комплекс «Лесные приключения» часть первая. (1-2 неделя)

Медвежата просыпаются

Медвежата, вы проснитесь –

На постели потянитесь

Тяни лапку, не ленись-

Лапку вверх и лапку вниз.

1. **«Медведь в берлоге»** - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

2. **«Зайчики – побегайчики»** - и. п.: то же. Поочередное поднятие ног в быстром темпе.

3. **«Зайчишки – трусишки»** - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

4. **«Любопытные вороны»** - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».

5. **«Белочки на веточках»** - и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.

6. **«Благородные олени»** - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.

6-й комплекс «Лесные приключения» часть вторая. (3-4 неделя)

Под сосной, где много шишек,

Сладко спит малютка-мишка.

Мишка, глазки открывай,

День с зарядки начинай!

Сначала мишка потянулся,

Выгнул спинку и проснулся.

1. **«Медведь в берлоге»** - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

2. **«Зайчишки-трусишки»** - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрыгались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

3. **«Волчок-серый бочок»** - и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.

4. **«Лисички-сестрички»** - и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.

5. **«Елочки большие и маленькие»** - и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх.

ДЕКАБРЬ

7-й комплекс «Прогулка» (1-2 неделя)

Эй, ребята, что вы спите? Просыпайтесь, не ленитесь!

Прогоню остатки сна, одеяло в сторону,
Мне гимнастика нужна – помогает здорово.
Смотрим вправо, смотрим влево, наклони
головку вниз.
Смотрим вправо, смотрим
влево, в потолок оглянись.

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.

3. И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.

4. **«Пешеход»** - и.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.

5. **«Молоточки»** - и.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.

8-й комплекс «Прогулка в лес» (3-4 неделя)

Мы проснулись, потянулись.

С боку набок повернулись,

И обратно потянулись.

И еще один разок,

С боку набок повернулись,

И обратно потянулись.

1. **«Потягушки»** - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.

2. **«В колыбельке подвесной летом житель спит лесной»** (орех) – и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.

3. **«Вот нагнулась елочка, зеленые иголки»** - и.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.

4. **«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит»** - и.п.: о.с. вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.

ЯНВАРЬ

9-й комплекс «Путешествие снежинки» часть первая. (2-3 неделя)

Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать.

Спешите на зарядку! Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите, спинку ровненько держите!

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись,

И в снежинку превратись.

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево - вправо.

2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.

3. «Снежинки - балеринки» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.

4. «Снегопад» - и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.

5. «Танец снежинок» - и. п. то же. Кружение на месте на носках.

10-й комплекс «Путешествие снежинки» часть вторая. (4 неделя)

Объявляется подъем! Сон закончился – встаем!

Но не сразу. Сначала руки проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки, поплясали немножко.

Проснись дружок, и улыбнись.
С боку на бок повернись,
И в снежинку превратись.

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево вправо.

2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.

3. «Клубок снежинок» - и. п.: сидя на кровати. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.

4. «Метель замечает снежинки» - и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».

5. «Снегопад» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Мелкие приседания с опусканием рук вниз.

Ходьба по ворсистому коврику с притопом и поглаживанием ступни о коврик.

ФЕВРАЛЬ

11-й комплекс «Неболейка» (1-2 неделя)

Глазки открываются, реснички поднимаются.

(Легкий массаж лица.)

Дети просыпаются, друг другу улыбаются.

(Поворачивают голову вправо - влево.)

Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.

(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и вытягивая живот)

Что за чудная зарядка - как она нам помогает,

Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.

(Растирают ладонями грудную клетку и предплечья).

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, и.п.

2. И.П.: сидя, ноги скрестно (поза лотоса), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.

3. И.П. то же, массаж пальцев рук - от ногтей до основания с надавливанием (внутреннее и внешнее).

4. И.П. то же, руки вперед, массаж-поглаживание рук - от пальцев до плеча.

5. И.П. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.

6. И.П: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

12-й комплекс «Поездка» (3-4 неделя)

Мы проснулись, потянулись.

С боку набок повернулись, и обратно потянулись.

Ножки мы подняли, на педали встали. Быстрее педали я кручу, и качу, качу, качу.

Очутились на лугу.

1. И.П.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) - выдох, и.п., локти касаются пола - вдох.

3. И.П.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх вдох, выдох.

4. И.П.: о.с., принять правильную осанку без зрительного контроля (глаза закрыты), повторить 3-4 раза.

5. И.П. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.

6. И.П.: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

МАРТ

13-й комплекс «Весёлый котёнок» (1-2 неделя)

А у нас котята спят. МУР - МУР, МУР - МУР!

Просыпаться не хотят. МУР - МУР, МУР-МУР!

Вот на спинку все легли. МУР - МУР, МУР - МУР!

Расшались все они. МУР- МУР, МУР-МУР!

Лапки вверх, и все подряд, все мурлыкают, шалят.

МУР- МУР, МУР - МУР! .МУР – МУР - МУР !

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.

3. И.П.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И.П., вдох (через нос).

4. И.П.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.

5. И.п.: стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши — выдох; развести ладони в стороны — вдох.

6. И.П.: о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

14-й комплекс «Забавные котята» (3-4 неделя)

Ну что, кисоньки проснулись?

Сладко-сладко потянулись и на спинку повернулись

А теперь нам интересно смотрим мы по сторонам.

Повернем головку в лево и посмотрим что же там?

1. «Котята просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: поднимают правую руку, затем левую, потягиваются, в и. п. (потянули передние лапки).

2. «Потянули задние лапки» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.

3. «Ищут маму-кошку» - и. п.: лежа на животе. В.: приподнять голову, поворот головой влево-вправо, в и. п.

4. «Котенок ласковый» - и. п.: стоя на четвереньках. В.: голову вверх, спину прогнуть, повилять хвостом.

5. «Котята моют лапки» - и.п.: сидя по-турецки .В.: трите ладони друг о друга, пока они не стали тёплыми.

АПРЕЛЬ

15-й комплекс «Я на солнышке лежу» (1-2 неделя)

Солнышко проснулось.
И нам всем улыбнулось.
Я на солнышке лежу,
Я на солнышко гляжу.

Только я все лежу,
И на солнышко гляжу

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.

2. И.П.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.

3. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).

4. И.П.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.

5. И.П.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.

6. И.П.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута - вдох, выдох.

16-й комплекс «Петушок»(3-4 неделя)

Шел петух по двору, крикнул нам «Ку-ка-ре-ку!»

Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать.

Спешите на зарядку,

Мы вас не будем ждать!

Ну и мы в ответ ему крикнем все «Ку-ка-ре-ку!»

1. **"Петушок спит"** - и.п. лежа на спине, руки вытянуты за головой, ноги вместе, поднять прямые ноги вверх, руки вверх, потянуться, проснулся петушок 3р.

2. **"Петушок ищет зернышки"** - и.п. сидя, ноги скрестно, руки на поясе, наклон головы влево, вперед, влево. 3р.

3. **"Петушок пьет водичку"** - и.п. сидя на пятках, руки опущены, встать на колени, руки вверх, наклониться вперед вниз с вытянутыми руками, вернуться в и.п. 3р.

4. **"Петушок поехал на велосипеде"** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Имитировать ногами езду на велосипеде. 20с.

МАЙ

17-й комплекс «Веселый зоопарк» (1-2 неделя)

Зайки нюхают цветы, как умеешь нюхать ты:

Носиком вдохнули (делаем носом вдох)

Ротиком подули (3-4 раза).

Солнышко вдыхаем, сон выдыхаем.

Улыбку вдыхаем - «капризки» выдыхаем.

Здоровье вдыхаем - болезнь отпускаем!

1. **«Звери проснулись»**- и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться. Повторить несколько раз; темп медленный.

2. **«Приветствие волчат»** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и.п. Повторить пять раз; темп умеренный.

3. **«Филин»** - и.п. лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф – ф – ф – ф». Повторить четыре раза; темп медленный.

4. **«Ловкие обезьянки»**- и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.

5. **« Сделай вдох носом»**. На выдохе пробно тянуть «м – м – м – м», одновременно постукивая пальчиками обеих рук по крыльям носа.

18-й комплекс «Зайка – зайчишка» (3-4 неделя)

На спине лежат зайчишки,
Все зайчишки шалунишки:
Ножки дружно все сгибают,
По коленкам ударяют.

Вот увидел он лисичку,
Испугался и затих

1. «Зайнышка, подбодрись, серенький, потянись» - и. п.: стоя, руки вдоль туловища. Приподняться на носки, руки через стороны вверх.

2. «Зайнышка, повернись, серенький, повернись» - и. п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево, затем в и. п.

3. «Зайнышка, попляши, серенький, попляши» - и. п.: то же. Мягкая пружинка.

4. «Зайнышка, поклонись, серенький, поклонись» - и. п.: то же. Наклоны туловища вперед.

5. «Зайнышка, походи, серенький, походи» - и. п.: то же. Ходьба на месте.

6. «Пошел зайка по мосточку» Ходьба по ребристой доске.

7. «Да по кочкам, да по кочкам» Ходьба по резиновым коврикам. 3 притопа

Приложение № 5

Дыхательная гимнастика «Качели»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (вдох),

Качели *вниз (выдох),*

Крепче ты, дружок, держись.

Дыхательная гимнастика

«Дерево на ветру»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

ИП: сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе). Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз,

на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.

Дыхательная гимнастика «Дровосек»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните, позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами. Произнесите "бах". Повторите с ребенком шесть-восемь раз.

Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.

Дыхательная гимнастика

«Надуй шарик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: ребенок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

Дыхательная гимнастика «Листопад»

Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

Дыхательная гимнастика

«Гуси летят»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох – опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у».

Дыхательная гимнастика «Пушок»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него. Необходимо следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох – через сложенные трубочкой губы.

Дыхательная гимнастика «Жук»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: малыш стоит или сидит, скрестив руки на груди. Разводит руки в стороны, поднимает голову – вдох, скрещивает руки на груди, опускает голову – выдох: «жу-у-у-у-у» – сказал крылатый жук, посижу и пожужжу».

Дыхательная гимнастика «Петушок»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

ИП: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки в стороны (вдох), а затем хлопнуть ими по бедрам (выдох), произносить «ку-ка-ре-ку».

Дыхательная гимнастика «Ворона»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги и опустив руки. Вдох – разводит руки широко в стороны, как крылья, медленно опускает руки и произносит на выдохе: «карррр», максимально растягивая звук [р].

Дыхательная гимнастика «Паровозик»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Ходьба, делая попеременные движения руками и приговаривая: «чух-чух-чух». Через определенные промежутки времени можно останавливаться и говорить «ту-тууу». Продолжительность – до 30 секунд.

Дыхательная гимнастика «Вырасти большой»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.

Дыхательная гимнастика «Часики»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить до 10 раз.

Дыхательная гимнастика

«Каша кипит»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

ИП: сидя, одна рука лежит на животе, другая – на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза.

Дыхательная гимнастика «Воздушный шарик»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

ИП: Лежа на полу, ребенок кладет руки на живот. Делая медленный глубокий вдох, надувает живот, одновременно представляя, что в животе надувается воздушный шарик. Задерживает дыхание на 5 секунд. Делает медленный выдох, живот сдувается. Задерживает дыхание на 5 секунд. Выполняется 5 раз подряд.

Дыхательная гимнастика «Насос»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

Дыхательная гимнастика «Регулировщик»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р-р». Повторить 5–6 раз.

Дыхательная гимнастика «Ножницы»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

И.п. - то же. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. С вдохом левая рука поднимается вверх, правая опускается вниз. С выдохом – левая рука вниз, правая вверх. После освоения ребенком этого упражнения можно его изменить: двигаются не руки от плеча, а только кисти рук.

Дыхательная гимнастика «Снегопад»

Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Сделать снежинки из бумаги или ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

Дыхательная гимнастика «Трубач»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: сидя, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх. Медленный выдох с громким произнесением звука «п-ф-ф-ф-ф». Повторить до 5 раз.

Дыхательная гимнастика «Поединок»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Из кусочка ваты скатать шарик - "мяч". Ворота - 2 кубика. Ребенок дует на "мяч", пытаясь "забить гол" - вата должна оказаться между кубиками. Немного поупражнявшись, можно проводить состязания с одним ватным шариком по принципу игры в футбол.

Дыхательная гимнастика «Пружинка»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

ИП: лежа на спине; ноги прямые, руки вдоль туловища. Поднять ноги и согнуть их

в коленях, прижать к груди (выдох). Вернуться в ИП (вдох). Повторить 6-8 раз.

Дыхательная гимнастика

«Кто дальше загонит шарик»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Сядьте с малышом за стол, положите перед собой два ватных шарика (разноцветные несложно найти в супермаркетах, а белые сделать самим из ваты). Дуйте на шарики, как можно сильнее, стараясь сдуть их со стола.

Дыхательная гимнастика

«Подуй на одуванчик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: малыш стоит или сидит. Делает глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.

Дыхательная гимнастика «Ветряная мельница»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

Дыхательная гимнастика «Бегемотик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: лежа или сидя. Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит. Вдох и выдох производится через нос. Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой:

Сели бегемотики, потрогали животики.

То животик поднимается (вдох),

То животик опускается (выдох).

Дыхательная гимнастика «Курочка»

Цель: развитие плавного, длительного вдоха.

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.

Дыхательная гимнастика «Парящие бабочки»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

Дыхательная гимнастика «Аист»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Стоя прямо, разведите руки в стороны, а одну ногу, согнув в колене, вынесите вперед. Зафиксируйте положение на несколько секунд. Держите равновесие. На выдохе опустите ногу и руки, тихо произнося "ш-ш-ш-ш". Повторите с ребенком шесть-семь раз.

Дыхательная гимнастика «В лесу»

Цель: формировать правильное речевое дыхание.

Представьте, что вы заблудились в густом лесу. Сделав вдох, на выдохе произнесите "ау". Меняйте интонацию и громкость и поворачивайтесь то влево, то вправо. Повторите с ребенком пять-шесть раз.

Дыхательная гимнастика «Волна»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: лежа на полу, ноги вместе, руки по швам. На вдохе руки поднимаются над головой, касаясь пола, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з". После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется.

Дыхательная гимнастика «Хомячок»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Предложите ребенку пройти несколько шагов (до 10-15), надув щёки, как хомячок, затем легко хлопнуть себя по щекам – выпустить воздух изо рта и пройти ещё немного, дыша носом.

Дыхательная гимнастика «Лягушонок»

Цель: формировать правильное речевое дыхание.

Расположите ноги вместе. Представьте, как лягушонок быстро и резко прыгает, и повторите его прыжки: слегка приседая,

вдохнув, прыгните вперед. Приземлившись, "квакните". Повторите три-четыре раза.

Дыхательная гимнастика

«Боевой клич индейцев»

Цель: формировать правильное речевое дыхание.

Предложите ребенку имитировать боевой клич индейцев: негромко кричать, быстро прикрывая и открывая рот ладошкой. Это занятный для детей элемент, который легко повторить. Взрослый может «руководить громкостью», показывая попеременно рукой «тише-громче».

Дыхательная гимнастика «Ныряльщики за жемчугом»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание. Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.

Шляпки грибов, как монетки горят,
От шляпок рябит в глазах у ребят.

Движения глазами влево-вправо .
Дети смотрят вдаль .
Часто поморгать глазками.

Тема: «Ягоды»

По ягоды.
Справа зреет земляника,
Слева - сладкая черника,
Справа - красная брусника,
Слева спеет ежевика.
Ягоды все соберем,
Отдохнем и потом домой пойдем

Движения глазами влево-вправо.
Сомкнуть веки обоих глаз на 3-5 секунд,
повторить 6-8 раз.

Приложение № 6

Зрительная гимнастика для детей

Дети вытягивают вперед указательный палец правой руки,
свободно перемещают его и следят глазами .
Посмотреть вверх.
Посмотреть вниз.
Движения глазами влево-вправо.

Посмотреть вниз. Посмотреть вверх .
Круговые движения глазами.
Закрыть глаза.

Тема: «Овощи фрукты» Наша грядка

Раз, два, три, четыре, пять.
Будем овощи искать.
Что растет на нашей грядке?
Огурцы, горошек сладкий,
Там редиска, там салат.
Наша грядка просто клад.
В.Волина

Круговые движения глазами.
Посмотреть вниз .

Тема: «Грибы».

Посмотри-ка вокруг: сколько грибов у нас!

Тема: «Животные»

Однажды в лесу.
Как-то осенью в лесу
висела шишка у всех на виду.
Шишка на всех глядела
и тихонечко висела.
Лось сказал, что низко,
А зайчонок - высоко,
Белочка, сказала - близко,
А ежонок - далеко

Смотреть на указательный палец
вытянутой руки.
Движения глазами вниз.
Движения глазами вверх .
Движения глазами на кончик носа.
Движения глазами вдаль

Тема: «Осень»

Осенний лес.
Вот стоит осенний лес!
В нем много сказок и чудес!
Слева - сосны, справа - дуб,
Дятел сверху, тук да тук.
Глазки ты закрой-открой
И скорей бегом домой!

Круговые движения глазами .
Движения глазами влево - вправо.

Движения глазами вверх - вниз.
Движения глазами по тексту.

И прикрыть ими сомкнутые глазки .
Широко открыть глаза.
Поморгать глазками.

Тема: «Осень»

Осень! Осыпается весь наш сад.
Листья пожелтые по ветру летят.
Лишь вдали красуются
Ярко-красные рябины.
А.Толстой

Дети выполняют движения глазами
вверх-вниз.
Круговые движения глазами влево и
вправо.
Посмотреть вдаль. Закрывать глазки

Тема: «Зима»

Снег-снежок.
Снег-снежок, снег-снежок
По дорожке стелется.
Снег-снежок, снег-снежок,
Белая метелица.
Снег-снежок, снег-снежок,
Замело дорожки.
Снег-снежок, снег-снежок,
Тает на ладошке.

Частое моргание глазами .
Движения глазами влево - вправо .
Частое моргание глазами.
Круговые движения глазами .
Частое моргание глазами .
Посмотреть вдаль .
Частое моргание глазами .
Посмотреть на ладошку.

Тема: «Весна»

Весна, весна!
Пришла весна!
Тепло на крыльях принесла.
И вот от солнышка
С поднятой гордой головой
Расцвел подснежник голубой.
В. Ковалько

Потереть ладошки друг о друга

Тема: «Насекомые»

Две бабочки.
Две бабочки летели
Друг на друга посмотрели,
И к цветочку вместе полетели.

Быстро моргать глазками.
Посмотреть на кончик носа.
Движения глазами влево-вправо