

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 31 августа 2021 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
Е.Ю. Давтян/
Приказ № Т-41 от 01.09.21г.



Заведующий ГБДОУ д/с №95
Давтян Елена Юрьевна
подписано цифровой подписью
01.09.2021год

**Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2021-2022 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
средняя группа №4**

Учитель-дефектолог
Тимакова А.А.

Санкт-Петербург
2021 год

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д. 12 к2 Литер А
тел/факс:558-99-22;558-79-77

Принято
На педагогическом совете
ГБДОУ д/с № 95
Протокол №1 от 31 августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
_____ Давтян Е.Ю.
Приказ Т-№ 41 «01» сентября 2021 г.

**Рабочая программа учителя-дефектолога
ГБДОУ детский сад №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
на 2021-2022 учебный год
(средняя группа №4)**

Учитель-дефектолог:
Тимакова А.А.

Санкт – Петербург
2021 г.

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2 Принципы построения Программы.....	4
1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения.....	6
1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет.....	6
1.2.2 Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения в средней группе.....	8
1.2.3 Значимые для реализации Программы характеристики(краткое описание группы).....	10
1.3 Целевые ориентиры освоения программы детьми 4-5 лет.....	11
1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	16
1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 4-5лет с нарушением зрения.....	16
1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия.....	22
2. Содержательный раздел.....	29
2.1 Образовательные области, в соответствии с направлениями развития ребенка.....	29
2.2Развитие зрительного восприятия детей 4-5 лет и ознакомление с окружающим.....	35
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	49
2.3.1 Комплексно-тематическое планирование коррекционно-образовательной и воспитательно-образовательной работы.....	50
2.4 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	60
3. Организационный раздел.....	61
3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности.....	61
3.1.2 Документация учителя-дефектолога.....	64
3.1.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы.....	65
3.2 Материально-техническое обеспечение.....	66
3.2.1 Организация коррекционно-развивающего пространства.....	66
3.2.3 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.....	70
3.3 Методическое обеспечение Программы. Список литературы.....	71

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

. Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с: «Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)»; с учётом ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года); «Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 28.12.2020. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». ; «Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17); "Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), Плаксына Л.И. М., "Экзамен", 2003. С учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ и запросов родителей(законных представителей). Программа разработана на один учебный год.

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций: в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья; (ссылка Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения (в том числе развития зрительного восприятия) и оказание квалифицированной помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа);
- 2) освоение детьми с нарушением зрения Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи программы:

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- осуществление комплексного психолого–педагогического подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- реализация системы работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.).

1.1.2 Принципы построения программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- 2) построение коррекционной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, зрительным возможностям) и учет особых образовательных потребностей.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОО. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОО. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального

руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

1.2 Особенности развития детей с нарушением зрения

1.2.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет

Дети 4-5 лет еще не осознают все социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

К 4-5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может отличить геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов, умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 8 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; выделяет в предметах детали, похожие на геометрические фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, но улучшается её устойчивость.

В 4-5 лет начинает формироваться наглядно-образное мышление, но ребенок еще опирается на наглядно-действенное мышление. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В пять лет он может запоминать уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Более совершенной становится крупная и мелкая моторика. Так, 4-5 лет дети подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками, нанизывают бусины средней величины на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы. Развивается выносливость.

У ребенка активно развивается воображение. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. Воображение помогает ребенку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. В общении со взрослыми происходит сотрудничество в практических делах, в активном стремлении к интеллектуальному общению, стремление получить

новую информацию познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К пяти годам в большинстве своем дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывание новых слов и выражений. С помощью педагога дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Значительно повышается качество самообслуживания, что позволяет осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

К пяти годам дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2.2 Особенности развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения в средней группе

В дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей с нарушением зрения находятся дошкольники с различными зрительными нарушениями. Наиболее распространенными являются гиперметропия, астигматизм, миопия, косоглазие и амблиопия. Чаще всего данные зрительные патологии возникают в возрасте до 3-х лет.

Это свидетельствует о необходимости оказания ранней коррекции зрения в условиях систематического педагогического и медицинского воздействия, так как нарушения зрения обуславливают недостаточное развитие зрительного восприятия. В связи с этим одной из задач коррекционно-воспитательной работы в ДООУ компенсирующего вида является развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций. Из-за различного нарушения зрения страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений.

Изучив практические действия детей с нарушением зрения, можно сделать вывод о том, что освоение предметного мира, развитие предметных

действий, где требуется зрительный контроль и анализ – у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер. Также отмечается затруднения в работе с объемными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. Имеется общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счет неточности, вербальности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

Детально анализируя особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения, из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения в предметно-практической и словесной ориентировке. Часто отсутствуют четкие представления о своем теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями, отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своем теле. Успешность познавательного развития ребёнка во многом определяется уровнем развития сенсорных процессов, т.е. тем, насколько верно ребёнок воспринимает окружающий мир.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент когнитивного развития, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребёнка в разных видах деятельности.

Одним из эффективных средств сенсорного развития как дошкольников с нормальным зрением, так и детей с нарушением зрения, являются дидактические игры и упражнения. Дети пятого года жизни испытывают трудности при дочисловом анализе множеств, при использовании приемов наложения и приложения элементов множеств. Для полного охвата всех составных элементов во множестве, дети должны уметь выделять его границы и последовательно прослеживать все единицы в ряду. Это при нарушении зрения протекает с осложнениями, так как при косоглазии страдают функции прослеживания, локализации, фиксации и др.

Характерной особенностью практических действий детей с косоглазием и амблиопией, является их замедленность. Это объясняется трудностями зрительного контроля и анализа. Дети затрудняются сравнивать множества, т.к. наложение одного элемента на другой при монокулярном зрении затруднено. У детей с косоглазием и амблиопией имеются трудности в развитии предметных действий, поскольку они основываются на активном включении зрительного анализатора. Особенно это проявляется при ориентировке детей в направлениях при сравнении множеств: слева направо, справа налево или с середины. Дети с косоглазием чаще выполняют

движения справа налево или с середины, и только незначительная часть ориентируется правильно: слева направо. Это можно объяснить ограничением поля зрения при его монокулярном характере. При успешности сравнения двух множеств путем приложения дети с косоглазием и амблиопией чаще начинают выполнять задание с границ множеств, оставляя центр без заполнения.

Снижение зрительных возможностей при косоглазии и амблиопии сказывается на результативности развития предметно-практических действий при решении задач на сравнение предметов и явлений. Нарушения зрения обуславливают появление отклонений

в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за счет снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства, поэтому им необходима организация психолого-педагогической и коррекционной помощи.

1.2.3 Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения.

Среднюю группу №8 посещает 16 детей со зрительной патологией. Из них 8 мальчиков и 8 девочек.

Группа (возраст)	Диагноз					Др. диагнозы
	Дально- зоркость	Близко- рукость	Астигма- тизм	Амблиопия	Косо- -глазие	
Средняя 4-5 лет	8	3	3	5	6	2- ЧАЗН 2-анизометропия
Группы здоровья	I-0 чел II-2 чел					

	III-11 чел IV-0 чел V-3 чел
--	-----------------------------------

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

1.3 Целевые ориентиры освоения программы детьми 4-5 лет

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области неживой и живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Развитие зрительного восприятия

- различать основные цвета (красный, оранжевый, зелёный, синий), а также коричневый, белый и чёрный цвета;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений;
- соотносить предметы с цветными, контурными и силуэтными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объёмные геометрические тела (куб, шар, «кирпичик»(параллелепипед), цилиндр);
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины;
- сопоставлять предметы по величине;
- воспринимать одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

Осязание и мелкая моторика

- понимать назначение рук, пальцев рук;
- выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции: собери предметы указательным и большим пальцем);
- узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры на ощупь;

- различать величину предметов на ощупь.

Ориентировка в пространстве

- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди) и относительно себя (справа, слева, сзади, спереди);
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- выполнять действия по словесной инструкции;
- ориентироваться в микро пространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу);
- с помощью тифлопедагога моделировать пространственные отношения в игре, ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем, использовать слова, обозначающие пространственные отношения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

Социально-коммуникативное развитие

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстниками взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Познавательное развитие

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать,

классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2–3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Речевое развитие

- Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Развитие связной речи, умения строить короткий связный текст.
- Развитие элементарного осознания языковой действительности, знакомство с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог».

Художественно-эстетическое развитие

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Физическое развитие

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка 4-5

лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

-Развито цветовосприятие, закреплено знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

-Узнают и называет точным словом голубой и черный цвет, различает (с постепенным увеличением расстояния) голубой-синий, голубой-белый,

черный-фиолетовый; соотносит эталон каждого из этих цветов с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространстве; локализовывает голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых.

-Развита способность различать пять оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

-Локализовывают оттенки на прямом и обратном контрасте.

-Закреплено понятия «цвет», «оттенок», активизирована речь за счет словосочетаний: «предмет... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета».

-Расширены знания об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; обучаются подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую окраску.

-Обучаются в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску предметов (кора деревьев, кустарника, окраска стен домов и т.д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различия между ними.

-Осваивают сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы отличались эти предметы, друг от друга. Обучаются воспринимать однородные предметы различной окраски (одежда, посуда и др.)

-Группируют предметы по цвету.

Восприятие формы

-Закреплены умения анализировать основные признаки предмета по форме.

-Сформированы способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, овал).

-Обучаются использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

-Продолжают обучаться группировать предметы по форме.

-Закреплено обобщающее понятие «форма», правильно применяют словосочетания: круглая форма, треугольная форма, квадратная форма.

-Развито зрительное различение видоизменений формы натуральных объектов, закреплён зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простых.

Восприятие величины

-Знают, называют и сравнивают величину предметов путём наложения и приложения.

-Развита зрительная дифференцировка по величине: зрительно выделять и

располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; зрительно соотносить два разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве);

-Повышается различительная способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости).

-Обучаются выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький, длинный, короткий.

-Группируют предметы по величине.

-Обучаются сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находят предметы названной величины и словесно их обозначают

Оценка расстояния в большом пространстве

-Закреплены и уточнены знания детьми значения слов: («далеко», «близко», «дальше», «ближе»).

-Развита зрительная дифференцировка до 2-х предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; обучаются зрительно локализовать точку при контрастном её выделении в пустом пространстве на заданном расстоянии.

Ориентировка на себе

-Определяют пространственное расположение игрушек, окружающих предметов точкой отсчета от себя: справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади).

Ориентировка относительно себя

-Закреплено умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства точкой отсчета от себя: направо – налево, верх – вниз, вперед – назад.

-Словесно обозначают расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня»).

-Находят и располагают игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.

-Определяют стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

-Продолжают обучаться передвигаться в названном направлении. Сохраняют направление движения; обозначают направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

-Обучаются ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

-Продолжают учиться ориентироваться в помещениях группы и детского сада.

-Обучаются находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортоптикам, тифлопедагога, логопеда, заведующего, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.

-Запоминают и рассказывают, как пройти в то или иное помещение детского сада. дальше, ближе).

-Обучаются ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди ит.д.).

Ориентировка с помощью слуха, обоняния, осязания

-Определяют помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке – линолеум, и т.д.) Учатся ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц и т.д.).

Микроориентировка

-Развиты навыки микро-ориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола).

-Располагают предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, сверху, внизу, посередине).

-Определяют и словесно обозначают пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

-Обучаются соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Оценка взаимного положения предметов в пространстве

-Обучены практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов (трёх), определять изменение его положения, видеть разницу в пространственном положении трёх предметов в двух группах.

Конструктивные способности

-Составляют целое из 3-4-х частей предметного изображения (разрезные картинки по вертикали, горизонтали и диагонали); анализируют образец из геометрических фигур и конструируют его с помощью способа проб и ошибок.

Восприятие сюжетных изображений

-Умеют рассматривать простую сюжетную картину: выделяют и перечисляют все объекты, отражают их основные свойства; устанавливают элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие (восприятие направляет педагог).

Предметные представления

-Продолжают обучаться правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.

-Обучаются сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учатся пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

-Знают форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная). Развито умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

-Развита способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения; учатся воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берёт и др.; выделять признаки по которым узнал (согнуты локти, поднята нога и др.)

-Обучаются находить различие в двух сюжетных картинках (1-2 отличия): изменение позы, месторасположения, появление дополнительных объектов и др.

-Увеличивается скорость восприятия. Продолжают учиться рассматривать простую сюжетную картинку: в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять дальний и ближний план, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

-Учатся определять место действия (путём выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей).

-Расширены детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

-Обучены понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье; у рубашки – воротник, рукава, застежка). Учатся группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких –

то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет).

-Обучаются понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

-Совершенствуются умения устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки из шерсти для тепла, сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.)

-Ознакомлены с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

-Совершенствуются умения детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующего, врача, кухня).

-Обучены правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека справа стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребёнка к труду взрослых

-Привлечено внимание детей к труду и занятиям взрослых, созданы условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширены знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

-Воспитывается уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

-Дети приобщены к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии и на улице

-Дети ознакомлены с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д.; наблюдают за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью; обучаются вести себя соответственно местонахождению.

-Обучены правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице и др.

-Учатся наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать названия сезонных явлений; бережно относиться к природе (растениям, животным); не рвать цветы, листья, ветки; любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице

-Ознакомлены с транспортными средствами ближайшего окружения.

- Учатся различать и называть легкие и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд т.д., формировать представления о том, что в автобусе, легковом

автомобиле ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок).

-Обучаются умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимают, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

-В процессе наблюдения за движением транспорта упражняются в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы(слух, обоняние, тактильно – двигательные ощущения).

-Сформированы компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет автобус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребёнку о нём самом

-Продолжается знакомство детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они нужны человеку. Упражняются в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причешь, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

- Умеют наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Знают, что руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учатся называть пальцы на руке:

«Что удобно делать пальчиками?»

-Продолжают учиться хорошим манерам поведения, общения: правилам типа:«Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым»; быть благодарными за внимание; наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим; просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Знают свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называют близких взрослых по имени и отчеству. Обучаются быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

1.4.2 Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику учитель-дефектолог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В начале учебного года проводится педагогическая диагностика уровня развития зрительного восприятия, которая включает в себя следующие разделы: изучение восприятия цвета; формы; величины; ориентировки в пространстве; предметных представлений; конструктивных способностей; исследование восприятия сюжетной картины, а также уровень развития психических процессов и моторики.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном маршруте.

Под *педагогической диагностикой* уровня развития зрительного восприятия понимается специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием зрительного восприятия ребенка с помощью относительно стабильных стандартных показателей (критериев оценок), отображающих приоритетную причинную зависимость.

Цель педагогической диагностики - оценка исходного уровня развития ребенка и контроль над процессом коррекционной работы, прогноз и предупреждение возможных трудностей в обучении.

Разработанная авторами методика включает педагогическую диагностику и

критерии оценки зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения, что позволяет:

- постоянно собирать информацию о состоянии зрительного восприятия детей с нарушением зрения;
- изучать уровень развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений.

Педагогическая диагностика изучения уровня развития зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения включает следующие **методы**.

- Наблюдение за детьми (в игре выявляются предметные действия, на занятиях физкультурой — ориентировка в пространстве и т. д.).
- Педагогический эксперимент (изучение восприятия сенсорных эталонов, конструктивных способностей и т. д.);
- Беседа с ребенком и родителями.

Педагогическая диагностика предполагает, что изучение уровня зрительного восприятия проводится группой специалистов специалистами ДОО, работающими с ребенком, руководство которыми осуществляет старший воспитатель. В группу входят тифлопедагог, работающий на данной возрастной группе воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Первоочередными задачами педагогов являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия, необходимого для обучения;
- изучение индивидуальных особенностей восприятия окружающего мира;
- констатация причин возможного отставания в развитии;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с воспитанниками.

Для педагогической диагностики ребенка используются натуральные предметы, их макеты и муляжи, цветные и контурно-силуэтные изображения предметов и вещей, окружающих ребенка в реальной жизни.

Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме. При этом предлагаемые задания должны быть четко сформулированными и доступными пониманию дошкольника.

Периодичность педагогической диагностики, установленная образовательной организацией, предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:

-стартовая диагностика (начало учебного года (сентябрь)) – определяются потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;
-промежуточная диагностика (середина учебного года (январь)) – определяются достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;
-итоговая диагностика (конец учебного года (май - июнь)) – подводится итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

Дети с **высоким уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в развитии имеющихся навыков.

Дети со **средним уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в совершенствовании имеющихся навыков.

Дети с **низким уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в развитии имеющихся навыков

Дети с **нижайшим уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в формировании необходимых навыков и относятся к группе риска.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Дети распределяются по подгруппам для проведения коррекционно-образовательной работы. В дальнейшем по результатам мониторинга проводится медико-психолого-педагогическое совещание. Все материалы обследования соотносятся с данными наблюдений врача офтальмолога, педагогов, воспитателей и родителей, и определяется роль и место каждого специалиста в комплексном процессе обучения и воспитания дошкольника.

Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы.

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка
по Фомичевой Л.В.)

Высокий уровень развития зрительного восприятия(24–21 балл и 3.5–4 уровень).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объем заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности.

✓ Произвольно и качественно работает по зрению.

- ✓ Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей.
- ✓ имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей.
- ✓ Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности.

Сенсорное развитие

Восприятие цвета:

- Соотносит по цвету, оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный).
- Узнает и называет основные цвета.
- Соотносит цвет с реальным объектом.
- Группирует по цвету (локализация).

Восприятие формы:

- Различает и называет круг, треугольник, квадрат, овал.
- Соотносит эталоны формы с формой объемных тел и предметов («Покажи игрушку, которая похожа на круг»).
- Соотносит эталоны формы и формы предметного изображения («Покажи картинку, которая похожа на круг»).
- Различает близкие формы (группировка по форме) («Найди все круги(квадраты) и сложи в тарелочку»).

Восприятие величины:

- Словесно обозначает параметры величины, понимает, называет: большой – маленький, больше – меньше.
- Соотносит предметы по величине («Покажи матрешку такой же величины»).
- Сериация по величине (расставляет матрешек по образцу).

Восприятие пространственных отношений

- Понимает пространственные предлоги и наречия (из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверху, внизу, справа, слева, направо, налево).
- Оценивает удаленность в большом пространстве (высоко – низко).
- Микроориентировка на листе (вверх, вниз, середина).

Ориентировка в пространстве

- Ориентируется на себе (знание частей тела и их пространственное расположение)
- Ориентируется относительно себя (вперед, назад, вверх, вниз; впереди, сзади,верху, внизу).
- Ориентируется с помощью слуха и обоняния (определение ребенком места звучания предмета, принадлежность запаха).

Аналитико-синтетическая деятельность

- Анализирует и конструирует образцы из геометрических форм (4 детали) («Коляска» - аппликация из геометрических фигур).
- Составляет целое из частей предметного изображения (3-4 части, разрез по вертикали или горизонтали).

Предметные представления

1. Узнает, называет:

- деревья (береза, клён, дуб, ель);
- 2–3 вида овощей/фруктов (морковь, огурец, помидор, яблоко, груша);
- птицы (воробей, голубь, ворона, синица, снегирь);
- животные и их детеныши (домашние животные – собака, кошка, коза, корова; дикие животные – заяц, медведь, лиса);
- транспорт (грузовая машина, автобус);
- мебель (стул, стол, кровать, диван, шкаф);
- посуда;
- насекомые (жук, бабочка);
- цветы (одуванчик, ромашка);
- одежда, обувь (узнавание, называние личных вещей);
- бытовая техника (телевизор, магнитофон, электроплита, телефон).

2. Узнает в модальностях (узнавание предмета по части, с разных точек восприятия, в силуэтном, контурном, схематичном изображении).

3. Выделяет признаки предметов.

4. Знает назначение предмета.

5. Умеет обобщать.

Средний уровень развития зрительного восприятия(20–16 баллов и 2.6–3.4уровень).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты.

✓ Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня

возрастных возможностей.

✓ Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов.

✓ Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов.

Низкий уровень развития зрительного восприятия(15–12 баллов и 2.5–2 уровень).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

✓ Заметное отставание от возрастных нормативов.

✓ Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами.

✓ Низкий запас зрительных предметных представлений.

✓ Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия.

Сенсорное развитие

Восприятие цвета:

- Узнает и соотносит основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый), но называет с ошибками

Восприятие формы:

- Знает две объемные формы: кубик и шарик; локализует с ошибками

Восприятие величины:

- Умеет различать две полярные величины

Восприятие пространственных отношений:

- На себе ориентируется частично со стимуляцией педагога

Аналитико-синтетическая деятельность

- Составляет картинку из двух частей, манипулируя ими, методом проб и ошибок

Предметные представления

- Объем предметных представлений значительно снижен. Не узнает предметные картинки, силуэты и контуры, не выделяет основные признаки предметов. Не различает признаков сезонных изменений. Узнает кошку и собаку. Не узнает конкретных птиц.

Восприятие сюжетных изображений

- Узнает предметные картинки знакомых предметов

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11–8 баллов и 2.4–1.3 уровень).

Проблемные результаты, минимальный объём, отсутствие элементов новизны.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа коррекционно-образовательных занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

2.1 Образовательные области, в соответствии с направлениями развития ребенка

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.
- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны - дидактическая тема: «Города».
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку - дидактические темы: «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Игрушки», «Музыкальные инструменты», «Орудия труда», «Бытовые приборы», «Средства коммуникации», «Транспорт»,
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении -

дидактически темы: «Профессии», «Транспорт», «Музыканты», «Достопримечательности города», «Улица города».

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе - дидактические темы: «Овощи-фрукты-ягоды», «Деревья-цветы», «Домашние-дикие животные», «Домашние-дикие птицы».

- расширять представления детей о праздниках - дидактические темы: «Новый

год», «День защитника Отечества», «Международный женский день».

-расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

-учить детей понимать и устанавливать логические связи.

Познавательное развитие

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

Конструирование:

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных

отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи - рассказы - описания,- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику,

- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом - счетные палочки, пазлы, лего, гаечный и прищепковый конструктор,

- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,

- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметный и сюжетных картинок, сборно - разборных игрушек - лего, гаечный и прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов (15-30 деталей),

- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

- формировать партнерские отношения и коммуникативно - речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

Представления о себе и об окружающем мире:

- * развивать речевую активность детей,

- * расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений - дидактические темы: «Овощи-фрукты-ягоды», «Животные: домашние и дикие», «Птицы: домашние и дикие», «Деревья».

- * учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все дидактические темы,

- * учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым - моделирование,

- * учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры - моделирование,

- * учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

Элементарные математические представления:

- * совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2–3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам

величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

* обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

* развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,

* учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,

* развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

Речевое развитие

Образовательные задачи:

-Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций: коммуникативной, регулирующей, познавательной.

-развивать речевую активность детей,

-развивать диалогическую форму речи,

-учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,

-расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,

-совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,

-развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности

- игра, рисование.

-учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,

-учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры.

-учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,

-продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,

- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи.
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,
- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,
- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстрации,
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,
- Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи:

Изобразительное творчество:

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами,

самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

- Развитие и свободное проявление художественного творчества.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках
- трафареты по лексическим темам, описательные рассказы,
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства - описательные и сюжетные рассказы,
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с карандашом,
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Музыка:

- лексическая тема: музыканты,
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

Физическое развитие

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.
- комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации
- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению - специфические пальцевые упражнения,
- учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального

расслабления - самомассажи,

- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных - кинезиологические упражнения,
- закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений,
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

2.2 Развитие зрительного восприятия детей 4-5 лет и ознакомление с окружающим.

2-й год обучения

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное,

синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».

Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».

Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохраненные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».

Обучение ориентировке в пространстве. На пятом году жизни детей с нарушением зрения следует учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты. Дети должны научиться ходить по лестнице, держась за поручень, при встрече с другим человеком обходить его с правой стороны.

Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и физкультурных занятий, кухней, прачечной и т. д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т. д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к

окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Формирование сенсорных эталонов

Восприятие цвета

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Учить узнавать и называть точным словом голубой и черный цвет, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой-синий, голубой-белый, черный-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространстве; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых.

Развивать способность различать пять оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Предлагать локализовывать оттенки на прямом и обратном контрасте.

Закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета».

Расширять знания об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую окраску.

Учить детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску предметов (кора деревьев, кустарника, окраска стен домов ит.д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различия между ними.

Сообщить сведения, что люди раскрашивают предметы для того, что отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда и др.)

Группировать предметы по цвету.

Восприятие формы

Закреплять умение анализировать основные признаки предмета: форму.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей

действительности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Учить группировать предметы по форме.

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов.

Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круга, заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений.

Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовать фигуру в заданном расположении.

Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания: круглая форма, треугольная форма, квадратная форма.

Развивать зрительное различение видоизменений формы натуральных объектов, закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простых.

Группировать предметы по форме.

Восприятие величины

Знать, называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить два разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости).

Учить выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький, длинный, короткий.

Группировать предметы по величине.

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины.

Количество и счет.

Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и).

Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и). Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «Кто первый?., второй?., третий?»

Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами). Учить детей отсчитывать по образцу или названному числу нужное количество предметов: «Отсчитай столько ложек, сколько у меня тарелок», «Отсчитай три матрешки (пять грибов, четыре куклы)» и т.п.

Ориентировка в пространстве и времени.

Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.

Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «Достань предмет левой рукой», «Возьми с пола правой рукой мяч, левой — круг», «Подними правую ногу», «Топни левой ногой» и т.п.

Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «Что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?»

Обращать внимание детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения (дядя идет быстро, а бабушка медленно, машина может ехать медленно, быстро и очень быстро и т.п.).

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полосы — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый)

рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».

Оценка расстояния в большом пространстве

Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: («далеко», «близко», «дальше», «ближе»).

Развивать зрительную дифференцировку до 2-х предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; учить зрительно локализовать точку при контрастном её выделении в пустом пространстве на заданном расстоянии.

Ориентировка на себе

Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов точкой отсчета от себя: справа — слева, сверху — внизу, впереди — сзади).

Ориентировка относительно себя

Закреплять умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства точкой отсчета от себя: направо — налево, верх — вниз, вперед — назад.

Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня»).

Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.

Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения

соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.

Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующий, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.

Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада. Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).

Учить ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди и т.д.).

Ориентировка с помощью слуха, обоняния, осязания

Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола(например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке – линолеум, и т.д.) Учить ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц и т.д.).

Микроориентировка

Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола).

Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине).

Учить определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Оценка расстояния в большом пространстве

Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: («далеко», «близко», «дальше», «ближе»).

Развивать зрительную дифференцировку до 2-х предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; учить зрительно локализовать точку при контрастном её выделении в пустом пространстве на заданном расстоянии.

Оценка взаимного положения предметов в пространстве

Учить практически способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов (трёх), определять изменение его положения, видеть разницу в пространственном положении трёх предметов в двух группах.

Социально-бытовая ориентировка

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнить и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др. Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная). Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения; учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берёт и др.; выделять признаки по которым узнал (согнуты локти, поднята нога и др.)

Учить находить различие в двух сюжетных картинках (1-2 отличия): изменение позы, месторасположения, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличить скорость восприятия. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять дальний и ближний план, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

Учить определять место действия (путём выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье; у рубашки – воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких – то особенностей у двух близких предметов (у кофты – разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки из шерсти для тепла, сковорода – из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.)

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом,

здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующего, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице.

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.)

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.)

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом

автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным образовательным областям развития – «Социально-коммуникативному», «Познавательному», «Речевому», «Художественно-эстетическому», «Физическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), коррекционно-образовательная работа строится согласно комплексно-тематическому планированию в виде таблицы (циклограммы). Комплексно-тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Определены основные изучаемые темы «Времена года», «Деревья», «Транспорт», «Домашние животные» и другие.

При использовании циклограммы учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;
- содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;
- образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

2.3.1 Комплексно-тематическое планирование коррекционно-образовательной и воспитательно-образовательной работы

Месяц	Неделя	Тема	Содержание коррекционной работы
сентябрь	1	Адаптация. Я пришел в детский сад	Адаптация детей. Совместная деятельность по ознакомлению ребенка с детским садом, педагогами, групповыми помещениями, музыкальным и спортивным залом, медицинским и ортоптическим кабинетом, площадкой на улице.
	2	Я человек (какие мы)	Адаптация детей. Совместная деятельность по ознакомлению с детскими садом, группой, игрушками в ней. Формирование бережного отношения к игрушкам, умения раскладывать их по местам, дружно играть с остальными детьми.
	3	Осенние цветы	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
	4	Ягоды	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
октябрь	1	Овощи	Совершенствовать способы зрительного восприятия, закреплять умение различать и называть основные признаки фруктов (форма, цвет, структура поверхности, вкус). Формирование умения различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы. Формирование действий с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении обследовательских действий. Упражнение в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной). Развитие способности различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и осязания. Формирование умения различать контрастные по величине предметы (большой, маленький). Формирование обобщающего понятия «Овощи» и предметных представлений по лексической теме. Развитие полисенсорного восприятия предметов.
	2	Фрукты	Развитие умения соотносить сенсорные

			эталонны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Фрукты». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру.
	3	Золотая осень (деревья)	Развивать зрительное, слуховое внимание, учить ориентироваться на слух. Продолжать воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям. Формирование сенсорного эталона величины: обучение умению находить большие и маленькие предметы практическим способом. Формирование осязательных приемов сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев. Обучение детей зрительным способам сравнения предметов по величине, использованию приемов приложения, наложения при проверке. Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и называть их. Формирование представлений о деревьях осенью. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие цветовосприятия, закрепление представлений о цветах: желтый, красный, зеленый.
	4	ЗОЖ	Формирование представлений у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей. Уточнить название фруктов, овощей, формировать умение определять их на вкус, называть и описывать. Познакомить детей с правилами личной гигиены, бережным

			отношением к своему здоровью, развивать речь, внимание, память.
ноябрь	1	Птицы. (городские птицы)	Закрепление знаний о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности. Развитие зрительно-двигательной ориентации при выполнении заданий на движение. Упражнение в различении пространственных признаков окружающих предметов с помощью зрения. Закрепление способности различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Птицы». Развитие зрительно-моторной координации: развитие умения обводить предметы по контуру.
	2	Домашние птицы	Формировать навыки сличения силуэтных и реальных изображений с игрушками. Развитие навыков ориентировки в игровых упражнениях. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние птицы».
	3	Домашние животные и детеныши	Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние животные». Развитие способов зрительно-осязательного обследования игрушек, предметов. Формирование умения раскладывать предметы в группе по словесной установке педагога. Развитие умения соотносить предметные, контурные и силуэтные изображения.

	4	Дикие животные(подготовка к зиме)	Закреплять умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении, назывании частей тела диких животных. Учить описывать диких животных по алгоритму описания. Развитие предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Дикие животные». Активизация умения зрительно различать, сравнивать величину, используя прием приложения при проверке. Развитие глазомера и различительных возможностей зрения по величине. Закрепление знаний о способах зрительно-осязательного обследования предметов. Развитие умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева.
декабрь	1	Одежда, обувь	Формировать способы зрительного восприятия предметов одежды, обуви по различным признакам (цвет, величина, форма). Развивать зрительное внимание, упражняя в составлении узоров для одежды из геометрических фигур. Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику. Формирование умения различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей и куклы. Упражнение детей в последовательности одевания на прогулку. Формирование обобщающего понятия «Одежда». Упражнение в различении и назывании противоположных действий (одеваться - раздеваться). Упражнение в назывании предметов одежды и ее части.
	2	Головные уборы	Расширять представления детей о головных уборах и их предназначении. Дать первичное представление о

			свойствах материалов, частях обуви. Обогащать словарь детей. Развивать творческое воображение, фантазии.
	3	Книжкина неделя	Развитие зрительных способов обследования предметов по форме. Упражнение в различении и назывании основных форм и цветов. Развитие зрительных функций при рассматривании книжек-игрушек. Воспитание умения бережно и аккуратно рассматривать книги. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Упражнение в различении контрастных по величине предметов.
	4	Готовимся к елке	Формирование предметных представлений по лексической теме. Развитие цветовосприятия. Формирование умения различать, называть и соотносить предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя основные признаки: цвет, форму, величину.
	5	Новогодний праздник	
январь	2	Зимние развлечения	Формирование умения моделировать сюжетное изображение на фланелеграфе с помощью взрослого. Развитие зрительного внимания. Развитие и закрепление сенсорных эталонов.
	3	Зима	Закрепление умения соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями. Развитие различительных способностей зрения в визуальных упражнениях. Формирование умения зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения. Развитие способности детей ориентироваться в окружающем пространстве, используя слуховой анализатор. Формирование умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их

			соответствующими словами.
	4	Город, в котором я живу	Формировать представление о своем городе, стране. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Беседа “Прогулка по Петербургу” Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, связную речь.
февраль	1	Зоопарк	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Зоопарк». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру.
	2	Рыбы (аквариумные)	Формирование представлений по лексической теме. Формирование обобщающего понятия «рыбы». Развитие представлений о разнообразии обитателей подводного мира. Закрепление сенсорных эталонов и навыков пространственной ориентировки.
	3	Мой папа, мой дедушка	Развитие правильных приемов ходьбы, движений рук и ног во время ходьбы. Упражнение в ориентировке в групповой комнате (в макро- и микропространстве).
	4	Профессии	Развитие умения различать и называть основные цвета,

			соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Развитие глазомера, умения выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение).
март	1	8 Марта – Женский день	Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. Упражнение в ориентировке в окружающем пространстве с привлечением слуха и обоняния.
	2	Посуда	Упражнение в зрительных способах обследования предметов, умении различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды. Развитие полисенсорного восприятия, умения классифицировать предметы посуды по материалу. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира. Закрепление умения различать с помощью зрения предметы по величине. Развитие умения располагать предметы по словесной инструкции педагога. Закрепление умения понимать слово «посуда». Формирование умения выделять части в рассматриваемом объекте и соотносить предметы посуды по цвету.
	3	Мебель	Развитие умения зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, путем приложения находить большие и маленькие предметы. Развитие умения группировать сходные по цвету предметы мебели. Развитие умения зрительно соотносить

			плоскостное изображение с натуральным предметом. Активизация знаний пространственных предлогов и наречий: рядом, около, близко, далеко. Развитие умения ориентироваться в микропространстве. Формирование обобщающего понятия «мебель». Уточнение знаний детей о частях мебели и ее назначении.
	4	Комнатные растения	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Ознакомление со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.
апрель	1	Транспорт+ПДД	Формирование умения различать, называть игрушки, соотносить их с изображениями на картинке, выделять форму частей предмета. Развитие зрительного контроля при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом. Расширение и уточнение знаний детей о транспорте. Формирование представления о строении грузовой машины (кабина, кузов, колеса). Развитие восприятия предметов на полисенсорной основе.
	2	Космос	Развитие мелкой моторики, формирование словаря по заданной теме. Развитие внимания и мышления.
	3	Весна	Закрепление знаний детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями и поведением животных весной. Развитие умения соотносить сенсорные качества с реальными объектами. Формирование интереса к весенним явлениям природы. Развитие пространственной ориентировки с привлечением зрения.

			Формирование умения обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами.
	4	Весна (животные весной)	Продолжать закреплять знания детей. Развитие умения соотносить сенсорные эталоны с реальными объектами.. Развитие пространственной ориентировки с привлечением зрения. Формирование умения обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами. Знакомство с особенностями животных весной.
май	1	Моя страна (народно-прикладное искусство)	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Развитие умения работать со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве и активизация пространственных терминов.
	2	Праздничный город. День Победы	Формирование умения замечать и выделять предметы определенной формы, цвета, величины из множества других. Упражнение в сравнении домов по величине путем приложения и наложения. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира.
	3	Первоцветы	Формирование умения выделять, определять и называть цветы; выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.

	4	День рождения города.	Активизация и стимулирование цветоразличительных способностей зрения. Развитие зрительного внимания и памяти. Формирование умения зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези.
--	---	-----------------------	---

2.4 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и родителей должно быть направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Формы и методы работы

- Выступление на родительских собраниях (характеристика особенностей зрительного восприятия детей, задачи работы);

- Рекомендации по питанию, гигиене органов зрения, соблюдению зрительного режима;
- Индивидуальные консультации для родителей;
- Рекомендации на сайте группы или дошкольного учреждения. Открытые показы родителям коррекционных занятий с детьми;
- Тренинги, консультирование специалистами ДООУ, виртуальные школы для родителей, создание родительских клубов, привлечение родителей к совместным мероприятиям; использование современных интерактивных методик «Педагогическая мастерская», «Родительское сочинение», «Метод проектов»; заполнение дневника родительских наблюдений; написание родителями тематических сочинений и др;
- Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности

1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:
- Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
- Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
- Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
- Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
- Охрана и поддержание нарушенного зрения;
- Развитие и активизация зрительных функций;
- Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
- Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:
- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения, окружающего;
- Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности

3. Направления коррекционной работы:



Коррекционно-образовательный процесс включает:

1. диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
2. мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года
3. изучение состава детей:
 - по степени и характеру зрительного нарушения;
 - по уровню и особенностям сенсорно – перцептивного развития;
 - по особенностям личностного развития;
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
4. проектирование коррекционно-педагогической работы:
 - перспективное планирование;
 - комплексно-тематическое планирование;
 - календарное планирование;
 - создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости

Создание специальных условий обучения:

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;
- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

Формы коррекционно-педагогической работы

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов

разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;

2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;

3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;

4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;

5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;

6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;

7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

3.1.2 Документация учителя-дефектолога

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия детей среднего дошкольного возраста с нарушением зрения;

2. Календарно-тематическое планирование;

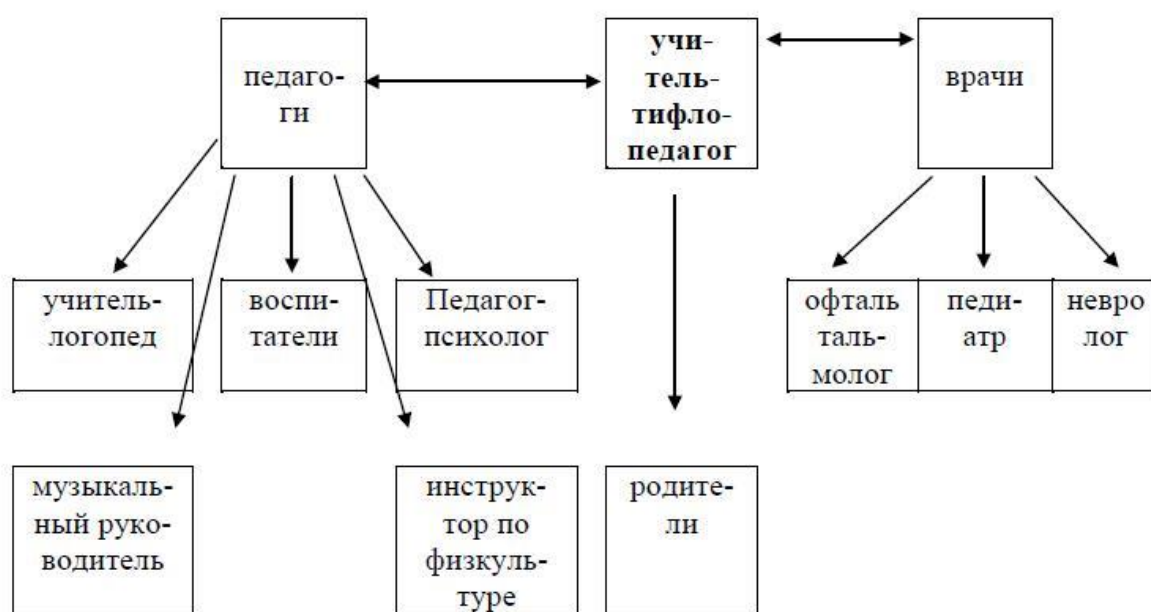
3. Карта индивидуального обследования зрительного восприятия;

4. Сводная диагностическая карта развития зрительного восприятия.

3.1.3 Организация взаимодействия со специалистами и воспитателями группы

- Медико-психолого-педагогическом консилиум, который проводится 3 раза в год (в конце сентября, в мае и в январе - для детей, обучающихся по индивидуальным программам).
- Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей;
- Совместные мероприятия с воспитателями;
- Совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- Консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя – логопеда) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности.

Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами



3.2 Материально-техническое обеспечение

3.2.1 Организация коррекционно-развивающего пространства

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

1. 1 компьютер
 - 2.1 магнитофон, позволяющий вести музыкальное сопровождение образовательного процесса
 3. Детские парты (5 шт.)
 4. Детские стулья (5 шт.)
 5. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
 6. Подвесной ковролин
 7. Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения
- Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:
- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;
 - дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.);
 - трафареты (тематические, геометрические, линейные);
 - раскраски;
 - лабиринты;
 - материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
 - материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.).
 - приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные дорожки из ткани:
размером 20 см × 50 см,
размером 10 см × 15 см;
- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
- Дидактические пособия:
«Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»; Пособие «Цвет и оттенки», Игра «Цвет», Игра «Радуга», Игра «Разноцветные поляны», Игра «Разложи по цвету и оттенку».

Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;
- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- Пособия с изображением геометрических фигур с рельефным контуром.
- Наборы геометрических фигур разных размеров.
- Трафареты геометрических фигур.
- Наборы для составления ритмической последовательности.
- Игры: «Форма», «Найди пару», «Составь узор», «Строим дом»
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»;
- «Змейка» и др.

Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;
- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);

- емкости для измерения жидкости
- «Учимся считать».
- «Учимся измерять».
- Счетный набор «Большие и маленькие».
- «Весы».
- «Измеряем объем жидкости»и др.

Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;
- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;
- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- рельефно-графические лабиринты;
- карты пути;
- схемы;
- мозаики;
- Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
- «Зайкин дом».
- «Кто быстрее пройдет по дорожке».
- «Пройди по следу».
- «Серсо».
- Схемы построек.
- Макеты домов.
- Пособие «Работа с клеткой».
- Пособие «Я и мое тело».
- «Чудесный мешочек».
- «Разложи игрушки по схеме»
- перфокарты и др.

Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);

- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- серия картин «Сбор урожая»;
- серия картин «Домашние животные»;
- серия картин «Улицы нашего города»;
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

3.2.3 Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные);
2. Демонстрация объектов происходит на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
3. Устранять многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.
7. Ребенку должно быть удобно, воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
8. Ребенку должно быть приятно, воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).
9. Ребенок должен быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

3.3 Методическое обеспечение Программы.

Список литературы:

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. (Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др.) СПб АППО, 2015
3. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
4. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995.
5. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002.
6. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.
7. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995.
8. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007.
9. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольникова «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011.
10. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.
11. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.
12. Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.
13. Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
14. Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
15. Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И.Плаксиной. Средняя группа. Волгоград, «Учитель», 2012.
16. "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2014.