

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 30 августа 2016 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с №95
/Е.Ю. Давтян/
Приказ № Т-72 от 30.08.16г.

Рабочая программа
на 2016-2017 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
(младшая группа)

Учитель-дефектолог:
Бондаренко Т.Н.

Санкт-Петербург
2016 год

Содержание:

Введение.....	2
Пояснительная записка.....	5
Цели и задачи реализации Программы.....	13
Принципы и подходы к формированию Программы.....	13
Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми младшего дошкольного возраста с нарушенным зрением.....	18
Особенности, проявляющиеся у детей с нарушенным зрением, в ходе развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим...22	
Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.....	25
Предполагаемый итоговый результат коррекционно-образовательной деятельности детей 3-4 лет.....	27
Планирование развития зрительного восприятия детей и ознакомления с окружающим 3-4 лет.....	32
Организация коррекционно-образовательной деятельности.....	45
Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога).....	47
Материально-техническое обеспечение.....	49
Методическое обеспечение.....	52

Приложение.

- Психолого-педагогическое обследование зрительного восприятия.
- Примерное контрольно-тематическое планирование

ВВЕДЕНИЕ

Исходя из принципа взаимодействия двух основных факторов развития личности – биологического и социального, следует выделить зрительный дефект как биологическое неблагополучие ребёнка. Недостаточность зрения предопределяет процесс взаимодействия ребёнка с социальной средой. Отражение действительности посредством зрительного анализатора является сложным процессом, в котором взаимодействуют сенсорные и двигательные компоненты зрительной системы. С помощью зрения опознаются не только предметы, но и основные признаки предметов: форма, величина, световые и цветовые характеристики. Устанавливаются пространственные отношения между предметами, процессами и явлениями.

Нарушения зрительной системы наносят огромный ущерб формированию психических процессов и двигательной сферы ребёнка. Дети данной категории, как правило, имеют не только проблемы с нарушением зрения, но и различные отклонения в психофизическом развитии.

При обследовании детей, поступающих в специализированные группы, выясняется, что у большинства детей имеются нарушения осанки, ослаблены познавательные процессы (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление), ограничено овладение социальным опытом. Исходя из этого занятия строятся дифференцированно, соответственно возрасту детей, составу нарушенных функций, особенностям восприятия учебного материала. И наряду с общими задачами ставятся специальные (коррекционные). В младшей группе коррекционные задачи включают в себя: накопление знаний и формирование приёмов чётких представлений об эталонах (цвете, форме, величине, пространственном расположении); обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной соотнесённости слова.

Коррекцию нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений в развитии (вербализм знаний об окружающем мире, трудности овладения основными движениями и ориентировкой в пространстве, речевые расстройства и другие) у детей с патологией зрения невозможно осуществлять только на общеобразовательных занятиях.

Дети с нарушением зрительной системы нуждаются в специальной коррекционной помощи тифлопедагога.

При организации и планировании коррекционной работы тифлопедагог руководствуется следующими нормативными документами, регулирующими образовательное содержание:

-Примерные программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду (под ред. Л. И. Плаксиной);

-Адаптированная основная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья(амблиопия и косоглазие).ГБДОУ д/с №95.

Основная цель коррекционной программы – подготовка детей к восприятию того материала, который преподносится на общеобразовательных занятиях, к самостоятельному участию в других видах деятельности (в игре, в элементарном труде, в лечении зрения на аппаратах). В рамках общеразвивающего обучения решаются следующие коррекционные задачи:

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- система работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т. д.).

Для достижений целей программы большое значение имеют забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии ребенка с нарушением зрения.

Сенсорное и физическое воспитание являются основой коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры планируются чаще, чем в обычных группах. Эффективным средством коррекционной работы является прогулка, в течение которой должны проводиться дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, ориентировки в пространстве.

Коррекцию нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений в развитии (вербализм знаний об окружающем мире, трудности овладения основными движениями и ориентировкой в пространстве, речевые

расстройства и другие) у детей с патологией зрения невозможно осуществлять только на общеобразовательных занятиях.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Тифлопедагогическое обследование детей.
2. Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.
3. Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение.

Тифлопедагогическое обследование детей начинается с изучения документации (записей, сделанных специалистами ПМПК, общей медицинской и офтальмологической карт). Из этих документов тифлопедагог получает сведения о психологическом развитии ребенка, его соматическом состоянии, имеющихся заболеваниях, диагнозе и степени тяжести зрительной патологии. Это позволит ему составить предварительное представление о ребенке, подготовиться к общению с ним и его родителями. Готовность ребенка к обучению, индивидуальные особенности его познавательной деятельности, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности тифлопедагог определяет в процессе обследования. Большое значение имеет при этом выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным или остаточным (у слепых) зрением и уровень развития сохранных анализаторов.

Программа коррекционной работы состоит из следующих разделов:

- развитие зрительного восприятия;
- ориентировка в пространстве;
- социально-бытовая ориентировка.

Каждый раздел направлен на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений в развитии детей с нарушением зрения.

Количество занятий в неделю в младшей группе:

- Социально-бытовая ориентировка – 1;
- Развитие зрительного восприятия – 2;
- Ориентировка в пространстве – 2.

Предлагаемое тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Учителя-дефектологи, воспитатели дошкольного образовательного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы. Одной теме следует уделять не менее одной недели (а иногда и более), оптимальный период – 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в кабинете, группе и уголках развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко учитывать специфику дошкольного учреждения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время представляет собой актуальность проблема сочетаемости общеобразовательной программы дошкольного образования и коррекционной программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание нижеперечисленных программ. Коррекционная рабочая программа интегрирует содержание программ Л.И. Плаксиной ("Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2 003) и Л .В. Рудаковой ("Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995) , нормативно-правовые документы и локальные акты ДООУ с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, предназначена для обучения и воспитания детей 3-4 лет с нарушенным зрением. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

«Адаптированная примерная общеобразовательная программа для дошкольников с нарушенным зрением» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций: в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья(*ссылка Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»*).

Развитие зрительного восприятия.

Содержание коррекционной работы по развитию зрительного восприятия определяется наличием специфических трудностей, возникающих у детей с нарушением зрения, в процессе осуществления ими практической и учебно-познавательной деятельности. Программное содержание каждого занятия определяется его типом, то есть определенной направленностью задач, позволяющих, в конечном счете, реализовать основную цель занятия.

Программным содержанием занятий по развитию зрительного восприятия является реализация следующих задач:

- расширение знаний о сенсорных эталонах, закрепление представлений о системе сенсорных эталонов;

- расширение умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);

- формирование умений пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов;

- развитие сенсорных операций как часть обследовательских (перцептивных) действий;

- расширение представлений о свойствах и качествах предметов реального мира.

Эффективность обучения на специальных занятиях по развитию зрительного восприятия I года обучения детей с нарушением зрения во многом зависит от умения педагога правильно подбирать необходимые виды работ, определять их последовательность в процессе обучения.

Эффективность коррекционной работы по зрительному восприятию зависит и от умения педагога осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей данной возрастной группы. Знание уровня развития всех компонентов зрительного восприятия (цвета, формы, величины) дает возможность при определении типа специального занятия и его содержания использовать личностно ориентированный подход.

Тематическое планирование по развитию зрительного восприятия помогает управлять системой перцептивных действий слабовидящего ребенка, основной задачей которого является развитие восприятия в ходе целенаправленной практической деятельности; способствует формированию как на уровне ориентировочно-обследовательских, познавательных действий чувственного образа объекта, так и на уровне образного мышления, при котором включается процесс восприятия, так как нарушение зрительных

функций при слабовидении замедляет процесс формирования образов, значительно снижает возможности опознавательной деятельности, а в ряде случаев ведет к искаженным представлениям об окружающем мире. Это, в свою очередь, отрицательно влияет на протекание других познавательных процессов и обуславливает отставание в развитии мышления детей. Развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения зависит не только от глубины дефекта и формы глазной патологии, но и от степени включения зрения в учебно-воспитательный процесс. Поэтому коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия «должны быть направлены на максимальное включение высших психических функций в сенсорно-перцептивные процессы, что предусматривает коррекцию, компенсацию и развитие в единой системе функциональной стороны восприятия (сенсорные процессы), его операционный (когнитивные операции, необходимые для опознавания объектов и ситуаций в условиях нарушенного сенсорного отражения) и мотивационной сторон (установки и мотивы, определяющие потребность видеть)» (Л. П. Григорьева).

Тифлопедагогическая практика показывает, что если к неполноценному зрению и восприятию подключается и осязание, коррекция недостатков развития зрительного восприятия и действие компенсаторных механизмов происходит эффективнее.

При проведении коррекционной работы по развитию зрительного восприятия следует соблюдать этапы зрительной нагрузки: в начале работы допустима большая нагрузка на зрение и обработка мелких деталей, а к концу нагрузка должна быть минимальной или совсем снята и отрабатываются более грубые элементы. Необходимо соблюдать офтальмологические рекомендации по времени зрительной нагрузки для каждого ребенка.

При системном использовании коррекционной работы по зрительному восприятию идет успешное формирование сенсомоторной культуры, необходимого чувственного опыта, приемов и способов умственной деятельности детей с нарушением зрения.

Всё это способствует адекватному познанию окружающего реального мира и во многом влияет на положительное решение реабилитационных задач.

Пространственная ориентировка.

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития

движений и малая двигательная активность; у них по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций предопределяет ошибки правильного выделения формы, величины и пространственного расположения предметов. Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания). Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа окружающего их пространства. Наиболее успешно освоение ориентировки в окружающем пространстве реализуется в дидактических играх и упражнениях. В тематическом планировании для решения этой задачи представлены дидактические игры, задания и упражнения, при помощи которых дети учатся выделять и анализировать пространственные признаки и отношения, получают информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы. В основу данного тематического планирования по ориентировке в пространстве положена практическая направленность, обеспечивающая слабовидящим детям самостоятельность действий при их передвижении по лестнице, в групповых комнатах и ориентировании на участке детского сада или спортивной площадке. Тематическое планирование поможет тифлопедагогу сформировать у детей с нарушением зрения систему знаний и умений по ориентации в пространстве. Большое значение при обучении имеет главная точка отсчета – собственное тело. Все предметы в пространстве дети воспринимают прежде всего по отношению к самим себе и своему телу: справа – слева, спереди – сзади, сбоку – вверху – внизу и т. д. Поэтому овладение знаниями о теле человека и его частях является главной задачей в процессе обучения ориентировке в пространстве. Другой точкой отсчета при ориентировании детей с нарушением зрения являются предметы пространственной сферы. Ориентирование в пространстве предполагает сенсорное развитие детей. В этой связи тематическое планирование способствует целенаправленному развитию у детей анализаторных систем (двигательных, слуховых, тактильных, обонятельных) и помогает овладеть большим числом образов предметов и оперировать ими, формирует устойчивый интерес к занятиям, воспитывает смелость и уверенность в своих силах.

Социально-бытовая ориентировка.

Основными задачами социально-бытовой ориентировки являются:

1. Расширять детские представления о предметном мире, учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния и осязания), понимать их назначение, учить правилам использования и хранения.

2. Закреплять знания детей о местах расположения различных помещений детского сада, игровых и спортивных площадок, о правилах поведения, в зависимости от их назначения.

3. Дать представления о некоторых видах труда в промышленности, в сельском хозяйстве и на транспорте, учитывая местные условия. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.

4. Дать понятие о предметах бытовой техники и познакомить с правилами безопасности во время пользования ими.

5. Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения, дать представления о многообразии специального транспорта.

6. Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города)

7. Учить детей быть наблюдательными за явлениями природы. Бережно к ней относиться.

8. Закреплять знания детей о правилах поведения в общественных местах.

9. Развивать культурные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Содержание программы по социально-бытовой ориентировке основано на указанных выше задачах.

Раздел программы «Предметные представления» включают в себя усвоение дошкольниками с нарушениями зрения признаков и свойств предметов, их формы, цвета, величины и пространственного положения. Детей учат подбирать и группировать предметы по их признакам и назначению, делать обобщения и дифференцировать предметы внутри одного рода. При обследовании предметов детей приучают использовать все анализаторные системы.

В помещении детского сада дети должны самостоятельно ориентироваться в групповой комнате, а также знать, где расположен стол, за которым ребенок сидит во время занятий, а также во время приема пищи.

Дошкольников знакомят с правилами хранения игрушек в групповой комнате. Ребенок должен знать, где расположена спальная комната и его кровать. Детей приучают в своем шкафчике правильно раскладывать одежду.

В помещении детского сада находить кабинет врача, заведующей, кухни.

Дошкольников знакомят с бытовыми приборами и учат пользоваться ими.

Коррекционную работу необходимо проводить, строго соблюдая правила:

- должна быть хорошая освещенность рабочего места. Освещенность подбирается индивидуально в соответствии с особенностями реактивности зрительной системы (снижение чувствительности к свету в надпороговом диапазоне или её повышение – светобоязнь);

- поза ребенка во время занятий не должна оказывать негативного влияния на его осанку;

- оптимальное расстояние от глаз до наглядного материала на столе 20–30 см.

Для нарушенного зрения характерна низкая функциональная устойчивость различения объектов; поэтому педагог не должен допускать зрительного утомления.

Определенные требования предъявляются к наглядному материалу: применение более крупной фронтальной (до 15–20 см) и дифференцированной индивидуальной (1–5 см) наглядности; использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов; преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаз, подставок, позволяющих рассмотреть объект в вертикальном положении.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, то есть машина должна быть меньше дома, помидор – меньше кочана капусты и т. д. На ковровографе (фланелеграфе) следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8–10 шт., а объекты размером 20–25 см от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты нужно так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;

- выбор определенного цвета: цвет в сочетании с другим и на расстоянии может меняться (красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий – фиолетовым, фиолетовый с коричневым – черным, красный – бордовым);

- постоянное использование указки для показа;

– ребенок при показе объекта должен находиться у доски (коврографа, фланелеграфа) со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз – слева, заклеен левый глаз – справа);

– педагог находится у доски (коврографа) справа, обязательно лицом к детям;

– некоторые объекты на рассматриваемой картине (картинках) даются с чётким контуром (обвести чёрным цветом по контуру).

Образцы для показа должны быть в 2–2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего размера, чем для остальных (1/2 альбомного листа). Для рисования используют как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 2–3 слабовидящих детей.

При рассматривании объекта (картины) детей рекомендуется рассадить таким образом:

– в 2–3 ряда соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;

– полукругом (не широким);

– «каре»;

– параллельно: справа и слева от педагога (воспитателя) по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдаются окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся). Детей с очень низкой остротой зрения (ниже $-0,4$) следует сажать за первый стол так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, или зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях. Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ И ПОСОБИЯМ.

Материалы и пособия для коррекционно-педагогической работы должны состоять из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и закрашенные силуэты различной цветовой гаммы).

Материалы и пособия должны быть доступны для зрительного восприятия: быть яркими, красочными, насыщенными по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).

Материалы и пособия должны иметь матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.

Не допускается наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).

Основные признаки, имеющие наиболее важное информационное значение, следует выделять и подчеркивать.

Фон изображения должен быть разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качеств.

Материалы и пособия должны быть изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывать у ребенка желание играть и заниматься с ними.

В изображении должна соблюдаться пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).

Обязательно выделение ближнего, среднего, дальнего планов (четкая перспектива).

Материалы и пособия должны быть определенных размеров – более крупные для фронтальных демонстраций и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).

Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 60 до 100 %. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на световом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных занятий).

Цели и задачи реализации Программы

Цели:

1. Создать наиболее благоприятные условия для развития личности детей с нарушением зрения с их психическими, физическими, возрастными и индивидуальными особенностями детей.
2. Обеспечить своевременную коррекцию нарушения зрения, способствовать успешному освоению общеобразовательной программы.

Задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма.
5. Способствовать социальной адаптации и формировать предпосылки учебной деятельности детей.
6. Оказывать консультативно-методическую помощь родителям в организации воспитания и развития их детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в Стандарте: *(Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее Стандарт). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).*

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования(соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП составлена для образования детей, имеющими нарушения зрения, с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного образовательного учреждения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе. Все это помогает реализовывать принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушенным зрением:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр. 9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми младшего дошкольного возраста с нарушенным зрением

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Познавательное развитие

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Речевое развитие

Образовательные задачи:

- Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

- Развитие связной речи, умения строить короткий связный текст.

- Развитие элементарного осознания языковой действительности, знакомство с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог».

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи:

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Физическое развитие

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.

- Формирование некоторых норм здорового образа жизни .

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы *не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников*.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу,

а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее *результаты* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Особенности, проявляющиеся у детей с нарушенным зрением, в ходе развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл. Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительный ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительная функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период пред дошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается

недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьёзных отставаниях, в следствии этого, может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно – образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого – медико - педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился, это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Следует обратить внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Ребёнок становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и

какой он. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно - действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком- то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Для детей данного возраста характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Предполагаемый итоговый результат коррекционно-образовательной деятельности детей 3-4 лет

Восприятие цвета.

- Дети зрительным способом узнают, называют, выделяют в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый); группируют предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), локализовывают красный цвет из желто-оранжевых цветов, желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий из красно-зеленых; соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

- Локализовывают и узнают заданный цвет в предметах свободного пространства.

- Сформировано обобщающее понятие «цвет». Знают предметы окружающего мира, имеющих постоянный признак цвета; ориентируются на этот признак при узнавании предмета.

- Группируют однородные предметы по цвету.

Восприятие формы.

- Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, воспитан интерес к окружающему миру.

- Сформированы зрительные способы обследования предметов: различают и называют формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносят их форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, «кирпичик» и т.д.), соотносят, находят их форму в реальных объемных предметах.

- Находить геометрические фигуры определенной формы в окружающем мире.

- Заполняют прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами.

- Знакомы с плоскостным изображением округлой и угольной формы. Узнают и называют круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделяют квадрат (силуэтное изображение) из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов;

- Узнают и называют основную форму изображенного предмета (выделяется обведением круга).

- Развита зрительная, поисковая деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

- Зрительно соотносят шар, куб, «кирпичик» с формой натуральных объектов: предметы групповой комнаты.

- Активизирован словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик».

- Группируют однородные предметы по форме.

Восприятие величины.

- Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивают величину предметов путём наложения, приложения; находят большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.)

- Развита зрительная дифференцировка предметов по их величине: выбирают из двух - меньший, больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; выбирают из трёх - два одинаковых предмета при положении предметов – зрительным способом, при приложении – выполняя практические соотносящие действия, с последующим изменением вариантов их расположения.

- Группируют предметы по величине.

Предметные представления.

- Развита зрительная реакция на предметы окружающего мира, замечают их форму, цвет, сформированы действия с предметами, проявляют интерес к окружающему миру. Находят предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем мире.

- Умеют подбирать предметную картинку к объёмному предмету с постепенным устранением полной идентичности; соотносят изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находят реальный предмет: например, пирамидку подбирают вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

- Различают, называют и сравнивают предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя, основные признаки.

- Осознательно – зрительным способом обследуют предмет по плану педагога.

- Зрительно соотносят плоскостное изображение с натуральным предметом.

- Узнают ранее обследованные предметы, изображённые в различных предметно – логических связях. Точно совмещают по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения, человеческие позы и т. д.).

Ориентировка на себе.

- Знают части своего тела, различают их и правильно называют, соотносят с частями тела других детей, куклы.
- Развита представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.)
- Сформированы представления о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например, все, что находится на теле со стороны, где правая рука, - правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).
- Обозначают расположение частей тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.
- Находят на своей одежде и правильно называют различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д), обозначают их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы – левый, впереди или сзади, пуговицы – верхняя или нижняя и т.д.).

Ориентировка относительно себя.

- Показывают направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад и т.д)
- Находят и располагают игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справ – слева, вверху – снизу, впереди – сзади).
- Обозначают расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).
- Развито умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую на следующую, смотреть под ноги). Умеют обозначать действия в речи.
- Передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначают в речи направление своего движения.
- Ориентируются в групповых помещениях; используя при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.
- Самостоятельно находят в помещении группы окна и двери; правильно открывают и закрывают двери; самостоятельно находят свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знает метку, по которой их можно найти.

Ориентировка с помощью слуха, обоняния, осязания.

- Развита пространственная ориентировка с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).
- Различают по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. Узнают с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
- Соотносят с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом и т.д.)
- Сравнивают с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи большой и маленький, ленты – длинная и короткая и т.д.), находят одинаковые и разные по величине предметы.
- Выделяют с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.)
- Обращают внимание на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Микроориентровка.

- Владеют навыками микроориентровки (на поверхности листа бумаги).
- Определяют, показывают правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.
- Берут предметы правой рукой и располагают их на листе справа и слева, вверх и вниз, посередине.
- Знакомы с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; используют эти обозначения в речи.

Оценка расстояния в большом пространстве.

- Знают понятия: далеко – близко. Определяют расположение, игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя).
- Употребляют в речи слова далеко – близко.
- Зрительным способом определяют расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними.
- Оценка взаимного положения предметов в пространстве.
- Осязательно – зрительным способом выделяют и показывают пространственное положение предмета в группе предметов (из трёх), меняют его положение по образцу, располагают в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно

выбирают из трёх карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному их расположению.

Предметные представления.

- Выделяют признаки и свойства предметов. Подбирают и группируют предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливают различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называют действия с предметными материалами, различают и называют действия с предметами и материалами, различают и называют противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).

- Различают, называют качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

- Развито полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процессе познания признаков предметов).

- Знаком с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь ит.д.

- Правильно пользуются предметами быта в групповой комнате, знакомы с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Планирование развития зрительного восприятия детей и ознакомления с окружающим 3-4 лет 1-й год обучения

Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.

Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».

Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Соедини разноцветные воздушные шары с соответствующими по цвету ниточками», «Составь цветной коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».

Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей,

животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.

Дидактические игры и упражнения: «Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка».

Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такую же игрушку», «Найди такой же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что-нибудь квадратное», «Найди такой же цвет в игрушках», «Найди игрушку такого же цвета», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок».

Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).

Дидактические игры и упражнения: «Что больше, что меньше?», «Найди пару. Чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Дидактические игры и упражнения: «У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?», «Найди и назови», «Где предмет?».

Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

Дидактические игры и упражнения: «Выбери зеленые, желтые, красные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие», «Найди кубики», «Соберем большие зеленые листья», «Найди красные маленькие листочки».

Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).

Дидактические игры и упражнения: «Найди все синее», «Дай красные квадраты», «Дай желтые большие круги».

Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: красная мозаика — флажок, ягода, грибок; желтая мозаика — солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.

Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.

Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложь на контур цветное изображение или черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто спит?», «Подбери

одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе — дальше».

Обучение ориентировке в пространстве. Начинать ознакомление с пространственными положениями предметов следует с выделения и названия частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый). Далее следует учить детей выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая, верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба (передняя, задняя части) и т. д.

Учить детей выделять правую и левую стороны по отношению к себе (впереди, сзади, справа, слева).

Дидактические игры и упражнения: «Возьми в левую руку игрушку», «Давайте поздороваемся», «Положи в правый карман шар, в левый — кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зеркалом», «Поднимите руки вверх, в стороны», «Присядем и встанем», «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем глазки», «Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто — справа?», «Слушай и точно выполняй».

Знакомить детей с помещениями: групповой комнатой, спальней, туалетной, раздевалкой. Как открыть дверь, где находится на двери ручка, как расположены кровати в спальне, по какой метке можно найти свою кровать, шкаф для одежды, полотенце.

Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога (например, возьми куклу из шкафа, положи шапку на верхнюю полку, поставь ботинки в низ шкафа и т. д.).

Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые, световые сигналы, например: «Догони цветных бабочек», «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик», «Найди игрушку», «Пройди по цветной дорожке».

Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся».

(около кухни, прачечной, медицинской комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся».

Учить ориентироваться на голос воспитателя, например: «Угадай, кто позвал», «Беги ко мне» и т. д. Следует давать задания на поиск игрушек, предметов, издающих звуки, например: «Найди, где находится будильник, где звенит колокольчик» и т. д.

Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т. д.

КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ

Выделение из группы однородных предметов одного (по подражанию, образцу или слову), объединение предметов в группы.

Развивать умения сравнивать группы предметов по количеству: входящих в них элементов; устанавливать их тождество или различие путем приложения и наложения элементов множества. Учить счету предметов в пределах 3-х. Находить в ряду из трех предметов первый, второй и третий.

ВЕЛИЧИНА

Развивать умения сравнивать предметы по величине, используя слова больше, меньше, одинаковые.

Развивать у детей умение видеть качественные характеристики предмета, используя дидактические игры типа «Найди большую куклу, маленькую...» и т.п., «Найди такой же предмет (кубик, шарик, пирамидку и т.п.)», «Что больше?».

Развивать понимание смыслового значения слов: выше, ниже; длиннее, короче, одинаковые по длине; шире, уже, одинаковые по ширине.

ФОРМА

Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Учить с помощью моделей отличать плоские геометрические фигуры от объемных: круг и шар, квадрат и куб.

Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур.

Развивать умения видеть в предметах форму и величину (большой круг — маленький круг; мяч такого же размера, как шар, и т.п.).

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

Учить детей показывать части своего тела по словесной инструкции: «Подними правую руку», «Топни левой ногой», «Покажи правое ухо», «Покажи левый глаз» и т.п.

Учить детей определять направление по отношению к себе: впереди — сзади, справа — слева, далеко — близко, вверху — внизу.

Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения. Например, пол внизу (под ногами), стена впереди, окна слева, дверь справа и т.п.

Учить детей двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз), используя для этого игры типа «Найди предмет, который от тебя слева», «Пройди вперед. На подоконнике сидит зайка. Возьми его и принеси».

Учить понимать слова, выражающие временные понятия: сегодня, завтра, вчера', выполнять практические действия согласно понятиям быстро — медленно с использованием игр типа «Пойди по извилистой дороге медленно, а по прямой — быстро» и т.п.

Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся, делаем зарядку, днем гуляем, играем, занимаемся', вечером идем домой, смотрим телевизор', ночью все спят.

Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом.

Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.

Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.

Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).

Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

Дидактические игры и упражнения: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Покажи, где у куклы (голова, ноги, руки, грудь, спина)», «Оденем куклу на прогулку», «Купание куклы», «Погуляем с куклой по группе», «Покажи кукле игровой уголок», «Кто скорее найдет свой шкафчик (кровать, место за столом и т.д.)», «Большие и маленькие», «Найди такую же игрушку (по величине, форме)», «Найди одинаковые фигуры (круги, квадраты)», «Иди в ту сторону, откуда позвали», «Иди на звук погремушки (колокольчика, бубна и т.д.)», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай на ощупь круг, квадрат».

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА.

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, подержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

НАБЛЮДЕНИЯ НА УЛИЦЕ

Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка).

Наблюдения за людьми, их поведением на улице.

Наблюдение за движением машин.

Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом.

Обучение детей ходьбе по тротуару парами.

Наблюдение за движением людей на переходе.

Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут.

Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза).

Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали причёски: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)».

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

I полугодие

Формирование сенсорных представлений

Цвет:

1. Формировать первоначальные знания об эталонах цвета. Учить узнавать и называть точным словом 4 основные цвета. Учить различать красно-жёлтый и сине-зелёный цвета.
2. Учить соотносить зелёный цвет с цветностью окружающих предметов в замкнутом и свободном пространстве.
3. Локализация красного цвета из сине-зелёных, жёлтый из сине-красных, зелёный из красно-синих, синий из красно-жёлтых.
4. Формировать у детей обобщающее понятие «цвет», активизировать речь детей, упражняя в применении этого понятия в практической деятельности.
5. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета, учить ориентироваться на этот признак при узнавании предметов.
6. Познакомить детей с розовым цветом как оттенком красного.
7. Формировать знания о чёрном и белом цветах.

8. Учить устанавливать отношения между 3-мя объектами красного и зелёного цветов, располагая их в порядке убывания и нарастания яркости:

а) по образцу или словесной установке

б) самостоятельно.

Форма:

1. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлой и угольной форм.

2. Учить осязательно - зрительно-двигательным способом узнавать шар, куб, кирпичик; называть форму натуральных предметов простой конфигурации (как шарик, как кубик)

3. Учить выделять квадрат из множества кругов и треугольников в разном пространственном расположении, соотносить эталон с эталоном:

а) методом наложения на образец

б) зрительным способом.

4. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник.

5. Формировать обобщающее понятие «форма».

Величина:

1. Развивать зрительную дифференцировку предметов по величине:

а) учить мануальными действиями показывать

«большой - маленький»

б) учить зрительно узнавать один и тот же предмет в 2-х величинах

в) учить выбирать из 3-х предметов.

Пространственное восприятие

1. Учить определять расстояние (близко – далеко) от себя до двух удаленных предметов.

2. Учить перечислять и показывать по порядку расположение сгруппированных предметов (1 – 3), меняя их расположение.

Ориентировка в пространстве

1. Учить определять пространственное положение предмета относительно себя: вверху, внизу.

2. Учить на себе показывать и называть точным словом части тела.

3. Учить ориентироваться в микропространстве на плоскости: определять, показывать и называть: верх, низ, центр.

Развитие аналитико-конструктивного восприятия

1. Учить составлять целые изображения из геометрических фигур: методом наложения, по образцу, самостоятельно.

2. Учить составлять целые изображения из трех, четырех частей предметного изображения (вертикальный, горизонтальный разрезы): методом наложения, по образцу, самостоятельно.

Развитие зрительного внимания и зрительной памяти

Способствовать развитию зрительного внимания и зрительной памяти с помощью коррекционно-дидактических игр, приемов мнемотехники («чего не стало?», «что изменилось?») на примере трех предметов).

Развитие осязания, мелкой моторики и глазодвигательных функций

1. Учить попадать стержнем точно в отверстие, постепенно:
 - а) уменьшать диаметр отверстия
 - б) увеличивать расстояние для попадания
 - в) увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное.
2. Учить целостно обводить контур предмета (без тонкой дифференцировки).
3. Учить прослеживать глазами за предметом без поворота головы: влево – вправо, вверх – вниз.
4. Развивать поле зрения путем поворота головы.

Формирование предметных представлений

1. Расширять и углублять знания детей о предметах окружающего мира.
2. Учить обследовать предмет на полисенсорной основе; учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений).
3. Развивать умение подбирать предметную картинку к объёмному предмету; подключать мануальные обследовательские действия в описательную речь детей: «здесь яблоко такое (показ округлой формы) и здесь т акое ж е (те ж е действия)» и т . д . Д ля сопоставления использовать предметы простой конфигурации, чтобы ребёнок мог чётко обвести контур предмета.
4. Начать работу по формированию основных умственных действий:
 - а) анализ - учить выделять существенные признаки (цвет, форма, величина)
 - б) формировать способ невербального обобщения.
5. Развивать речь детей как один из компонентов умственной деятельности:
 - а) учить отвечать на вопросы при рассматривании предмета
 - б) готовить детей к обучению рассказыванию: развивать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4-х предложений, составленных о предмете.

II полугодие

Формирование сенсорных представлений

Цвет:

1. Учить детей зрительным способом узнавать, называть и выделять в окружающем пространстве (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета.
2. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (из 2-4-х предметов).

3. Учить локализовывать красный из жёлто-оранжевых, жёлтый-из зелёно-синих, зелёный-из сине-жёлтых, синий-красно-зелёных.
4. В развитии сенсорного эталона, как цвета - вводить светлые и тёмные тона основных цветов.
5. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак – синий цвет.
6. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак – жёлтый цвет.
7. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак – красный цвет.
8. Продолжать формировать знания детей о розовом цвете. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак – розовый цвет.
9. Формировать обобщающее понятие «цвет».

Форма:

1. Познакомить детей с плоскостным изображением округлой и угольной форм; учить выполнять ручные обследовательские действия при восприятии изображения, с постепенным переводом их в зрительный план.
2. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров).
3. Учить выделять: а) квадрат (силуэтное изображение) из множества кругов и треугольников; б) треугольник – из множества кругов и квадратов.

Развивать зрительную поисковую деятельность на обобщающее понятие «форма».

5. Учить зрительно соотносить шар, куб, кирпичик с формой натуральных объектов.
6. Активизировать словарь за счёт словосочетаний «как куб», «как шар», «как кирпичик».

Величина:

1. Продолжать развивать зрительную дифференцировку предметов по величине, зрительно выбирать 2 одинаковых предмета:

а) из 3-х предметов

б) из 4-х – 5-ти предметов.

Учить рассказывать, в каком порядке расположены предметы.

2. Продолжать формировать у детей параметры величины: большой, средний, маленький. Активизировать словарь детей за счёт слов «большой», «средний», «маленький».

3. Формировать практические способы сравнения по длине.

4. Продолжать формировать обобщающее понятие «величина».

Формирование предметных представлений

Продолжать расширять и углублять знания о предметах окружающего мира.

1. Упражнять в умении подбирать предметную картинку к объёмному предмету с постепенным устранением полной индентичности.
2. Учить осязательно-зрительным способом обследовать предмет по плану педагога:
 - а) «Рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребёнок выполняет практические обследовательские действия)»;
 - б) «Узнай и назови форму и цвет предмета в) в предмете сложной конфигурации показать и назвать основные части.
3. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным объектом.
4. Учить узнавать ранее обследованные предметы, изображённые в различных предметно-логических связях.
5. Учить точно совмещать по контуру 2 плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, овощи, животные, посуда, человеческие позы).
6. Формировать систему основных умственных действий:
 - а) учить выделять основные (существенные) признаки (по вопросам и самостоятельно)
 - б) подводить к формированию обобщающих понятий (на невербальном уровне и на вербальном уровне).
7. Подводить детей к пониманию обобщающих слов: овощи, фрукты, одежда, посуда и т.д.
8. Продолжать развивать речь детей, готовить к обучению рассказыванию о предмете (низкий уровень), учить составлять небольшие рассказы о предмете (средний уровень).

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация коррекционно-образовательного процесса

*1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы
тифлопедагога:*

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:
- Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
- Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
- Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
- Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
 - Охрана и поддержание нарушенного зрения;
 - Развитие и активизация зрительных функций;
 - Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
 - Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:
 - Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
 - Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
 - Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- 1). Обогащение чувственного опыта
- 2). Формирование представлений
- 3). Формирование навыков, умений и способов действий
- 4). Развитие познавательной деятельности
- 5). Развитие речи
- 6). Формирование компенсаторных способов деятельности

Направления коррекционной работы:

Типы образовательной деятельности

Пространственная ориентировка

Восприятие глубины пространства

Развитие сенсорных эталонов

Формирование предметных представлений

Восприятие сюжетных изображений

Развитие зрительно-моторной координации

Коррекционно – образовательный процесс включает:

- Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
- Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года;
- Изучение состава детей:
 - по степени и характеру зрительного нарушения;
 - по уровню и особенностям сенсорно – перцептивного развития;
 - по особенностям личностного развития;
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
- Проектирование коррекционно-педагогической работы:
 - перспективное планирование;
 - календарное планирование;
 - создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости.

3. Создание специальных условий обучения:

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;
- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

4. Формы коррекционно-педагогической работы

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо - физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;

6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

- Мониторинг коррекционно-образовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

Формы взаимодействия с родителями

- Выступление на родительских собраниях (2-3 раза в год).
- Консультации для отдельных групп родителей.
- Консультирование родителей микрорайона
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Показ родителям индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.
- Выставки игр и специальных пособий.

Материально-техническое обеспечение

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

- 1) Интерактивный стол SMART Table
- 2). Достаточное оснащение средствами ИКТ, позволяющее вести электронное сопровождение образовательного процесса
- 3). Детские парты (4 шт.)
- 4). Детские стулья (4 шт.)
- 5). Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
- 6). Переносная магнитная доска, мольберт-подставка, подвесной ковролин
- 7). Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения

Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные дорожки из ткани:
размером 20 см × 50 см,
размером 10 см × 15 см;
- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
- настольные игры: «Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдцам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»;
- световое табло (лампочки: красная, синяя, желтая, зеленая) и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;
- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»;
- «Змейка» и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;
- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
- емкости для измерения жидкости и др.

-Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;
- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;
- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- рельефно-графические лабиринты;
- карты пути;

- схемы;
- мозаики;
- перфокарты и др.

-Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);
- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- серия картин «Сбор урожая»;
- серия картин «Домашние животные»;
- серия картин «Улицы нашего города»;
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

8). В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно- образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

Методическое обеспечение

1. "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2011 г.
2. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003
3. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995
4. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002
5. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007
6. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995
7. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007
8. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольникова «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011
9. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им. Герцена.