

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года



Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цифровой подписью
01.09.2021год

**Рабочая программа
на 2021-2022 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
Старшей группы № 6**

**Воспитатели:
Горбатенкова А.Е.
Старшинова В.М.**

Санкт-Петербург
2021 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы реализации программы	4
1.1.3 Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет (возрастные и индивидуальные особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья).....	6
1.2 Планируемые результаты освоения программы к концу 6-го года жизни	16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	19
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	35
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	42
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	48
3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	50
3.2 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	59
3.3 Особенности организации предметно-развивающей среды	63
3.4. Культурно-досуговая деятельность.....	677

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной и коррекционной работы в старшей группе

Приложение 2. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми старшей группы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 N 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.13 N 1155;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, на основании п.1.6 ст. 14 которого составлен локальный акт, закрепляющий право реализации программы на русском языке - государственном языке Российской Федерации;
- «Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Основной образовательной программы адаптированной для детей с ОВЗ (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием) дошкольного образования ГБДОУ детского сада N 95 компенсирующего вида Калининского района Санкт – Петербурга.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте 4-5 лет в группе компенсирующей направленности (для детей с амблиопией и косоглазием).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, согласно календарно-тематическому планированию, представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год и составленную на 38 недель.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметной среды.

Принципы и подходы к формированию программы

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям психологии и дошкольной педагогики и строится на принципах и подходах в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, Образовательной

программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей. В программе отсутствуют жесткая регламентация и предметный центризм в обучении. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Основные принципы построения и реализации программы соответствуют принципам дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного подхода.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации; оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет (возрастные и индивидуальные особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения амблиопия и косоглазие))

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту ОВЗ) необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). В каждом периоде дошкольного детства в развитии ребенка формируются свои новообразования.

В ходе изучения детей с ограниченными возможностями здоровья обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей. К ним относятся:

- определенная последовательность стадий развития психики;
- наличие сенситивных периодов в развитии психических функций;
- последовательность развития психических процессов;
- роль деятельности в психическом развитии, речи - в формировании высших психических процессов;
- ведущая роль обучения в психическом развитии (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский).

Вместе с тем имеют место специфические особенности формирования психических процессов.

Из этого положения следует, что дети, в частности с сенсорным дефектом, имеют большие потенциальные возможности при условии включения в специальное обучение и воспитание.

Основной контингент группы составляют дети с амблиопией и косоглазием. У большинства из них, эти недостатки врожденные, в некоторых случаях зрительная недостаточность развивается на фоне других аномалии ЦНС.

Нарушения зрения обычно сопровождаются вторичными отклонениями, отрицательно сказываются на нервно-психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность и ориентировку в пространстве, влияет на развитие познавательной деятельности и формирование общего речевого статуса.

Физическое развитие Известно, что дети с нарушением зрения имеют определенную специфику развития. Антропометрический анализ свидетельствует о том, что показатели веса у них выше на 10-15% по сравнению с нормально видящими сверстниками; показатели роста у них ниже на 5-7%. Причинами отклонений в физическом развитии у детей с нарушениями зрения является снижение их двигательной активности из-за сложности зрительно-двигательной ориентации, с недостаточным зрительным контролем, с сужением поля обзора из-за выключения одного глаза из акта зрения в период окклюзии, снижения зрения у слабовидящих детей. Специфические особенности физического развития могут проявляться в нарушениях опорно-двигательного аппарата. Частота случаев нарушения осанки у детей с нарушениями зрения составляет 60-65% и зависит от характера зрительной патологии. Наряду с нарушением осанки, у детей встречаются деформация нижних конечностей, выражающаяся в искривлении стоп.

Познавательное развитие, речевое развитие – при нарушении зрения у ребенка страдает целостное и одновременное восприятие действительности. Нарушение остроты зрения, бинокулярности, стереоскопии, цветоразличения, глазодвигательных функций затрудняет формирование реальных представлений об окружающем. У ребенка нарушены не только зрительные представления о конкретных предметах, но и пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью. Дети отличаются малым запасом предметных и пространственных представлений, неумением обозначать в речи воспринимаемые пространственные признаки и направления, что вызывает трудности. Неточное представление об окружающем предметном мире провоцируют накопление в речи детей слов без конкретного содержания. Это является причиной недоразвития смысловой стороны речи и трудностей в развитии познавательной деятельности дошкольника.

Нарушение глазодвигательной функции у ребенка с косоглазием и амблиопией, вызывают ошибки при выделении таких пространственных признаков предметов, как форма, величина, объем. Особенности монокулярного зрения не позволяют детям верно определить, насколько удалены предметы, на каком расстоянии от них они находятся.

Речевые расстройства являются распространенными явлениями и носят стойкий характер, оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка, развитие и являются следствием пробелов в чувственном восприятии окружающего мира слабовидящим ребенком, а также нарушениями памяти, внимания, фонематического слуха.

Социально-коммуникативное развитие - высокая способность к компенсаторному развитию у большинства детей с нарушением зрения предоставляют им возможность сформировать свою личность, овладеть высоким уровнем образования. Однако снижение зрения накладывает специфические трудности на ориентировку человека в бытовой и социальных сферах жизни, которые связаны с невозможностью практического овладения этическими нормами и правилами поведения, что объясняется ограничением наблюдения за поведением людей в различных ситуациях, трудности в подражании их действиям. Отсутствие четких представлений о социальных законах бытия, человеческого общежития, недостаточное развитие эмоционально-выразительных средств осложняет овладение детьми с нарушением зрения навыками коммуникативной деятельности. Общение, как специфический вид человеческой деятельности связан с осознанием своего «Я», оценкой своего «Я» (Я - сам Что я могу? Что я умею? И т.д.) В быту они менее самостоятельны, зависимы от действия и мнения взрослых. Трудности в воспитании самостоятельности зачастую связаны с отношением самих родителей к своему

ребенку. Дети привыкают к постоянной опеке, негативно относятся к любой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие известно, что ведущая роль в становлении личности дошкольника, в регуляции его высших психических функций и поведения во многом принадлежит эмоциональной сфере (Л.С.Выготский). У детей с неярко выраженными особенностями в развитии отмечается ослабление визуальной перцепции, неловкость движений, слабость сенсомоторной координации, а в отдельных случаях и наличие гипо- и гиперкинезов. Все это приводит к затруднениям при общении с ножницами, к небрежности в процессе рисования, дети очень долго не контролируют правильность передачи формы предметов в лепке. Отрицательно сказывается на деятельности и присущее некоторым детям нарушение поведения. Наиболее доступным и действенным средством эстетического воспитания детей является художественная литература и музыка.

Характеристика контингента детей группы

В средней группе № 6 16 детей – 6 девочек и 10 мальчиков, группа сформирована из 15 детей, ранее посещавших общеобразовательные дошкольные учреждения и 1 вновь поступившего ребенка. Все дети имеют зрительные патологии разной степени сложности.

Состав детей с нарушением зрения неоднороден:

- по степени и характеру зрительного диагноза;
- по степени нарушений по сочетанию с другими нарушениями;
- по уровню развития опорно-двигательной системы.

Все дети имеют зрительные и речевые нарушения.

Острота зрения	Количество детей
0,005 – 0,001	0
0,01 – 0,1	0
0,2 – 0,3	0
0,4 – 0,6	0
0,6 – 1,0	0

Особенности развития детей:

– *наличие неврологического статуса:* ПЭП, ММД, синдром гипервозбудимости, дефицит внимания, пирамидальная недостаточность, вегетативная дисфункция, астенический синдром, гипотония, ЗРР.

- *ортопедические патологии:* нарушение осанки, плосковальгусные стопы, нестабильность шейного отдела позвоночника.

Группа здоровья	Количество детей
Первая	
Вторая	
Третья	
Четвертая	
Пятая	

Индивидуальные особенности развития детей с нарушением зрения

Зрительные диагнозы и острота зрения

Зрительный диагноз	Функциональные показатели
Амблиопия (amb)	Это функциональное, обратимое понижение зрения, при котором один из двух глаз почти (или вообще) не задействован в зрительном процессе. Глаз видят слишком разные картинки, и мозг не может совместить их в одну объемную. В результате подавляется работа одного глаза. Отсутствует бинокулярное зрение – способность мозга правильно сопоставлять два изображения обеих глаз в одно целое. Эта способность необходима для возможности оценивать глубину, очередность расположения предметов в поле зрения, объем картины, целостность восприятия. <u>При амблиопии это невозможно!</u>
Косоглазие всех видов	Косоглазие — это состояние, которое характеризуется отклонением одного или обоих глаз от центральной оси, то есть глаза человека смотрят не в одном направлении, как положено, а в разных. В итоге взгляд не может сфокусироваться на рассматриваемом предмете. Вместо объемного изображения он видит плоское, замечает снижение остроты зрения в косящем глазу. У детей нарушается восприятие окружающего мира, может замедлиться физическое и умственное развитие. Частым осложнением косоглазия является амблиопия («ленивый глаз») — резкое падение зрения на косящем глазу в результате недостаточной зрительной нагрузки на мышцы глаза. Различают две формы косоглазия — содружественное и паралитическое. В случае содружественного косоглазия косит то левый, то правый глаз, при этом величина отклонения от центральной оси примерно одинаковая. Этот вид косоглазия связан чаще всего с особенностями устройства глаза, передается по наследству. Паралитическое косоглазие возникает вследствие повреждения глазодвигательных мышц, либо в результате заболевания зрительного нерва. При этом косит один (здоровый) глаз. Когда человек рассматривает предмет, его больной глаз плохо или совсем не движется, а здоровому приходится отклоняться на больший угол. Косоглазие может быть: - сходящимся (часто сочетается с дальнозоркостью), когда один из глаз отклоняется к носу; - расходящимся (часто сочетается с близорукостью), когда один из глаз отклоняется к виску; - вертикальным, когда глаз косит вверх или вниз.
Гиперметропия (Hm) дальнозоркость	Вид рефракции глаза, при котором изображение предмета фокусируется не на сетчатке, а в плоскости за ней, из-за чего острота зрения вблизи падает. Выделяют три степени дальнозоркости: слабую – до + 2,0 D; среднюю – до + 5,0 D; высокую – свыше + 5,0 D.

	При дальнозоркости слабой степени ярко выраженных симптомов может не наблюдаться, снижение остроты зрения компенсируется за счет работы аккомодационного аппарата глаза, и человек попросту не замечает негативных изменений, происходящих в зрительной системе. Сохраняется высокое зрение как вдаль, так и вблизи, но могут быть жалобы на быструю утомляемость, головную боль, головокружения. Гиперметропия средней степени уже гораздо более ощутима, – человек, имеющий такой диагноз, старается отдалить от глаз предметы, которые необходимо рассмотреть, и нуждается в более ярком освещении при выполнении зрительной работы, хотя зрение вдаль остается хорошим. Для дальнозоркости средней степени характерны боли в области надбровных дуг и переносицы, болезненные ощущения в глазах, повышенная зрительная утомляемость. При дальнозоркости высокой степени происходит серьезное снижение остроты зрения и вдаль, и вблизи, так как исчерпаны все возможности глаза фокусировать на сетчатке изображения даже далеко расположенных предметов. Глаза наиболее подвержены усталости, появляется чувство распирания и «песка». Такая дальнозоркость сопровождается частыми и сильными головными болями.
Миопия	Вид рефракции (аномалия рефракции) зрения, при котором изображение формируется не на сетчатке глаза, а перед ней. Является разновидностью аметропии. По тяжести заболевания в близорукости выделяют три степени: слабая: до -3 диоптрий; средняя: от $-3,25$ до -6 диоптрий; высокая: свыше -6 диоптрий. При слабой и средней степени близорукости, как правило, осуществляется полная или почти полная оптическая коррекция для дали и применяются более слабые (на 1—2 диоптрии) линзы для работы на близком расстоянии. Близорукость может быть врожденной, а может появиться со временем, иногда начинает усиливаться — прогрессировать. При высокой степени близорукости — постоянная коррекция, величина которой для «дали» и для «близи» определяется по переносимости. Если очки недостаточно повышают остроту зрения, рекомендуется контактная коррекция.
Астигматизм (ast)	Дефект зрения, связанный с нарушением формы хрусталика, роговицы или глаза, в результате чего теряется способность к чёткому видению. Оптическими линзами сферической формы дефект компенсируется не полностью. При астигматизме нарушение равномерной кривизны роговой оболочки глаза и/или хрусталика приводит к искажению зрения. Световые лучи не сходятся в одной точке на сетчатке, как это происходит в нормальном глазу, в результате на сетчатке формируется изображение точки в виде размытого эллипса, отрезка или «восьмёрки». В некоторых случаях изображение вертикальных линий может казаться нечётким, в других горизонтальные или диагональные линии выявятся вне зоны фокусировки. Астигматизм часто развивается вместе с дальнозоркостью или близорукостью. При астигматизме отмечается понижение зрения, видение предметов бывает искривлённым, раздвоенным, быстрое утомление глаз при работе, головная боль. Выделяют три степени астигматизма: астигматизм слабой степени — до 3 D; астигматизм средней степени — от 3 до 6 D; астигматизм высокой степени — выше 6 D.
Анизометропия	Это нарушение рефракции глаз, при котором различие между преломляющей силой глазных яблок составляет больше 2 D, при котором человек начинает

	видеть только одним глазом, а в это время функция второго глаза подавляется его мозгом, и в результате этого развивается амблиопия. Выделяют врожденную и приобретенную анизометропию. При небольшой разнице (до 3,0 D) рефракции обоих глаз бинокулярное зрение не страдает, а острота зрения каждого глаза зависит от вида и степени рефракции. При больших размерах анизометропии (4,0-5,0 D и более) значительная разница в величине и ясности изображений на сетчатках обоих глаз затрудняет или исключает возможность их слияния, что ведет к нарушению бинокулярного зрения. Из-за неучастия в зрительном акте острота зрения глаза с менее благоприятной рефракцией резко понижается (анизометропическая амблиопия) и этот глаз отстает в развитии. Нередко он отклоняется, и возникает косоглазие.
Ретинопатия	Поражение ретинальных сосудов, приводящее к нарушению кровоснабжения сетчатки, ее дистрофии, атрофии зрительного нерва и слепоте. У значительной части происходит помутнение стекловидного тела, развивается эписклерит и иридоциклит. Нарушается центральное зрение, в поле зрения появляются центральные или парацентральные скотомы. Возможны патологические артериовенозные перекресты, изменения стенок сосудов, кровоизлияния на глазном дне в виде языков пламени. Резкий подъем артериального давления приводит к обратимому спазму сосудов сетчатки; гипертонический криз может вызвать отек диска зрительного нерва.
Нистагм	Это непроизвольные колебательные (повторяющиеся) движения глаз в горизонтальном, вертикальном направлении или по кругу. Движения глаз при нистагме непроизвольны, неконтролируемы. Однако величина колебаний изменяется в зависимости от направления взгляда, положения головы, сосредоточения или утомления. Нередко голова принимает неестественное (вынужденное) положение, при котором величина колебаний наименьшая. При нистагме взгляд не задерживается на рассматриваемом предмете, а постоянно «проскакивает» мимо. В результате головной мозг получает крайне нечеткое изображение. Поэтому острота зрения у страдающих нистагмом всегда низкая.
Катаракта	Патологическое состояние, связанное с помутнением хрусталика глаза и вызывающее различные степени расстройства зрения вплоть до полной его утраты. Катаракта у детей может быть врожденной или приобретенной, односторонней (поражает один глаз) или двусторонней (поражает оба глаза). При двусторонней катаракте развитие болезни бывает ассиметричным (поражение одного глаза сильнее другого). Катаракта может возникать в различных частях хрусталика, а размер поражения может варьироваться. Врожденная катаракта у ребёнка может проявляться косоглазием, наличием белого зрачка, снижением зрения.
Атрофия зрительных нервов	Частичная или полная деструкция нервных волокон, передающих зрительные раздражения от сетчатки в головной мозг. Атрофия зрительного нерва приводит к снижению или полной утрате зрения, сужению полей зрения, нарушению цветового зрения. При атрофии зрительного нерва нарушения зрительной функции могут проявляться концентрическим сужением полей зрения (исчезновением бокового зрения), развитием «туннельного» зрения, расстройством цветового зрения (преимущественно зелено-красной, реже – сине-желтой части спектра), появлением темных пятен (скотом) на участках поля зрения.
Альбинизм	Это наследственное заболевание, связанное с нарушением пигментного обмена в

	организме. Отсутствие или снижение содержания меланина приводит к непереносимости солнечных лучей, нарушению зрения (дальнозоркость, близорукость, астигматизм, нистагм. Выражаются в проблемах координации глаз, а также слежении и фиксации за объектами, светобоязнью.
Птоз	Опущение верхнего века. Бывает – односторонний или двухсторонний; Врождённый или приобретённый; Полный или неполный. Птоз у детей препятствует нормальному развитию зрительного анализатора, способствуя развитию амблиопии и косоглазия, сужению полей зрения. В зависимости от выраженности опущения века отмечается та или иная степень нарушения зрения.
Анофтальм, микрофтальм	Врождённый анофтальм — отсутствие глазного яблока, которое сопровождается аномалиями век. Врождённый микрофтальм — уменьшение размеров глазного яблока (зачаток глаза или на 1-2 мм меньше нормы), сопровождающееся аномалиями век. Чаще бывает односторонним, в редких случаях двусторонним.
Афакия	Это патологическое состояние органа зрения, для которого характерно отсутствие хрусталика в глазном яблоке. Специфическим симптомом афакии является иридолиз (дрожание радужки), который развивается при движении глаз. Отмечается снижение остроты зрения и способности к аккомодации. Индуцированная органической патологией аномалия сопровождается различием в размере изображения на сетчатке глаз, вследствие чего резко ухудшается бинокулярное зрение. Врожденная форма патологии характеризуется прогрессирующим снижением остроты зрения.
Аниридия	Это редкое, в большинстве случаев генетически детерминированное заболевание глаз, для которого характерно полное или частичное отсутствие радужной оболочки. Клинически проявляется снижением остроты зрения, горизонтальным нистагмом и светобоязнью. Для диагностики заболевания необходимо провести осмотр переднего отдела глазного яблока, офтальмоскопию, тонометрию, гониоскопию, ультразвуковую биомикроскопию, исследовать клиническую рефракцию. Установить этиологию аниридии можно при помощи генетического тестирования. Специфическое лечение аниридии основывается на трансплантации искусственной радужки. WARG-синдром, включает в себя опухоль Вильмса (злокачественная нефробластома), заболевания мочеполовой системы и задержку психического развития. Часто в данный симптомокомплекс входит панкреатит и хроническая почечная недостаточность. Внешний вид пациентов может сопровождаться гемигипертрофией (гипертрофией мышечного аппарата одной из половин тела).

1.2 Планируемые результаты освоения программы к концу пятого года жизни

Результатами освоения образовательной Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, обозначенные в ГОС ДОУ. Которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность воспитательной и образовательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Оценка индивидуального развития каждого ребенка фиксируется в карте индивидуального развития, позволяющую фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- речевой деятельности;
- художественно-эстетической деятельности;
- физического развития;

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования, т. е. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории, коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в несколько этапов: сбор предварительной информации о ребенке (анамнез) - анкетные данные, состояние здоровья и т.д., описание индивидуальных личностных особенностей развития ребенка, наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности (достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ), с последующим анализом полученных результатов и определением направлений индивидуальной работы и прогнозом дальнейшей работы.

Оценка развития ребенка, дается только в сравнении ребенка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу педагога.

Педагогический мониторинг развития детей с нарушением зрения фиксируется в отдельной карте наблюдения, которая позволяет определить уровни:

- развития зрительных представлений о предметном мире,
- развития ориентировки в пространстве,
- развития представлений об окружающем мире (социально-бытовая ориентировка),
- развития осязательного восприятия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи: 1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

3. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

4. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

5. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

6. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

7. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

8. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -ником не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

4. Формирование положительного отношения к труду

Самообслуживание

Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд

Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе

Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, на-стольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

7. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Продолжать учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

8. Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Задачи:

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Конструирование

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу*).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, подумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

3. Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие лятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гу-льшью) и высветлять цвет, добавляя в краску

воду (при рисовании -кварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на листе по всей площади листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2. Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

3. Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

4. Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

5. Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

6. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития ребёнка в рамках педагогической диагностики. Цель данной диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты диагностики так же используются для решения следующих задач:

- индивидуализация образования;
- оптимизация работы с группой.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие парциальные программы

№	Название программы	Цель	Характеристика
1	«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с	Коррекция и развитие детей с нарушением зрения.	Программа создана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к

	нарушением зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной.		обучению в школе. Содержание и задачи программы предусматривают обучение и воспитание в детском саду и располагаются по видам детской деятельности, при этом важным условием их реализации является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы.
2	Г. Т. Алифанова, программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»	Знакомит детей с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам	Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения. Программа предназначена для детей 4 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 3-х лет, начиная с средней до подготовительной группы.
3	«Программа развития речи», автор О.С.Ушакова.	Развитие речевых и коммуникативных способностей дошкольника.	В основе программы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи- развитие связной речи дошкольника.
4	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», коллектив авторов А.Я.Ветохина, З.С.Дмитренко, Е.Н.Жигналь и др.	Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.	Реализация программы предполагает интегративный подход- включение содержания программы во все виды детской деятельности. При этом решаются задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания. Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию представлена с следующих

			блоках: «Мой детский сад», «Будем Родине служить», «Моя малая родина», «Моя семья», «Страна её столица и символика», «Культура и традиции», «Мой город», «Правила, по которым мы живём».
5	«Конструирование и художественный труд в детском саду», автор Л.В.Куцакова.	Развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.	Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус. В программе дана развернутая технология обучения детей конструированию с помощью конструкторов, бумаги, картона, строительного, природного, бросового и других материалов.
6	Образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка», авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.	Формирование элементарных математических представлений детей в области познавательного развития.	Дидактической основой организации работы с детьми в данной программе является следующая система дидактических принципов: - создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности); - новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми (принцип деятельности); - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса); - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире); - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора (принцип вариативности); - процесс обучения

			сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества); - обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).
7	«Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», автор О.А.Воронкевич.	Экологическое образование детей, экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе.	Содержание плана отражает следующие принципы: - системное строение природы; - понятие «живое» как основа экологического образования; - единство живой и неживой природы; - приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; - единство человека и природы как основы экологического сознания.

Образовательный процесс построен по комплексно-тематической модели. Модель построена с учётом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимодействии:

- 1) образовательные области;
- 2) основные воспитательные задачи;
- 3) сквозные механизмы развития детей;
- 4) виды детской деятельности;
- 5) формы организации детских видов деятельности.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный день приветствия и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям (Осенины, Зимушка хрустальная, Весняночка);
- народной культуре и традициям.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержку эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть мероприятий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 4-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее одной недели (оптимальный период 2 недели);
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для старшего возраста (Приложение 1).

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Решение образовательных задач осуществляется в игровой деятельности детей.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется *поддержка инициативы и самостоятельности детей.*

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в центре чтения;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Работа с родителями имеет дифференцированный подход, учитывает социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ.

Планируя форму работы, родители представлялись как современные люди, готовые к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого были выбраны следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

1. Информационно-аналитические: анкетирование, опрос.
2. Наглядно-информационные: информационные стенды, выпуск газеты, мини-библиотека.
3. Познавательные: нетрадиционные родительские собрания, устные журналы, экскурсии.
4. Досуговые: праздники, совместные досуги, акции, участие родителей в конкурсах, выставках.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется с детьми с нарушением зрения. И полностью соответствует содержанию программы под редакцией Л.И.Плаксиной «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида для детей с нарушением зрения».

Организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются групповые занятия, подгрупповые занятия, занятия малыми группами, индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребенку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Основная и коррекционная образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание образовательной Программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно-образовательного процесса в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащения предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

- 1) Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников.
- 2) Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы образовательного учреждения призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи дефектологической службы:

- 1) Коррекция нарушений устной речи детей.
- 2) Формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи.
- 3) Своевременное предупреждение нарушений чтения и письма.
- 4) Активизация познавательной деятельности детей.
- 5) Коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.
- 6) Осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.
- 7) Обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.
- 8) Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей детей.
- 9) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Основные задачи логопедического сопровождения детей:

- 1) Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 2) Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющим общее недоразвитие речи.
- 3) Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка.
- 4) Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия).
- 5) Развитие навыков связной речи.
- 6) Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- 7) Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- 8) Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Специалисты ДОО организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно-образовательную работу:

- воспитатели групп;
- учителя-дефектологи;
- учителя-логопеды;

- психолог;
- врач-педиатр, врач-офтальмолог, медсестры (ортоптисты);
- музыкальные руководители;
- инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОО осуществляет постоянно действующая городская психолого-медико-педагогическая комиссия (ГПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребенку.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы, достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого режима в детском саду и семье. Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-дефектологу и воспитателю.

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) ДОО. Исследования проводятся в сентябре, январе (по требованию) и мае. Итогом изучения ребенка являются рекомендации, с учетом которых на каждого ребенка составляется программа, обеспечивающая индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним.

Комплексный подход при коррекции нарушения темпов психофизического развития обеспечивает интегрированные связи между специалистами. Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- обеспечение всестороннего развития всех воспитанников;
- сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника;
- совместное планирование с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности;
- участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с нарушением зрения по вопросам воспитания ребенка в семье.

Коррекционное направление воспитательно-образовательного процесса обеспечивают:

- воспитатели,

- учитель-дефектолог,
- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре.

Координирует действия специалистов психолого-медико-педагогическая комиссия ДООУ.

Индивидуальное сопровождение ребенка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков и способностей осуществляется в несколько этапов:

- 1) Сбор информации о ребенке.
- 2) Анализ полученной информации.
- 3) Совместная выработка рекомендаций для ребенка.
- 4) Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.
- 5) Решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения.
- 6) Анализ выполненных рекомендаций всеми участниками образовательного процесса.
- 7) Разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребенка.

В детском саду решаются следующие блоки задач:

- диагностические,
- воспитательные,
- коррекционно-развивающие,
- образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребенка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка.

Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

Блок воспитательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка.

Коррекционный блок задач предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Вся коррекционно-воспитательная работа на группе осуществляется под руководством учителя-дефектолога и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДООУ.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций: восприятия, внимания, мышления, памяти, речи.

Сентябрь и май отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалистов психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание психолого-медико-педагогического консилиума по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

Формы работы	Характеристика
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами занятия коррекционно-развивающей направленности для детей, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта
Взаимодействие с семьями детей	Организация наглядной агитации для родителей, согласно годовому планированию, проведение групповых и общих родительских собраний. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы с детьми с нарушениями зрения;

Образовательная деятельность по коррекции и профилактики зрительных нарушений, осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 мая (38 недель). С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Вся деятельность носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от режима зрительной нагрузки и рекомендаций врача-офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа интегрирована в различные виды детской деятельности: специально организованная образовательная деятельность, совместные с педагогом игры, продуктивную деятельность, привитие КГН (детей приучают следить за чистотой стекол очков).

Образовательная деятельность осуществляется в тесной взаимосвязи с ортоптическо-плеоптическим лечением.

В течение дня проводится:

- зрительная гимнастика (ежедневно от 3 до 5 минут в индивидуальной, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий и между занятиями);;
- упражнения на развитие зрительных функций (прослеживание, удержание взора на объекте; направленных на улучшение кровообращения в органе зрения, укрепление мышц глаза, улучшение процесса аккомодации, на снятие зрительного утомления, схемы зрительных траекторий используются для разминок и упражнений на зрительную координацию)
- задание на развитие мелкой и крупной моторики;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры и пальчиковый массаж (самомассаж);
- упражнения на дыхание;
- утренняя гимнастика;
- коррегирующая гимнастика;

Учитель-дефектолог планирует и проводит коррекционные занятия в подгруппах и индивидуально, консультирует родителей, согласовывает план работы воспитателей и узких специалистов. Воспитатель формирует у детей культурно-гигиенические навыки; организует игровую, трудовую, физическую деятельность детей, непосредственно образовательную деятельность, обеспечивает присмотр и уход за детьми.

В группе создаются дополнительные условия:

- соблюдение статико-динамического режима, светового режима, организация зрительно-пространственной активности (найти зрительный материал в пространстве группы), дозировка зрительной нагрузки (не более 15 минут непрерывной работы), расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, использование специфической наглядности с учетом зрительного нарушения;
- с учетом возрастных и индивидуальных особенностей у детей воспитывается самостоятельность, навыки самообслуживания и культурного поведения, формируются дружеские взаимоотношения;
- выполняются назначения врача-офтальмолога по ношению окклюдора, очков, формируется осознанное положительное отношение к ношению очков, поддерживается интерес детей к лечению.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и мероприятиях.
- информирование родителей о фактах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Социально – коммуникативное развитие»:

- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивать успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучать традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормы.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дорогах, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребностей к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- оказывать помощь в планировании маршрута выходного дня к историческим, памятным местам.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги
- демонстрировать ценность и уместность, как делового, так и эмоционального общения
- доказывать ценность домашнего чтения
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое развитие»

- раскрыть возможность музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка;
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

План работы с родителями на год

Период	Содержание работы	Формаработы	Ответственный
--------	-------------------	-------------	---------------

1-2 неделя сентября	«Как я провел лето»	Фотоальбом группы	Воспитатели ,родители
3- неделя сентября	Групповое родительское собрание	Очная консультация	Администрация ГБДОУ, воспитатели
4-неделя сентября	«Осенние дары»	Индивидуальные беседы	Воспитатели
1- неделя октября	«Режим – это важно»	Индивидуальные беседы	Воспитатели
2 неделя октября	«Мы любим природу!»	Выставка детских рисунков	Воспитатели родители
3- неделя октября	«Дары осени» из природного материала. Благоустройство территории детского сада	Выставка поделок Субботник	Родители
4-неделя октября	«Праздник осени»	Концерт для родителей	Муз.руководитель, воспитатели
1-2 неделя ноября	«Развитие речи детей 5-6 лет с помощью пальчиковых игр»	Консультация	Воспитатели, логопед
3 неделя ноября	«Домашние животные»	Выставка детских рисунков	Воспитатели
4-ая неделя ноября	«Профилактика гриппа»	Консультация	Мед.сестра
1- неделя декабря	«Поможем, тем кто рядом с нами!»	Изготовление кормушек для птиц	Родители
2 неделя декабря	«Волшебные снежинки»	Мастер-класс	Воспитатели
3-4-неделя декабря	«Новогодний утренник»	Концерт	Муз.руководитель, Воспитатели
3-4-неделя января	«Профилактика агрессивного поведения у детей»	Индивидуальные беседы	Воспитатели
5- неделя января	«Мы помним, мы гордимся!»	Посещение Пискаревского мемориального кладбища	Родители
1-2- неделя февраля	«Игры на развитие речи детей 5-6 лет»	Консультация	Воспитатели
3-4-неделя февраля	«Масленица»	Игровое занятие	Муз.руководитель, воспитатели
1-2-ая неделя марта	«Волшебный колокольчик»	Утренник посвященный 8 марта	Муз.руководитель, воспитатели
3-4- неделя марта	«Безопасность детей дома, забота взрослых!»	Заочная консультация	Воспитатели
1-2-неделя апреля	Игра в жизни ребенка	консультация	Воспитатели
3-4-неделя апреля	Благоустройство территории ДОУ	Субботник	Родители,воспитатели, Администрация ДОУ
1-2 неделя мая	«Что мы знаем о кубиках Никитина, цв. Палочках Кьюзенера»	Игровое занятие родителей с детьми	Воспитатели, родители
3-4 неделя мая	«Лето с пользой!»	Дистанционная консультация	Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурной, музыкальной деятельностью.

Время образовательной деятельности и ее количество в день регламентируется Программой и СанПиНом. Учитывая специфику диагнозов детей, время на образовательную деятельность и режимные моменты несколько увеличено (не более 2-3 занятий в день не более 25 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, и зрительная гимнастика, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Для гарантированной реализации ФГОС в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета новогодних каникул, трех летних месяцев.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной деятельности
В старшей группе	Не более 25 мин	В первой половине дня не превышает 45 мин и во вторую половину дня не более 25 минут

Проектируемый режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

**Организация жизнедеятельности дошкольника старшей группы № 6 в течение дня
(холодный период года)**

Лечебные и профилактические ортопедические процедуры.	По индивидуальному графику С 8.00 до 17.00
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
<i>Обработка очков</i>	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к совместной деятельности	8.50 – 9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 – 9.25, 9.35– 10.00, 10.10-10.35
<i>Обработка очков</i>	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
<i>Обработка очков</i>	
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 19.00

На период аппаратного лечения ребенка, после болезни и в период адаптации часто и длительно болеющих детей:

- снижаются объем и уровень зрительной и интеллектуальной нагрузки;
- увеличивается / уменьшается длительность прогулки (15 – 30 минут);
- увеличивается длительность дневного сна;
- снижается физическая нагрузка на физкультурной и музыкальной деятельности, утренней гимнастике.

Коррекционный режим двигательной активности детей старшей группы № 6

Вид двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
1. Утренняя гимнастика	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
2. Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)	25			25	
3. Динамические паузы	2*10	2*10	2*10	2*10	2*10
4. Физкультминутки	5-9	5-9	5-9	5-9	5-9
5. Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Музыка»)		25	25		
6. Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическая культура») на прогулке					25
7. Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15
8. Подвижные игры на прогулке	2*15	2*15	2*15	2*15	2*15
9. Гимнастика после сна	10	10	10	10	10
10. Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)					
11. Дозированная ходьба		15		15	
12. Спортивные игры (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25	25	25	25	25
13. Музыкальные досуги	25				

Щадящий режим двигательной активности детей старшей группы № 6

№ п\п	Режимные моменты.	Рекомендации.
1.	Дневной сон.	Увеличить продолжительность сна. / Укладывать ребёнка первым или последним/.
2.	Закаливающие процедуры.	При проведении бодрящей гимнастики ограничивать упражнения с большой нагрузкой.
3.	Лечебные процедуры.	По назначению врача.
4.	Совместная деятельность педагога с детьми.	Не допускать переутомления детей, не начинать обучения с нового материала.
5.	Прогулка.	Увеличить /уменьшить/ пребывание детей на свежем воздухе до 20 – 30 минут за счёт выхода на прогулку. / В первой половине дня /.
6.	Двигательная активность.	Под наблюдением взрослого.

Перечень основных видов организованной деятельности в старшей группе

Виды организованной деятельности	Количество занятий	Количество занятий в год
Познавательное развитие:		
✓ познавательно-исследовательская деятельность.	1	114
✓ формирование элементарных математических представлений.	1	
✓ формирование целостной картины мира.	1	
Речевое развитие.	2	76
Художественно-эстетическое развитие:		
✓ рисование	2	76
✓ лепка	0,5	19
✓ аппликация	0,5	19
✓ музыка	2	76
Физическая культура	3	114
Общее количество занятий	13	494

Взаимодействие педагогов и специалистов ДОУ

Музыкальный руководитель	Организация праздников, развлечений, подбор музыкального репертуара, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, подбор музыкальных игр.
Инструктор ФИЗО	Детские и совместные соревнования, праздники здоровья, консультации, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, подбор подвижных игр, индивидуальной работе
Учитель-логопед	Подбор речевых игр, артикуляционной гимнастики, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, индивидуальной работе.
Учитель-дефектолог	Подбор игр, консультации по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, индивидуальной работе.
Педагог-психолог	Консультации по игровому взаимодействию детей, детско-взрослым, детско-детским взаимоотношениям, индивидуальному запросу, развитию и обучению детей дошкольного возраста, составление психологического паспорта ребенка, индивидуальной карты развития ребенка. Оказание помощи по сопровождению детей с ОВЗ, помощь в разрешении конфликтных ситуаций в отношениях «педагог-родитель», «ребенок-родитель».
Врач-офтальмолог /медсестра-ортопедистка	Выполнение рекомендаций и назначений, соблюдение офтальмологического режима, режима зрительной нагрузки.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий успешной реализации Программы является создание в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда – это комплексный, системный, вариативный, пластически меняющийся механизм непрерывной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Коррекционно-развивающая среда в дошкольном учреждении компенсирующего вида для детей с нарушением зрения соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания и развития дошкольников в образовательных учреждениях, так и отвечает задачам коррекционно-компенсаторной работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с нарушениями развития.

Детский сад дает ребенку возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения.

Для полноценного разностороннего развития воспитанников в коррекционном ДООУ созданы необходимые условия:

- специальная развивающая среда, подобрано оборудование, приобретены игрушки, которые отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность;
- привлечены к работе компетентные педагоги, прослушавшие курсы повышения квалификации;
- подобраны методические материалы и специальная литература, обеспечивающие задачи реализации основных направлений работы согласно коррекционной направленности детского сада. В образовательную Программу входят: нормативные документы, учебно-методические пособия, методики, перспективные планы, рабочая и отчетная документация и др.;
- разработаны основные нормативные документы детского сада, в которых отражается организация жизнедеятельности детей, их воспитание и обучение; специальный режим дня; учебный план; регламент непосредственно образовательной деятельности.

Указанные документы регламентируют деятельность педагогов и отражают основные нормы по организации среды жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе. Реализация основных нормативов осуществляется через создание оптимального баланса различных видов деятельности для умственной,

эмоциональной и двигательной нагрузки. В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОО включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребенку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая дает возможность двигаться, не ограничивает ребенка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре.

Пространство организовано так, чтобы проводить вариативные игры. В группе создается сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребенка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становится героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно-определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

Исходя из существующих нормативов организации среды и оснащения ее соответствующим оборудованием, разработанных Министерством образования и здравоохранения РФ, коррекционно-развивающая среда должна соответствовать поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения в социум.

С учетом коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников с нарушениями зрения, развивающая предметно-пространственная среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.

Предметно-развивающая среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка.

Для детей, имеющих различные зрительные патологии социально значимо обеспечение доступности зрительной информации за счет акцентуации характерных

визуальных признаков, адаптации содержания и четкости изображения предметов окружающей действительности. Поэтому, для наиболее полного понимания содержания материала, в воспитательно-образовательный процесс включается поэтапное введение дошкольников в информационное поле по заданным алгоритмам для осязательного, слухового, обонятельного восприятия.

В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий.

В этом случае жизнь ребенка наполняется конкретным содержанием, а его психоэмоциональная удовлетворенность от предлагаемой деятельности приводит к самоутверждению и уверенности в своих социально-адаптивных возможностях.

Проведенные в области тифлопедагогики исследования особенностей развития игровой деятельности у детей с нарушениями зрения показывают, что для организации их игр требуются специальные условия. Это в первую очередь обусловлено своеобразием развития игровой деятельности у данной категории дошкольников. Поэтому, для преодоления отставания в развитии игровой деятельности специалистами ДООУ создаются такие условия, которые обеспечивают детям правильное понимание и отражение в своих играх окружающего мира и поведения людей.

При организации непосредственно-образовательной деятельности детей учитываются не только общедидактические принципы, но и осуществляется подбор дидактического материала коррекционной направленности.

Учитывая функциональное назначение игрушек при наполнении игровых уголков нашего учреждения, предпочтение отдается комплексным игрушкам, выполненным на определенную сюжетную тему, задача которых обеспечить детям возможность воспроизведения сюжетно-отобразительных действий жизни взрослых. Это комплекты посуды, муляжи овощей, фруктов, пищевых продуктов, кухня, парикмахерская, столовая, магазин, витрины с набором различных товаров, моечное устройство с набором посуды, различные комплекты по уходу за куклой, для стирки, глажения кукольного белья являются готовыми сюжетными ситуациями, сооружениями, позволяющими детям почувствовать себя в той или иной роли.

Особый интерес представляют для детей игрушки, имитирующие электробытовые приборы, так как в настоящее время они прочно входят в современный быт семьи, а дети стремятся подражать тому, что делают взрослые.

Успешность физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья во многом зависит от создания необходимых условий, подбора и размещения мебели, физкультурного оборудования, инвентаря, атрибутов. Физкультурное оборудование подбирается в соответствии со спецификой физического развития детей, имеющих нарушения зрения и условно делится на оборудование профилактического характера; оборудование для развития основных движений; коррекционно-развивающим оборудованием, спортивный инвентарь; оборудование для подвижных и спортивных игр; оборудование для самостоятельной двигательной деятельности.

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 мая (37 недель). С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Образовательная деятельность по областям «Художественно-эстетическое развитие: «Музыка» проводит музыкальный руководитель; «Физическое развитие в помещении (холодный период)» - инструктор по физической культуре, «Физическое развитие на прогулке (холодный период)» - воспитатель. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие: лепка, рисование, аппликация» реализуется воспитателями.

Образовательную деятельность по коррекции нарушения речи проводит учитель-логопед.

Коррекционную образовательную деятельность по коррекции зрительных функций проводят учитель-тифлопедагог, воспитатели.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной и коррекционной работы в старшей группе № 6

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей предметно-пространственной среды (Смотри приложение).

Формы и методы организации образовательного процесса

Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Игры Беседы Чтение художественной литературы Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Драматизация Интегративная деятельность и другое	Сюжетно-ролевые игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Рассматривание Задания Поручения Дежурство Ситуативный разговор и др.
Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Просмотр мультфильмов Дидактические игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др.	Совместные праздники, развлечения Родительские собрания Телефонные звонки Открытые просмотры мероприятий Наглядная информация Тематические выставки Анкеты, опросники День открытых дверей Сайт ДОУ

Методы: наглядные, словесные, практические Ведущий метод – наглядный, на этапе обобщения имеющихся знаний и умений – словесный. Для эффективности образовательной коррекционно-педагогической деятельности все методы используются в системе.

3.2 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	• Здоровьесберегающая система дошкольной образовательной организации: модели программ, рекомендации, разработки занятий/авт.сост. М.А.Павлова, М.В.Лысогорская.- Изд.2-е, испр. и доп.- Волгоград: Учитель, 2016	• Физическое воспитание в детском саду/ Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. • Методика физического воспитания/ Э.Я.Степаненкова. – М.: Изд.дом Воспитание дошкольника, 2005. • Логоритмические занятия в детском саду/ М.Ю.Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2003. • Уроки Мойдодыра/ Г.Зайцев. Спб: Акцидент, 1997. • Расту здоровым/В.Н.Зимонина. Программно-методическое пособие для детского сада. Часть 1 -М.;ТЦ Сфера, 2013. • Расту здоровым/В.Н.Зимонина. Программно-методическое пособие для детского сада. Часть 2 -М.;ТЦ Сфера, 2013. • Воспитание культуры здоровья детей дошкольного возраста. Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования/ Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева, В.А.Деркунская. учебно-методическое пособие.- М.: педагогическое общество России, 2013 • Комплексы утренней гимнастики в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада /Бабина К.С.: — М.: Просвещение; 1978.
Социально-коммуникативное развитие	• Я-ТЫ-МЫ/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2008. • Нравственно-патриотическое	• Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. • Я и мир: конспекты занятий по

	воспитание детей дошкольного возраста : планирование работы и конспекты занятий / [Ветохина А. Я., Дмитриенко З. С., Жигналь Е. Н. и др.]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010. • Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-синтез, 2005. • Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа/ Л.В.Куцакова. – М.: Совершенство, 1999. • Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.	социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста/Л.Л.Маслова.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 • Развитие представлений о человеке в истории и культуре/И.Ф.Мулько.-М.:ТЦ Сфера, 2004.-112с. • Уроки этикета и вежливости для детей/Е.Ф.Черенкова.-М.: ООО «ИД РИПОЛ классик»,2006 • Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребёнка 2-7 лет.-М.: ООО Группа Компаний «РИПОЛ» классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век», 2018. • Полезные сказки. Беды с детьми о хороших привычках/ И.Б.Кочанская.-М.:ТЦ Сфера, 2018 • Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Детство-пресс, 2003. • Подвижные и дидактические игры на прогулке/Нищева Н.В.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 • Дидактические игры в детском саду/ А.К.Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. (эл.ф) • Проблема формирования культуры безопасности у дошкольников. Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования/ Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева, В.А.Деркунская. учебно-методическое пособие.- М.: педагогическое общество России, 2013 • Песочная терапия в развитии дошкольников/О.Б.Сапожникова, Е.В.Гарнова.-М.: ТЦ Сфера, 2014 • Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: пособие для педагогов дошкольных учреждений/С.Н.Николаева, И.А.Комарова.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003
--	---	--

		• Игры и стихи для развития эмоциональной сферы дошкольников/Т.Б. Полянская.-СПб.: ООО Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 • Игра как средство социальной адаптации дошкольников: методическое пособие для педагогов ДОУ/Н.М.Сертакова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»№, 2009 • Технологии и пособия по игровой деятельности: Развивающие игры для детей/ Е.О.Смирнова, З.М.Богуславская. – М.: Просвещение, 1991. • Осторожные сказки: Безопасность для малышей/ Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2004. (эл.ф) • Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей/О.В.Солнцева.-Спб.: Речь; М.: Сфера, 2010 • Весёлая психогимнастика, или как научить ребёнка управлять самим собой/И.А.Агапова, М.А.Давыдова.-М.: АРКТИ, 2012
Познавательное развитие	• Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. зд. 3-е, доп. и перераб.- Петерсон Л.Г., Холина Н.П.-Изд. Ювента», 2008. • Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол.: А.М.	• Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром/ О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. • Методика экологического воспитания в детском саду/ С.И.Николаева. – М.: Просвещение, 2004. • Эколог в детском саду/ С.И.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2002. • Развитие познавательных способностей детей/ Л.Ю.Тихомирова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2003. • Ознакомление дошкольников с предметным миром/ О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007. • Занятия по сенсорному воспитанию/ Э.Г.Пилюгина. – М.: Просвещение, 1983. • Математика в детском саду/ В.П.Новикова. – М.: Мозаика-синтез,

	Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб.: ООО «Студия «НП-Принт», 2012. • Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста/ Воронкевич О.А.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 • Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий/ Л.В.Куцакова. – М., 2007.	2007. • Формирование математических представлений у дошкольников/ Т.И.Иванова. – Самара, 1996.
Речевое развитие	• Программа развития речи детей дошкольного возраста. - 4-е изд., перераб. О.С.Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2017. • Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/Ушакова О.С.- М.:ТЦСфера,2011. •	• Дидактический материал по лексическим темам.-СПб.:ООО «Издательство «Детство- пресс», 2014. • Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС.Гербова В.В.- М.: Издательство: Мозаика-Синтез, 2017 • Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: КН. Для воспитателей детского сада и родителей/Под ред. О.С.Ушаковой. 4-е изд. с испр.-М.:ТЦ Сфера, 2019 • Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа. Нищева Н.В.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. • Развитие речи детей 4-5 лет. 3-е изд., дополн./под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2014. • В мире слов. / П.И.Ломахин. –М.: «Издат-Школа», 1998.-144. • Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ. Программа, планирование, конспекты занятий/авт-сост. О.Н.небыкова.- Волгоград: Учитель, 2015 • Занятия по развитию речи/ В.В.Гербова. – М.: Мозаика-синтез, 2010. • Русский фольклор в развитии речи детей/Т.М.Борменкова.-М.: ТЦ Сфера,

		2018
Художественно-эстетическое развитие	• Оригами и рисование для дошкольников: Дополнительные программы/ Васильева М.Ю.-М.: ТЦ Сфера, 2018 • Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – Спб.: Композитор, 1999. • «Гармония». Программа развития музыкальности у детей/ К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан. – М.: Центр «Гармония», 1993.	• Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/ Г.С.Швайко. – М.: Владос, 2002. (эл.ф) • Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: Учебно-методическое пособие/науч.ред. А.Г.Гогоберидзе.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 • Рисование с детьми дошкольного возраста/ Р.Г.Казакова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005. • Нетрадиционные техники рисования в детском саду/ Г.Н.Давыдова.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. • Аппликации из пластилина/О.И.Шкицкая-Изд. 7-е, испр.-Ростовн/Д: Феникс, 2014 • Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью/Т.А.Колосова.-Учебно-методическое пособие.-СПб.:КАРО, 2011 • Лепка в детском саду/ Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина. – М.: Просвещение, 1986. (эл.ф) • Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Кн. для воспитателя детского сада/ Т.С.Комарова. – 3-е издание, перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. • Конструирование и ручной труд/ Л.В.Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. • О жанрах изобразительного искусства: методические материалы для проведения экскурсионных занятий/ Н.Д. Соколова.-СПб.:ГРМ, 2016

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одно из важных условий воспитательно-образовательного процесса в ГБДОУ является правильная организация предметно-развивающей среды.

Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих

способностей детей в организованном пространстве, организации коррекционного процесса.

Цель создания развивающей среды — создать систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и нарушении зрения, совершенствованию структуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее развивающий характер, адекватность реализуемой в ГБДОУ образовательной программе для детей ОВЗ - слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка, офтальмо гигиенических условий.

Ценностным ориентиром для педагога ГБДОУ в предметно - развивающей среде является содействие развитию ребенка как личности.

Это предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование предметно-развивающей среды в ГБДОУ осуществляется на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в ГБДОУ образовательной программы;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета гендерных и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

В процессе проектирования развивающей среды продуманы варианты ее изменения.

Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;

- освоённости - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоённого;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определённого вида деятельности.

В детском саду оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор, ортоптический кабинет, где осуществляется лечебно- восстановительная работа с детьми.

Выделены специальные помещения для коррекционной работы с детьми:

кабинет педагога - психолога, где имеется все необходимое для коррекционно-развивающей деятельности;

логопедические кабинеты, где созданы все необходимые условия для подгрупповой индивидуальной работы с детьми, имеющими нарушения зрения;

кабинеты учителей - дефектологов, где имеется оборудование для работы с детьми с амблиопией и косоглазием;

компьютерно-тренажерный кабинет по коррекции зрения с использованием интерактивных компьютерных программ.

С целью укрепления и сохранения здоровья воспитанников в ГБДОУ оборудован в соответствии с современными требованиями: спортивный зал, спортплощадка, игровые площадки групп. Успешность влияния предметно - развивающей среды на ребенка с нарушенным зрением обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

При организации коррекционно-развивающей среды, в первую очередь, учитывается структура первичного дефекта детей с нарушением зрения и проблемами, возникающие при ориентации, овладения и взаимодействия с окружающей средой.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ГБДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные материально-технические условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной.

Все центры оснащены необходимым материалом: дидактическими играми и игрушками для развития сенсорного восприятия детей с нарушением зрения, художественной литературой.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Отражающие поверхности помещения окрашены в светлые тона, соответствующая окраска обеспечивает благоприятное распределение яркостей и их контрастов между поверхностями, находящимися в поле зрения детей. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.

Для охраны зрения и с целью развития зрительной работоспособности важно достаточное по интенсивности и равномерное освещение и актуализируются требования к достаточному освещению «рабочего места», игрового пространства малыша. С этой целью, в соответствии с офтальмологическими требованиями, столы, за которыми занимаются дети, расположены ближе к окнам (источник естественного света). Особое внимание в ГБДОУ уделяется размещению в групповых комнатах «центров развития» для продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, раскрашивание, обводка и др.) и центров с детскими книжками: световой фон таких развивающих зон достаточный и комфортный для интенсивной зрительной работы ребенка.

В основе модели построения воспитательно-образовательного процесса с детьми лежит комплексно - тематический принцип планирования тесно связанный с принципом интеграции организационных форм и различных видов детской деятельности. Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме.

Предварительный подбор педагогами основных тем предает системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности нацеливает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно - тематическая модель предъявляет высокие к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции педагогов ГБДОУ.

Материал к каждой из образовательных областей представлен в таблицах, отражающих формы образовательной деятельности, в которых могут быть реализованы основные цели и задачи, или разделы программы. Последовательность образовательных областей представлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре Рабочей Программы старшей группы № 10 (что представлено в разделе программы пункт 2) «Образовательной деятельности, осуществляемой в совместной деятельности взрослых и детей», где существенным признаком совместной деятельности

является наличие партнёрства, сотрудничество взрослого и ребёнка, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской активности, например, детской мебели, матов, мягких модулей, природных материалов, в качестве предметов-заместителей в детской игре, модули для ролевых игр.

Вариативность среды – наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В группе представлены уголки: спортивный уголок, уголок уединения, уголок природы, уголок математики и сенсорики, уголок изобразительной деятельности, художественной литературы, музыкальной и театральной деятельности, уголок Петербурговедения, которые могут транспортироваться и взаимодополнять друг друга.

Доступность среды обеспечивается за счет свободного доступа детей, в том числе детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также исправности и сохранности материалов и оборудования.

Безопасность среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.4. Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Праздники для детей
Октябрь	Осенний праздник
Декабрь	Новый год
Весна (дата по календарю)	Масленица
Март	Международный женский день