

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д.12 к.2 литер А
Тел/факс: 558-99-22; 558-79-77

Принят решением
Педагогического совета
Протокол №1
от 29 августа 2019 года



Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2019-2020 учебный год
ГБДОУ д/с №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга

Учитель-дефектолог:
Углова Д.С.

Санкт-Петербург
2019 год

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д. 12 к2 Литер А
тел/факс:558-99-22;558-79-77

Принято
На педагогическом совете
Протокол №1
от 29.08.2019 года

Утверждено
Заведующим ГБДОУ д/с №95
_____ Давтян Е.Ю.
Приказ №Т-43 от 30.08.2019г.

**Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2019-2020 учебный год
ГБДОУ детский сад №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
(старшая группа №2)**

Учитель-дефектолог:
Угланова Д.С.

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения	8
1.3. Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)	10
1.4. Целевые ориентиры	11
1.5. Предполагаемый итоговый результат образовательно-коррекционной работы. Дети 5-6 лет.....	19

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям.....	25
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	54
2.3. Работа с родителями воспитанников	60

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование	62
3.2. Материально-техническое обеспечение	78
3.3. Методическое обеспечение коррекционно-образовательной программы	
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	81

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование является начальной ступенью общей системы образования в Российской Федерации. «Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» в дошкольном образовательном учреждении является нормативно-управленческим документом, в котором определены цели, задачи, формы организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ в соответствии с возрастными, индивидуальными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана с учетом целей и задач образовательной программы ГБДОУ детский сад №95, а также с учетом потребностей и возможностей воспитанников, имеющих нарушения зрения.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

«Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательной организации:

- в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (*ссылка: Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»*).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

1. Создать наиболее благоприятные условия для развития личности детей с нарушением зрения с их психическими, физическими и возрастными индивидуальными особенностями детей.
2. Обеспечить своевременную коррекцию нарушения зрения, способствовать успешному освоению общеобразовательной программы.

Задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма.
5. Способствовать социальной адаптации и формировать предпосылки учебной деятельности детей.
6. Оказывать консультативно-методическую помощь родителям в организации воспитания и развития их детей.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в Стандарте (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее Стандарт). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП составлена для образования детей, имеющими нарушения зрения, с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого

является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;*
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;*
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;*
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;*
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;*
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.*

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного образовательного учреждения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе. Все это помогает реализовывать принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;*
- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;*
- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;*
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;*
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей.*

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

– непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,

музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушенным зрением:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ.

В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности.

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл.

Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительной ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности. Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьёзных отставаниях вследствие этого может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно-образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может отличить геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов, умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно, но улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). У ребенка активно развивается воображение. Более совершенной становится крупная и мелкая моторика. Развиваются выносливость.

1.3 Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения.

Старшую группу №7 посещает 16 детей со зрительной патологией.

Группа (возраст)	Диагноз					
	Дально- зоркость	Близо- рукость	Астигма- тизм	Амблиопия	Косо- -глазие	Др. диагнозы
Старшая 5-6 лет	6	1	5	2	6	1- кифоз 1-резидуальная энцефалопатия

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

1.4. Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения «Программы».

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

Развитие зрительного восприятия:

-зрительно обследует и анализирует, классифицирует предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина); □

-различает и называет основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый) различной насыщенности;

-соотносит по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый);

-соотносит сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группирует по цвету (выбрать из 5-7ти цветов, среди которых 2-3 близких по цвету);

-умеет отличить до 7 оттенков основных цветов;

-умеет находить предметы определенного цвета в окружающем мире;

-зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками;

-различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-соотносит эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 4-ти фигур, разной величины);

-умет отличать схожие формы: круг – овал, прямоугольник – квадрат; с

-соотносит форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д).

– использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов в окружающей обстановке (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная формы);

□ зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине;

□ выделяет и словесно обозначает величину реальных предметов (высота, длина, ширина, толщина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий; выше – ниже; длиннее – короче, шире – уже, толще – тоньше);

- различает, выделяет и зрительно сравнивает величину предметов, путем наложения, приложения, находит большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.);

- выполняет сериацию по величине (распределение предметов в порядке убывания (возрастания) величины, 5-7 величин с незначительным разностным порогом);

- умеет находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

- видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе; □

- описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.; □

- находит по части предмета целый, составляет из частей целое; □

- изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;

- анализирует сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов;

- различает движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно);

- сличает контурные и силуэтные изображения, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами

- умеет пользоваться оптическими средствами при рассматривании; □

- объём зрительного внимания (отбор 4-5 предметов из 7-8). Избирательность внимания: умение работать с 4-5 объектами. Переключение, распределение внимания: 3-4 отличия (2 информативный признака, например, цвет и форма).

Социально-бытовая ориентировка:

Предметные представления.

- называет окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах); □

- ориентируется в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), проводит группировку предметов по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов;

□

- делает обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т. д.)□
- дифференцирует предметы внутри одного вида (посуда чайная, столовая, кухонная); □
- умеет ухаживать за предметами, игрушками, пособиями, хранить и использовать их по назначению; □
- умеет пользоваться предметами быта; знать правила безопасного использования бытовых приборов□ □
- умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада.□

Представления о самом себе.

- знает свое имя, отчество, фамилию; □
- умеет составлять словесный портрет; оценивать эмоциональное состояние человека (лицо, волосы, глаза, рост, мимика); □
- понимает мимику, позы, жесты, оценивает эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т. д.)□
- соблюдает правильную осанку во время ходьбы, за столом и т.д.; □
- знает и соблюдает правила поведения, ухода за телом; стремится к здоровому образу жизни, следит за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.; □
- имеет представления о возможностях своего зрения, пользуется зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями; □
- использует сохранные анализаторы. □

Приобщение к труду взрослых.

- знает и называет многие профессии, их необходимость их содержание и значение этих профессий для общества; □
- знает и называет материалы, инструменты, необходимые для работы взрослых, электроприборы, (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата; □
- вычленяет отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах; □
- знает о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.), называет и понимает их назначение.□
- знает и соблюдает правила поведения в общественных местах; □ □

Поведение на улице.

- знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад; □
- знает и называет разные виды транспорта, их назначение; □

- различает проезжую часть дороги, тротуар; понимает значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов; □
- соблюдает правила дорожного движения; □

Развитие пространственной ориентировки:

- понимает пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, над, перед, между, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево, вокруг, кругом;
- оценивает удалённость в большом пространстве: высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя в одном и разных направлениях; □
- обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины; □
- определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя; □
- находит и располагает игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства; □
- определяет стороны предметов, наполняющих пространство; □
- передвигается в названном направлении, сохраняет направление движения, обозначает направление движения соответствующими пространственными терминами; □
- ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры; □
- понимает и выполняет практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога; □
- контролирует свои действия с помощью зрения и осязания; □
- самостоятельно находит дорогу к другим группам, кабинетам врача, медсестры-ортопедистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада; □
- узнает помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола; □
- ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги (верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо), на поверхности стола слева направо и в названных направлениях; □
- располагает предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами; □
- моделирует простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала; □ □ □ умеет соотносить расположения предметов в реальном пространстве со схемой, умеет передавать пространственные отношения в □ схеме, □

– умеет моделировать простейшие пространственные отношения из строительного материала, геометрических фигур;□

Развитие осязания и мелкой моторики:

- узнаёт, называет: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брусок, ромб, трапеция, цилиндр;

-узнаёт, называет: большой – маленький, длинный – короткий, толстый

- тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий;

-узнаёт, называет - дерево, резина, металл, ткань, мех, бумага, пластмасса, стекло, картон, кожа, керамика, фарфор; гладкий, шероховатый, ребристый, ворсистый.

Предметно – практическая деятельность.

В процессе деятельности – аппликации, рисования, работы с бумагой и нитями, у детей формируются следующие формообразующие движения.

Лепка из пластилина. Скатывание, примазывание (плотное соединение деталей), сглаживание (выравнивание выполненной поделки), вдавливание (в шарообразной или цилиндрической форме), отгибание (у расплющенной формы), наложение, раскатывание и разглаживание, деление на части (откручивание, отщипывание, отрезание стекой).

Рисование. Рисование вертикальных линий (движения руки сбоку линии), горизонтальных (движение руки внизу линии), овалов и кругов (без разрыва линии), трапеции, прямоугольники и т.д. (слитные движения, без поворота листа). Изображение параллельных, волнистых, круговых линий (штриховка). Изображение предметов сложного контура (свободное изменение направления движения руки, для того чтобы передать изменение направления линии контура изображаемого предмета, лист не поворачивается). Закрашивание: штрихи в одном направлении без пробелов, не выходя за контур. При закрашивании большой поверхности положение карандаша - наклонен к бумаге. При закрашивании мелких предметов – почти вертикально.

Аппликация. Правильно держать ножницы, вырезать круглые и овальные формы (лист держать в правой руке и плавно поворачивать). Осваивают вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой. Сочетать способы вырезания и обрывания для создания выразительного образа. Выполнять работу с натуры и по представлению. Составление сюжетных композиций на одной линии, на всем листе. Использование в аппликации разные виды бумаги и другие материалы.

Работа с нитями. Отмерять нитку нужной длины, вдевать нитку в иголку. Вышивание на картоне, шить швом «вперед иголку». Различать разные виды тканей по сенсорным признакам (тонкая, мягкая, гладкая, шероховатая и т.д.), резать ткань по прямой. Использовать разные виды тканей в аппликациях. Различать разные виды нитей по сенсорному признаку (толстая, тонкая, мягкая, жесткая). Плести косу из 2-х и 3-х нитей, завязывать узлы. Использовать нити в поделках (ниткография, ниткопись). Ниткопись – выкладывание нитками контура предмета на бархатной бумаге контрастного цвета.

Конструирование. Использовать разнообразные детали и знать их названия: брусок, цилиндр, конус. Анализировать образец постройки. Планировать поэтапное создание постройки, находить конструктивные решения. Строить по образцу и самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Познавательное развитие

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства ит.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и

среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

-Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

-Совершенствование умения детей систематизировать (группировать)предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины(высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

-Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

-Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Речевое развитие

Образовательные задачи:

-Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

-Развитие связной речи, умения строить короткий связный текст.

-Развитие элементарного осознания языковой действительности, знакомство с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог».

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи:

-Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

-Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

-Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Физическое развитие

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни .

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими

программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.5. Предполагаемый итоговый результат образовательно-коррекционной работы. Дети 5-6 лет.

Сенсорное развитие

Восприятие цвета

- Соотносит по цвету, оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый)
- Узнает и называет цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый)
- Соотносит цвет с реальным объектом
- Группирует по цвету (локализация)
- Сериация по насыщенности - по 3 оттенка красного, оранжевого, синего, зеленого («Расставь свои кубики так же, как у меня: темный, посветлее и самый светлый»)

Восприятие формы

- Различает и называет круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.
- Соотносит эталоны формы с формой объемных тел и предметов («Посмотри вокруг: что из предметов похоже на прямоугольник?»)
- Соотносит эталоны формы и формы предметного изображения («Покажи картинку, которая похожа на круг»)
- Различает близкие формы (группировка кругов и овалов с опорой на эталон формы)

Восприятие величины

- Словесно обозначает параметры величины (понимание, называние): высота, длина, большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, выше – ниже, длиннее – короче.
- Соотносит предметы по величине (выбор ребенком игрушки заданной величины)
- Сериация по величине (ребенок расставляет предметы по словесной инструкции)

Восприятие пространственных отношений

- Понимает пространственные предлоги и наречия (из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверх, вниз, справа, слева, направо, налево)
- Оценивает удаленность в большом пространстве (высоко – низко, далеко – близко)
- Микроориентировка на листе (вверх, низ, середина, справа от середины, слева от середины, сверху вниз, снизу вверх)

Ориентировка в пространстве

- Ориентируется на себе (знание частей тела и их пространственное расположение: (вверху – внизу, спереди – сзади, правая – левая)
- Ориентируется относительно себя (вперед, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу, справ, слева)
- Ориентируется с помощью слуха и обоняния (определение ребенком места звучания предмета, принадлежность запаха)

Аналитико-синтетическая деятельность

- Анализирует и конструирует образцы из геометрических форм (4-6 деталей) («Поезд») – образец, набор соответствующих геометрических фигур. Составляет целое из частей предметного изображения (4-5 частей, разрез по вертикали или горизонтали)

Предметные представления

1. Узнает, называет:

- деревья (береза, ель, рябина, яблоня)),
- 3-5 видов овощей – фруктов(морковь, огурец, помидор, лук, капуста, яблоко, груша, апельсин, лимон)
- Птицы (воробей, голубь, сорока, ворона, дятел, снегирь, синица)
- Животные и их детеныши (домашние животные – собака, кошка, коза, корова, лошадь; дикие животные – заяц, медведь, лиса, белка, еж)
- Транспорт (наземный транспорт - грузовая машина, легковой автомобиль, троллейбус, поезд, автобус; водный транспорт – лодка, теплоход; воздушный транспорт – самолет)
- Мебель (стул, стол, табурет, кровать, кресло, диван, шкаф)
- Посуда
- Насекомые (жук, бабочка, муравей, кузнечик)

- Цветы (одуванчик, ромашка, колокольчик, мак, роза, мать – и мачеха, астра, бархатцы)
 - Одежда, обувь, головной убор (узнавание, называние личных вещей)
 - Бытовая техника (телевизор, магнитофон, электроплита, телефон, радио, стиральная машина, светильники)
2. Узнает в модальностях (узнавание предмета по части, с разных точек восприятия, в силуэтном, контурном, схематичном изображении)
 3. Выделяет признаки предметов
 4. Знает назначение предмета
 5. Обобщает

Мониторинг коррекционно-образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы) проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны выше.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы.

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка по Фомичевой Л.В.)

Сенсорное развитие.

Восприятие цвета:

- самостоятельно показывает и называет цвет(основные цвета+оранжевый, фиолетовый, голубой);
- выбор цвета по названию, без показа педагогом;
- соотносит объектов по цвету;
- локализация цвета из множества;

- фиксация по насыщенности(7 оттенков цвета);
- выделение цвета в окружающей действительности.

Восприятие формы:

- различает и называет шар, кубик, цилиндр, прямоугольник, круг, треугольник, квадрат;
- соотнесение форм фигур(цвет, величина, форма, расположение в пространстве);
- соотнесение форм фигур и предметного изображения;
- выделение формы в окружающем(«Какой формы...?»(показ предметных картинок))
- локализация;
- дифференцировка близких форм(группировка квадратов и треугольников (по 4 фигуры)).

Восприятие величины:

- соотнесение предметов по величине(по общему объёму);
- словесное обозначение по величине;
- раскладывание предметов в порядке возрастания и убывания(5-7 предметов).

Пространственное восприятие.

- понимает пространственные предлоги и наречия(из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверху, внизу справа, слева, направо, налево, ближе, дальше);
- оценка взаимного положения предметов в пространстве(4 карточки с 3 геометрическими одноцветными фигурами);
- ориентировка на себе(слева, справа, спереди, сзади);

Восприятие и воспроизведение сложных форм.

- анализ и конструирование образца из геометрических форм(контур и усложнение фигуры по элементарному образцу)
- составление целого из частей предметного изображения(разрез по вертикали и горизонтали-4-6 частей).

Развитие зрительного внимания.

- « Что изменилось?»(4 объекта,1 изменять)
- «Чего не стало?»(5 картинок)
- «Чем отличаются?»(отличать 2 признака-цвет и форма;признаки от 1 до 4).

Восприятие сюжетных изображений.

- Объём восприятия. Перечисляет предметы по картине, а не по памяти. Здесь отмечается последовательность.Отмечается выделение основных персонажей, а затем второстепенных.

Обратить внимание на планы картины(от 1 ко 2,3)

- Уровень понимания сюжета и качества оречевления. Перечисление, описание, истолкование)

Восприятие предметов и их изображений.

-Самостоятельное узнавание, называние, назначение, выделение частей и признаков, обобщение в понятиях, классификация:

-*одежда*(пальто-куртка, сарафан-платье, свитер-кофта)

-*посуда*(сахарница-заварной чайник)

-*мебель*(кресло, стул, табурет)

-*овоцы*(репа, лук редис, свекла)

-*фрукты*(вишня-слива, лимон-апельсин)-называние, узнавание, выделение признаков, обобщение

-*транспорт*(автобус-троллейбус-трамвай)-узнавание, называние, выделение частей

-*деревья*(сосна, дуб, берёза, карточки с листьями тех же деревьев)-узнавание, называние, выделение признаков);

-*цветы*(ромашка-мак, колокольчик-тюльпан)-узнавание , называние, выделение частей, признаков

-*животные*(белка-лиса-волк, коза-корова, собака-кошка)-узнавание, называние, выделение частей , признаков, классификация

-*птицы*(ворона-сорока, снегирь-синица)-узнавание, называние, части тела, выделение признаков.

Высокий уровень развития зрительного восприятия (24-21 балл и 3.5-4 уровень).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объём заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности:

-Произвольно и качественно работает по зрению

-Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей

-Имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей

-Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

Средний уровень развития зрительного восприятия (20-16 баллов и 2.6-3.4 уровень).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты

-Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей

-Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознавания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов

-Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов

Низкий уровень развития зрительного восприятия (15-12 баллов 2.5-2 уровень).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

-Заметное отставание от возрастных нормативов

-Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами

-Низкий запас зрительных предметных представлений

-Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11-8 баллов и 2.4-1.3 уровень).

Проблемные результаты, минимальный объем, отсутствие элементов новизны.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим

№	Направление и типы	Развитие информационно-познавательной функции						Развитие ориентировочно-поисковой функции				Развитие регулir. и контролir. функции		Уровень зрительн. восприятия (общий)	
		Сенсорные эталоны		Предметные представл.		Картина		Пространствен. ориентировка		Восприятие глубины пространства		Зрительно-моторная координация		нач. года	кон. года
		нач.	кон.	нач.	кон.	нач.	кон.	начало	конец	начало	конец	начало	конец		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям.

1)«Социально-коммуникативное развитие»

Игра

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия. Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером(Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5-6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными

самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры.

Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;
- стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;
- формировать положительное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий персонажей, исходя из игровой ситуации;
- учить располагать атрибуты к игре в пространстве игровой комнаты (на полу, на столе);
- развивать воображение в ходе игр с использованием воображаемых действий;
- учить брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Строительные игры

Обучение детей планированию будущей постройки, отбору необходимого материала.

Поощрять стремление детей использовать знания, полученные на занятиях по конструированию в строительных играх (пользоваться рисунком, фотографиями предстоящих построек).

Поддерживать положительный эмоциональный настрой к игре, обучать приемам «строительства» различных сооружений из деревянных строительных наборов, крупного конструктора «Лего».

Коммуникативная деятельность

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики.
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- обучение адекватному восприятию выразительных поз животных (в соответствии с программой дошкольного воспитания);
- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работ.

На третьем году обучения в качестве основной ставится задача сформировать умение правильно воспринимать и воспроизводить основные мимические и жестовые движения и научить умению пользоваться ими в жизненных ситуациях. Научить определять настроение собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой. Моделирование ситуаций усложняется за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников.

Продолжать совершенствовать мышечный аппарат, участвующий в выполнении мимических и жестовых движений.

Закреплять умение правильно воспринимать схему лица и тела по алгоритму (человек и животное): на муляже, барельефе, рельефе, адаптированном рисунке(детям с остаточным зрением); схему-символ лица и тела на фотороботе.

Обучать восприятию и воспроизведению мимических и жестов движений и соответствующей интонации (на живом объекте). Закреплять предыдущий материал на уровне самостоятельного использования умений и навыков (удивление, вина, обида; жесты: набираю телефонный номер, давай помиримся, жест упрямства, высокий, низкий, длинный, короткий).

Формировать умения определять значение и воспроизводить мимику, жесты позы на объектной картинке (слабовидящие дети) (удивление, вина, обида; жесты: движения регулировщика, садовника, поливающего цветы, сгребającego листья, копающего яму; подметающего пол человека).

Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении.

Формирование умения пользоваться на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить следующие средства общения: пантомиме: что я делаю: игра с котенком, что-то попало на зуб, гуляю с собакой, собираю грибы (цветы, ягоды), листаю книжку с картинками; что я чувствую: очень жарко, хочу спать, разбил дорогую вазу, увидел радугу; чью работу я делаю: регулировщика движения, садовника, скрипача, дворника; какому животному я подражаю: ворона, кошка, черепаха; различные походки: балерины, усталого человека, когда жмут ботинки. Формирование умений управлять своими эмоциями: расслабляться и напрягаться произвольно, продолжать формировать умение преодолевать двигательный автоматизм, застенчивость и робость.

Формирование навыка культурного общения: ситуации первого и второго годов обучения закреплять в самостоятельной практической деятельности; обучать ситуациям: как вести себя в магазине, как разговаривать по телефону, как войти (в группу и т. п.) если опоздал.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обучать способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;
- формировать первичные представления о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;
- знакомить детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности. Уточнять и расширять единичные предметно-пространственные представления, востребованные в ориентировании для безопасного движения в знакомом помещении, пространстве: «... перед ...», «... слева(справа) от ...», «край ... выступает», «перед ...», «нужно пройти между ...» и т. п.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Обогащать опыт уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве, развивать уверенность в себе, своих силах, повышать самооценку ребенка с нарушением зрения в ситуации освоения им мало знакомого пространства, в предметно-практической деятельности с новыми объектами в быту, природе, в общении с окружающими.

Расширять знания детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формируя ориентировочно-поисковые представления и умения («где наша группа?», «как найти группу?») и т. п.).

Учить воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности(природных, связанных с сезонными изменениями, и предметных, связанных с использованием или действиями человека). Учить детей проявлять осторожность при встрече с незнакомыми людьми, следовать правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр. Инициировать знание ребенком своего адреса. Создание ситуаций обращения за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Формировать у детей культуру здорового питания (не переедать, не злоупотреблять сладким, рационально чередовать приемы пищи, не есть (пить) в транспорте, при скоплении народа в общественных местах и др.).

Обогащать знания о дорожных знаках: познакомить с символами пешеходных переходов, со звучанием пешеходных маячков, их назначением. Продолжать знакомить с предметно-пространственной организацией безопасного движения пешехода: тротуар, проезжая часть.

Знакомить с моторно-речевым компонентом проявления отношения (эмоций) человека к опасной ситуации (находясь в ней, преодолевая или предупреждая ее).

Обращать внимание на вокально-динамические особенности голоса, восклицаний: интонация, громкость, скорость речи. Формировать первичные представления о двигательном компоненте (мимика, жесты, плач) проявления эмоций в данных ситуациях.

Расширять знания о правилах обращения с очками: очки нужно беречь, аккуратно снимать и надевать, класть на специально отведенное место или убирать в очечник, важно следить за чистотой стекол (протирать специальной салфеткой, взрослый промывает стекла теплой водой), стараться, чтобы очки не упали, не следует их класть на стул (диван, кровать), на край стола и т. п.

Уточнять знания о деликатном обращении с животными: не трогать животное за морду, хвост; с разрешения взрослого можно погладить. Обращать внимание на организацию (раскладывание, расстановка предметов и т. п.) предметно-пространственной среды для безопасной деятельности (выполнение трудовых операций, игровых действий, физических упражнений). Формировать алгоритм действий по предметно-пространственной организации собственной деятельности. Расширять и совершенствовать умения в использовании компенсаторных способов (использование ладони, раскладывание от центра к краю, ориентирование на уже имеющиеся объекты и др.) безопасного размещения(расстановки) предметов на столе, полке и других подобных ограниченных по площади поверхностях.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи при восприятии сюжетных картинок с изображением опасных и безопасных ситуаций в жизнедеятельности детей (поведение в быту, на улице, в детском коллективе и др.). Развивать эмоциональную отзывчивость на воспринимаемые ситуации. Формировать умение, стоя друг за другом, устанавливать дистанцию для безопасного движения в колонне или при выполнении маховых движений: вытянуть руки, коснуться рядом стоящего, сделать небольшой шаг назад, посмотреть и зрительно оценить безопасность расстояния. Обогащать зрительно-моторную координацию, обеспечивающую соблюдение дистанции.

Способствовать расширению умений и знаний правил безопасного поведения в подвижных играх: знание правил игры, умение останавливаться по слову взрослого, стараться не наталкиваться на других играющих, уметь уворачиваться от столкновения, при необходимости остановки выходить за пределы игровой площадки.

Совершенствовать умения и опыт безопасного перешагивания через препятствия (естественные и искусственные), не задевая их: ставить ногу за препятствие с предварительной оценкой удаленности края поверхности препятствия, определения безопасного места (куда поставить ногу) и выполнение движения на основе зрительно-моторной координации. Обогащать опыт перешагивания через высокие, широкие препятствия, приспосабливая движения ног

на основе и под контролем зрения к характеру препятствия. Обогащать опыт преодоления препятствия «проход между объектами» с постепенным уменьшением расстояния между объектами и увеличением протяженности прохода.

Развивать зрительно-моторную координацию в ситуации оценки происходящего на проезжей части.

Обогащать опыт реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих деятельность.

Развивать регулирующую и контролирующую функцию зрения, функцию равновесия для преодоления пространства с предметом(ми) в руках. Обогащать опыт безопасного движения с целью перемещения предметов (игрушек, стульчиков и др.) с места на место в знакомом пространстве.

2) «Познавательное развитие»

Конструирование

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- Учить анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями (высота гаража от размера машины, скорость машины зависит от высоты горки и пр.)
- учить выполнять задание по словесной инструкции педагога на заданную тему, по замыслу;
- продолжить знакомство с новыми деталями и их свойствами (длинные пластины, цилиндры, различной величины);
- учить сооружать коллективные постройки (зоопарк, детская площадка для детей, гараж и др.);
- совершенствовать умения детей при работе с бумагой (сгибать в разных направлениях, работать по готовой выкройке, делать поделки по типу «Оригами» по технологической карте и словесной инструкции педагога;
- учить использовать различный природный материал для изготовления поделок (шишки, скорлупа орехов, листья, палочки, желуди и пр.), рационально распределять материалы для изготовления поделки, в зависимости от качества материалов, способов их соединения.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Конструирование домов, транспорта для включения построек в сюжетно- ролевую игру (поездка на автобусе в зоопарк, строительство нового дома и пр.).

Знакомство с объектами конструирования по образцу, выбор деталей для конструирования, планирование последовательности действий.

Изготовление игрушек-самоделок из бросового материала. Учить различным способам соединения деталей при помощи клея, пластилина, спичек.

Изготовление поделок из бумажных цилиндров, путем складывания бумаги по типу «Оригами» (попугай, рыбки, растения и пр.).

Коллективная аппликация, объединенная единым сюжетом. Способствовать самостоятельному распределению заданий при коллективной работе, планированию работы. Отмечать согласованность в работе малой или большой группы.

Ознакомление с окружающим миром

В старшей группе формирование представлений о себе и об окружающем мире осуществляет учитель-дефектолог в процессе специальных занятий, которые проводятся по подгруппам, а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5-6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения.

В старшей группе для ребенка важными становятся отношения со сверстниками, поэтому навыкам социального взаимодействия, которые формируются в различных видах деятельности, придается огромное значение.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- расширять и углублять представления детей о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна -осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- формировать элементарные представления о прошлом Родины, города(другой населенной местности), в котором живет ребенок;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- расширять представления детей о праздниках (День Конституции, День независимости, День знаний -1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, Новый год, Масленица, выпускной праздник в детском саду, день рождения, спортивные праздники и др.);
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- формировать представления о профессиях, о профессиональных принадлежностях и занятиях.
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему.

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду», (сообщения из «личного опыта»).

Мир игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию.

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек.

Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографии, картинного материала.

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения, женский день и др.). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т. п.

Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Мой дом. Педагогические ситуации и игры на уточнение домашнего адреса ребенка, безопасного поведения в быту.

Расширение представлений детей о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества). Ознакомление и расширение представлений детей о назначении предметов домашнего обихода. Беседы с детьми о занятиях и играх дома с родными.

Рассматривание картинок, фотографий, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома и беседа по ним.

Детский сад. Знакомство детей с трудом сотрудников детского сада, значимости профессий в жизни людей.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

Игры на полоролевою идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, Масленица, День дошкольного работника, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др.

Страна, жизнь людей в обществе и их труд. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина - Россия. Столица России - Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная геральдика (флаг, герб, гимн). Российская Армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками.

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поселка), парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий.

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни - многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта. Чтение детской литературы рассматривание иллюстрации, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего.

Занятия игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки. Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, по правилам пожарной безопасности.

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения.

Труд медицинских работников в детском учреждении, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д.

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям.

Мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире.

Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Представления о потребностях конкретных животных в природных условиях (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т.п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке.

Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них. Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах. Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного

рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. п.

Мир растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения - живые организмы. Плоды разных растений.

Особенности созревания плодов растений. Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях.

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.).

Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детского учреждения к разным праздникам (по временам года, по разным датам и т. д.).

Цвет, музыка и состояние человека и растений.

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения того или иного явления природы, состояния человека, животного, растений.

Явления природы и космос. Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде, и обращении с огнем (стихии воды и огня). Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых

взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

3) «Развитие речи»

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Расширение и обогащение словаря

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию у детей умения классифицировать предметы, сравнивать их между собой по внешнему виду, по качеству материалов, из которых они сделаны (деревянный стол, металлический чайник, пластмассовая гребенка, резиновый мяч).

Игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов.

Учить различать синонимы и антонимы, многозначные слова.

Способствовать созданию ситуаций для актуализации слов и переносе их в спонтанную речь

Учить составлять предложения со словами синонимичного ряда, обозначающими нарастание действия (улыбается, смеется, хохочет), характер движений (бежит, несется, мчится); с прилагательными, обозначающими оценку качества предмета, состояния человека (хороший (человек) – великолепный, изумительный; старый (дом) – ветхий). Знакомство с новыми понятиями и их обозначениями (профессии: каменщик, столяр, маляр, экскаваторщик (строительные), парикмахер, стилист, сантехник, водопроводчик (сфера обслуживания) и др.; инструменты, транспорт, электроинструменты: электрорубанок, шуруповерт, перфоратор, электродрель и др.; электрические приборы: электромясорубка, миксер, блендер, кухонный комбайн, соковыжималка, пылесос, стиральная машина и др.)

Игры и упражнения на дифференциацию понятий и представлений (мебель кухонная, спальная; посуда столовая, чайная; животные жарких стран, севера; инструменты музыкальные, строительные и др.);

Предметный словарь

Овощи: редька, чеснок, редис, баклажан. Фрукты: мандарин, персик, ананас.

Злаки: овес, ячмень. Крупы: овсянка, геркулес. Ягоды: клубника, брусника, ежевика.

Грибы: съедобные (сыроежка, опята, подберезовик, лисички); ядовитые (бледная поганка). Цветы: садовые (флоксы, петунии, львиный зев, настурция, пион);

водяные (кувшинка белая); луговые (клевер, лютик, пижма); лесные (кислица, гусиный лук, Иван-да-Марья, ночная фиалка, папоротник первоцвет). Животные: кролик, осел, уж, черепаха, енот, рысь, хорь, кабан, жираф, бегемот, песец, тюлень. Птицы: гусь, дятел, скворец, журавль, соловей, жаворонок. Транспорт: мотоцикл, такси, полицейская машина, бульдозер, экскаватор, подъемный кран, подводная лодка, парусник, космический корабль, воздушный шар. Мебель: тумбочка, сервант, книжный шкаф, буфет, письменный стол. Одежда: пиджак, свитер, сарафан, гольфы, тенниска. Обувь: босоножки, ботинки, кеды. Бытовые электроприборы: электроплита, стиральная машина, пылесос. Посуда: бидон, дуршлаг, кухонный нож, селедочница, перечница, нож столовый, розетка для варенья. Школьные принадлежности: ручка, линейка, тетрадь, пенал, карандаш. Инструменты: металлофон, трещотки, гармонь, пила, отвертка, вилы. Продукты: простокваша, йогурт, сардельки, студень, мармелад, леденцы, кондитерские изделия, плюшка, торт, вафли. Игрушки: конструктор, паззлы, шашки, железная дорога.

Развитие связной речи

Степень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста становится значительно шире, но ограничение зрительного опыта восприятия окружающей действительности, ведет к некоторому снижению ее уровня.

Основной целью развития связной речи является совершенствование умений обобщать, делать выводы и отвечать на вопросы о прослушанном, увиденном; делать умозаключения; высказывать собственное мнение; адекватно включаться в диалог.

Обучение последовательному пересказу литературных произведений без помощи взрослого, после предварительного обсуждения (ответы на вопросы по содержанию, использование картинного материала, мнемотаблиц).

Развивать умение составлять описательный рассказ о предмете, живом объекте, используя пиктограммы, мнемотаблицы. Рекомендуется использовать прием комментированного рисования.

Рассказывание по серии сюжетных картинок, предметной и сюжетной, пейзажной картинкам, натюрморту. Учить детей выстраивать логическую последовательность сначала на картинном материале, затем переносить на передачу связного последовательного текста. Развивать умение детей участвовать в беседе. Использовать полученный ранее опыт: отвечать на вопросы по содержанию текста, картины; задавать вопросы взрослым, детям.

Учить составлять рассказы (описательные, сюжетные) на заданную тему.

Рекомендуется использовать мнемотаблицы, схемы, образец рассказа воспитателя.

Обучение составлению повествовательного рассказа (придумать начало истории, изображенной на картине; послушайте, я расскажу историю, а вы придумайте ее окончание и т. д.)

Учить детей более точно передавать сюжет, используя разнообразные языковые средства. Способствовать использованию детьми в тексте сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Придумывание загадок об игрушках, предметах различных лексических групп. Обучение умению придумывать рассказ(сказку) по предварительному плану педагога.

4) «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- знакомить детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;
- учить детей рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- способствовать желанию и развитию умения детей, передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения;
- развивать композиционные умения (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);
- продолжить обучение технике и способам рисования;
- учить передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- учить способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов;• упражнять в создании композиции с опорой на личный опыт, знания об окружающем мире, прочитанные произведения художественной литературы;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем кисточкой;
- учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой;
- продолжать обучение умению составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы:

Знакомство с изобразительным искусством (картины, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства).

Рассматривание репродукций картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Составление предложений по фрагментам изображения в соответствии с планом, предлагаемым взрослым. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного изображения и

сюжета (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?», «Представь, что ты дотронулся до ствола дерева, до воды и т. п. Опиши, что ты чувствуешь», «Представь, что ты находишься в лесу, изображенном на картине. Чем пахнет в лесу?»). Рассказ-описание конкретного объекта (на предметной картине или по фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям 3–4 сюжетных картин. Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейскими игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективному («Художник рисует, и я нарисовал»).

Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-радио-мнемотехники. Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).

5) «Физическое развитие»

Адаптивная физическая культура

Дошкольники 5-6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений» комбинаторике.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- поощрять стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомить с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе;
- поддерживать стремление дошкольников пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощрять участие в спортивных и подвижных играх;
- содействовать постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств;
- обучение терминологии простейших движений и положений, оценке своих движений с помощью тактильного контроля и словесной коррекции взрослого; знакомство со вспомогательными техническими средствами и тренажерами; подготовка к восприятию средств наглядности и обучение умению пользоваться ими (объемная, шарнирная куклы, градуированный экран, доска с ограничителем, стойка с ограничительной планкой).

Здоровье и здоровый образ жизни

Задачи психолого-педагогической работы:

- знакомство детей с особенностями здоровья и здорового образа жизни;
- организация предметно-развивающей среды для обучения дошкольников правилам здоровьесбережения;
- обучение выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, физические потребности), представления о физических возможностях других людей (сверстника или взрослого) и признаках здоровья человека;
- формирование положительного настроя на выполнение гигиенических процедур;
- формирование умения описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Содержание психолого-педагогической работы:

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формирование у детей последовательных действий по уходу за полостью рта.

Чтение дошкольникам рассказов, стихотворений и сказок о правильном питании для укрепления и сохранения зубов.

Воспитание аккуратности, умения быстро раздеваться и одеваться, наводить порядок в шкафу, складывать постельные принадлежности.

Совершенствование умения пользоваться салфетками во время приема пищи, при кашле, чихании.

Воспитание культуры поведения за столом, умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни

Чтение художественных произведений (стихи, рассказы, сказки и пр.) о здоровом образе жизни, пользе закаливания, здорового питания, физических упражнений для здоровья человека (Э. Успенский «Загадка про конфеты», А. Барто «Веревочка», Э. Успенский «Страшная история» и др.).

Настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, в которых воспроизводятся ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Расширять представления о возможностях своего организма (Надо каждое утро делать гимнастику, чтобы быть здоровым. Я не буду есть шоколад, у меня от него появляются прыщики и пр.).

Знакомство с историей Олимпийских игр.

Воспитание здорового образа жизни

Гимнастика для глаз с использованием картинок и тренажеров «Видеоазимут», «Дорожка» и др. Выполнение упражнений «гимнастики для глаз» по подражанию и по словесной инструкции педагога.

Чтение детям литературных произведений (сказок, рассказов, стихов) о здоровье, о правильном режиме дня, пользе закаливающих процедур и физических упражнениях.

Активизация детей к участию и организации подвижных и спортивных игр.
Стимуляция детей к участию в закаливающих процедурах.

Развитие зрительного восприятия детей 5-6 лет и ознакомление с окружающим

3-й год обучения

Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое».

Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист» и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвета», «Раскрась картинку». «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т. д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».

Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных

предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.

Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».

Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д.

Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.

Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета — коробку)», «Найди для каждого шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие, высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь по следу».

Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.

Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т. д.

Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.

Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не

только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.

Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.

Дидактические игры и упражнения: «Загадай — мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».

Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи по следу зайца, птицу», «Узнай по следу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Проследи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги выбраться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Расставь по следу», «Составь картинку-сюжет», «Чей маршрут длиннее?».

Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».

Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.

Обучение ориентировке в пространстве. В старшей группе у детей с нарушением зрения на шестом году жизни следует продолжать формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т. д.).

Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Сличать действительное расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх: «Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т. д.

Учить детей понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям. Учить пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение. Определять помещения по запаху: кухня, медицинская комната, прачечная.

Учить детей ориентироваться на участке детского сада на слух, с помощью осязания, обоняния.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу). Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.

Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что вверху, что внизу?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».

Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши — узкие овалы», — и т. д.

ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

Восприятие цвета

- учить различать и называть тёмно серый и светло серый цвета
- расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак коричневого, серого цвета
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в пространстве (красного цвета и его оттенков, бордового, розового, алого, фиолетового и его оттенков)

- развивать способность детей определять удалённость в зависимости от окраски (чем предмет дальше, тем окраска менее яркая)
- предлагать локализовывать цвет и его оттенок в различных предметах
- продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещённости предмет по его окраске
- закрепить представление о розовом цвете, как оттенке красного. Развивать способность различать до 5 - 7 оттенков красного цвета
- развивать цветоразличительную способность в синем и голубом цвете, учить различать до 5 оттенков синего цвета
- учить называть тёмные и светлые тона основных цветов (стимулировать зрительно-поисковую деятельность)
- учить узнавать и называть точным словом коричневый цвет. Локализовывать коричневый цвет из красно-сине-фиолетовых
- продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета
- учить видеть нюансы окраски окружающих предметов
- уточнить представление детей о теплых и холодных цветах спектра, о цветах радуги
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии оранжевого, фиолетового, коричневого цветов и их оттенков
- предлагать локализовывать оттенки на обратном контрасте
- развивать способность детей определять цвет в зависимости от удаленности предмета (чем дальше, тем менее ярко)

Восприятие формы

- упражнять видению формы геометрических фигур в окружающих предметах (например, мяч, арбуз — шар; тарелка, блюде — круг; крышка стола, стена, пол, потолок — прямоугольник; платочек — квадрат; косынка — треугольник; стакан — цилиндр; колокольчик — конус).
- игры: «Найди предметы, похожие на круг (овал)», «Назови три круглых (овальных) предмета» и т.п.
- дать детям представления о четырехугольнике и его элементах: четыре угла, четыре стороны (на примере четырехугольников разных видов).
- учить строить из палочек четырехугольник (квадрат, прямоугольник), рисовать его, вырезать по контуру, обводить по шаблону, трафарету.
- учить детей классификации форм предметов по заданным эталонам геометрических фигур.
- уточнить представление детей о квадрате и прямоугольнике (сходства и различия)
- учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырёхугольниками, показать её отличие от треугольника и пятиугольника

- развивать способность в предметах производства различать составные формы (круг, овал, треугольник, квадрат, куб, цилиндр, шар...)
- учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путём составления её из простых форм
- повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках)
- продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей
- учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации
- продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету
- предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении
- продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм
- учить узнавать квадрат и треугольник, изображенными в разных пространственных положениях, различать четырехугольники (квадрат, прямоугольник, ромб); анализировать составные части, определять сходства и различия
- локализовывать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников
- учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные формы
- формировать обобщающее понятие «округлая форма», «угольная форма», включая их в описательную речь ребенка

Восприятие величины

- учить детей с помощью условных мерок сравнивать протяженность предметов (длину, ширину, высоту), объемы, занимаемые жидкостями и сыпучими веществами.
- учить выделять часть предмета, равную условной мерке; определять, сколько раз условная мерка уложилась в измеряемом объекте, соотносить количество мерок с числом. Формировать представления о том, что мерка является единицей измерения.
- учить сравнивать две протяженности (длины) наложением, приложением и способом сравнения результатов измерения с помощью условных мерок (красная

лента длиннее, потому что в ней палочка уложилась четыре раза, а зеленая короче, потому что в ней уложилось только три палочки).

- продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции
- развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов
- учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними
- продолжать учить определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти значения в практической деятельности
- формировать практические способы сравнения предметов по длине, ширине.
- учить правильному словесному обозначению соотношения предметов подлине, ширине
- продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве
- учить зрительно выбирать одинаковые предметы по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта
- расширять знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине (растения, животные, транспорт)
- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства
- учить осязательно - зрительным способом воспринимать ширину, длину, высоту, толщину натурального объекта; зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов

КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ

Формировать у детей представления о числах до 10-ти на основе действий с предметами и измерений с помощью условной мерки. Учить считать в пределах 10-ти, опираясь на счет реальных предметов и объектов, сравнивать последовательные числа в пределах 10-ти. Обучать способом уравнивания множеств (5 больше 4-х, если к 4-м добавить 1, то будет 5, поровну, столько же, одинаково; 3 меньше 4-х, если от 4-х отнять 1, то в обеих группах будет по 3, т.е. поровну).

Упражнять в сравнении результатов количественного и порядкового счета. Учить понимать соответственно вопросы сколько? который?

Учить различать и называть цифры от 0 до 9-ти. Формировать представление о независимости результата счета от величины пересчитываемых предметов, их пространственного расположения, направления счета (слева направо или справа налево и т.п.).

Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10-ти путем присчитывания по единице. Подводить детей к пониманию состава числа из

единиц и из групп. Например, чтобы получить число 5, можно отсчитать 5 палочек по одной или объединить две группы палочек, одна из которых состоит из двух палочек, а другая — из трех.

Познакомить со знаками «+», «-» , «=». Учить фиксировать процесс счета с помощью разрезных цифр и знаков: $1+1=2$, $2+1=3$ и т.п.

Использовать при счете реальных предметов окружающей обстановки различные анализаторы: зрительный, слуховой, тактильно-двигательный. Например, считать звуки (хлопки, удары бубна), зрительные сигналы (цветовые, световые, двигательные), вести счет предметов на ощупь.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.

Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.

Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.

Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).

Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.

Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.).

Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180° . Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, что где находится», «Встань так, чтобы слева от тебя был стол», «Встань так, чтобы справа от тебя было окно», «Найди предмет по указанным ориентирам»,

«Путешествие по группе», «Путешествие по детскому саду», «Найди спрятанную игрушку», «Правильно пойдешь — игрушку найдешь», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», «Сделай два шага назад, поверни направо и т.д.», «Что изменилось?», «Найди предметы названной формы», «Сравни два предмета», «Куда села бабочка?», «Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображения на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур», «Расскажи, какой предмет звучит», «Что слышишь вокруг?».

Учить детей определять свое местоположение в пространстве с использованием игр: «Что слева?», «Что справа?», «Что впереди?», «Что сзади?» и т.п.

Учить характеризовать словом положение того или иного предмета по отношению к другому (например, справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка и т.п.) и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией (например: «Встань так, чтобы слева была кукла, а впереди машина», «Принеси, пожалуйста, краски. Они лежат в шкафу на нижней полке слева»). Проводить с детьми игры, в ходе которых им приходилось бы изменять направление своего движения во время ходьбы (бега) по словесному и зрительному сигналам.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) стороны, середину листа бумаги, верхний правый (левый) угол, нижний правый (левый) угол.

Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному (в детский сад дети приходят в понедельник, а домой уходят в пятницу; вторник — второй день недели и т.п.).

Учить определять, какой день недели был вчера, какой наступил сегодня, какой будет завтра.

Формировать у детей первоначальные представления о возрасте: познакомить со смысловым содержанием вопроса «Сколько тебе лет?».

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость.

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).

В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых.

НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя

автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Знать свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «физическому», «социально-личностному», «познавательно-речевому», «художественно-эстетическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании Циклограммы учитывается следующее:

– дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

– содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

– образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

I Формирование сенсорных эталонов

1) Цвет

- учить различать и называть тёмно серый и светло серый цвета
- расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак коричневого, серого цвета
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в пространстве (красного цвета и его оттенков, бордового, розового, алого, фиолетового и его оттенков)
- развивать способность детей определять удалённость в зависимости от окраски (чем предмет дальше, тем окраска менее яркая)
- предлагать локализовывать цвет и его оттенок в различных предметах
- продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещённости предмет по его окраске
- закрепить представление о розовом цвете, как оттенке красного. Развивать способность различать до 5 - 7 оттенков красного цвета
- развивать цветоразличительную способность в синем и голубом цвете, учить различать до 5 оттенков синего цвета
- учить называть тёмные и светлые тона основных цветов (стимулировать зрительно-поисковую деятельность)
- учить узнавать и называть точным словом коричневый цвет. Локализовывать коричневый цвет из красно-сине-фиолетовых
- продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета
- учить видеть нюансы окраски окружающих предметов
- уточнить представление детей о теплых и холодных цветах спектра, о цветах радуги
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии оранжевого, фиолетового, коричневого цветов и их оттенков
- предлагать локализовывать оттенки на обратном контрасте
- развивать способность детей определять цвет в зависимости от удаленности предмета (чем дальше, тем менее ярко)

2) Форма

- уточнить представление детей о квадрате и прямоугольнике (сходства и различия)
- учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырёхугольниками, показать её отличие от треугольника и пятиугольника
- развивать способность в предметах производства различать составные формы (круг, овал, треугольник, квадрат, куб, цилиндр, шар...)
- учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путём составления её из простых форм
- повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках)
- продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей
- учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации
- продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету
- предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении
- продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм
- учить узнавать квадрат и треугольник, изображенными в разных пространственных положениях, различать четырехугольники (квадрат, прямоугольник, ромб); анализировать составные части, определять сходства и различия
- локализовывать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников
- учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные формы
- формировать обобщающее понятие «округлая форма», «угольная форма», включая их в описательную речь ребенка

3) Величина

- продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции
- развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов
- учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними
- продолжать учить определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти значения в практической деятельности

- формировать практические способы сравнения предметов по длине, ширине.

Учить правильному словесному обозначению соотношения предметов по длине, ширине

- продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве
- учить зрительно выбирать одинаковые предметы по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта
- расширять знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине (растения, животные, транспорт)
- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства
- учить осязательно - зрительным способом воспринимать ширину, длину, высоту, толщину натурального объекта; зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов

II Развитие анализирующего восприятия

- учить составлять целое изображение из частей предметного изображения до 8-12 частей:

a) по словесному указанию

b) самостоятельно

- учить составлять целое изображение из геометрических фигур:

c) по словесному указанию

d) самостоятельно

- продолжать учить составлять сложную конфигурацию предмета из простых форм (словесные указания, самостоятельно)
- учить составлять целое из частей предметного изображения до 10-14 частей (словесные указания, самостоятельно)

III Развитие зрительного внимания и памяти

- развивать наблюдательность, зрительное внимание, зрительную память
- способствовать развитию зрительного внимания с помощью приёмов мнемотехники, коррекционной игры (6 картинок - 1, 3-4 предмета)

-Чего не стало?

-Что изменилось?

-(5 картинок + 1)

-Чем отличаются? (один из признаков пространственного расположения)

IV Развитие навыков ориентировки

- учить детей читать схемы осязательно-зрительным способом
- развивать умения детей ориентироваться по рядам и столбикам
- учить детей ориентировке по карте-схеме
- учить ориентировке от предмета

- учить дифференцировать правую и левую сторону, правую и левую части тела
- продолжать учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого относительно других
- продолжать учить отражать пространственное отношение натуральных объектов в схеме
- учить детей по схеме располагать натуральные объекты в микропространстве
- учить умение ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов
- продолжать учить анализировать пространственное отношение в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого
- продолжать учить отражать пространственные отношения натуральных объектов в схеме
- упражнять детей по схеме располагать натуральные объекты в микропространстве
- формировать у детей умение ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов
- упражнять в умении составлять схемы пути следования, считывать пространственное положение предметов в схеме
- учить ориентироваться в пространстве по словесному описанию с учетом отсчета от себя и от предмета
- вести наблюдения за положением своего тела и тела товарища в зеркале

V Развитие способов восприятия глубины пространства

- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами в малом и большом пространстве (постепенно уменьшая разницу)
- учить определять удалённость предмета в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер
- продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал
- продолжать учить детей чтению иллюстраций, пониманию удалённости, заслонённости изображений
- создавать на плоскости сложные изображения в перспективе и срисовывать их
- учить узнавать предметы на большом расстоянии, развивать глазомер детей
- продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства
- продолжать учить детей чтению, иллюстрации, пониманию удаленности, заслоненности изображений
- учить создавать на плоскости сложное изображение в перспективе и срисовывать его
- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем предмет дальше, тем он меньше

- показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко изображаются нечетко

VI Развитие восприятия сюжетных изображений

- учить соотносить зрительный образ со словом
- учить точно называть действия персонажей в изображённом эпизоде
- учить целостно воспринимать картину, изучать способ восприятия сюжетного изображения как целого
- учить алгоритм восприятия картины
- учить видеть, называть, описывать свойства и признаки изображённых предметов
- учить целенаправленно выделять информативные объекты и их признаки
- определять позу, жесты изображённых персонажей
- учить воспринимать мимику изображённого человеческого лица
- учить определять место действия путём выделения конкретных изображений, предметов и установления причинно-следственных связей между этими предметами
- при рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана
- продолжать учить целостно описывать персонажей картины
- учить на основе воспринятого делать характеристику их эмоционального состояния
- учить определять и описывать время происходящих событий
- учить выделять и называть планы картины (1ый, 2ой, 3ий)
- включать при восприятии картины изображения мелких объектов: узнавать и описывать их
- продолжать учить детей воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть отличия
- учить соотносить изображения на картине с реальными предметами

VII Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование п/п

- расширять и углублять знания о предметах окружающего мира
 - формировать способы обследования предметов и развивать на этой основе тонкость ощущений и точность восприятия как умственных способностей
- а) целостное самостоятельное восприятие объекта (определение окраски: одно или разноцветной, простой или сложный по форме, величина относительно окружающих объектов)
 - б) выделение основных частей объекта, определение пространственных отношений между ними
 - в) детальное рассматривание каждой выделенной части (определение её формы, окраски, величины относительно других частей)
 - г) повторное целостное рассмотрение объектов
- формирование системы основных умственных действий (анализ, сравнение, обобщение, классификация)

- развивать речь как один из основных компонентов умственной деятельности
- учить самостоятельно описывать по плану-символу
- учить составлять описательные загадки, придерживаясь плана
- учить самостоятельно сравнивать предметы по плану

VIII Развитие целостного предметного восприятия

- совершенствовать и уточнять предметные представления (опираясь на имеющиеся у детей представления)
- научить детей узнавать предметы в разных пространственных связях под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств (перекрывание контура)
- учить воспринимать позы животных, птиц; обозначать их точным словом, выделять признаки, по которым узнал эти позы
- совершенствовать способы обследования предметов

IX Развитие осязания и мелкой моторики

1) Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов

- уточнить представления о строении и возможностях рук, уточнения расположения, названия, назначения пальце
- выделение сенсорно-эталонной формы
- выделение сенсорно-эталонных осязательных признаков предметов (различение свойств поверхностей признаков)
- дифференцирование различных признаков и свойств предметов (классификации предметов в группы по общим осязательным признакам: все круглые, все жесткие, все легкие, все теплые)

2) Формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности (мозаика, трафареты, шнуровки, палочки, графические упражнения)

2.3. Работа с родителями воспитанников

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;

- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Формы и методы работы

Тренинги, консультирование специалистами ДООУ, виртуальные школы для родителей, создание родительских клубов, привлечение родителей к совместным мероприятиям; использование современных интерактивных методик «Педагогическая мастерская», «Родительское сочинение», «Метод проектов»; заполнение дневника родительских наблюдений; написание родителями тематических сочинений и др.

Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и родителей должно быть направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание коррекционной работы
сентябрь	1	До свидания, лето!	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия
	2	Цветы	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия
	3	Хлеб всему голова	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия
	4	Эти вкусные ягоды	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
октябрь	1	Что растет в лесу (Грибы)	Формирование навыков соотнесения сенсорных эталонов цвета с цветом окружающих предметов. Развитие мелкой моторики через предметно-практическую деятельность. Формирование предметных представлений по лексической теме "Грибы". Формирование представлений о грибах и навыков ориентировки в окружающем пространстве.
	2	Деревья	Формирование сенсорного эталона величины: обучение умению находить большие и маленькие предметы практическим способом. Формирование осязательных приемов сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев. Обучение детей зрительным способам сравнения предметов по величине, использованию приемов приложения, наложения при

			проверке. Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и называть их. Формирование представлений о деревьях осенью. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие цветовосприятия, закрепление представлений о цветах: желтый, красный, зеленый. Закреплять умение находить деревья с определенной формой кроны, окраской листьев, величиной.
	3	Овощи	Формирование умения различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы. Формирование действий с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении обследовательских действий. Упражнение в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной). Развитие способности различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и осязания. Формирование умения различать контрастные по величине предметы (большой, маленький). Формирование обобщающего понятия «Овощи» и предметных представлений по лексической теме. Развитие полисенсорного восприятия предметов.
	4	Фрукты	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Фрукты». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру.
	5	Краски осени	Закрепление знаний детей о сенсорных

		(художники-пейзажисты)	свойствах (цвет, форма, величина) предметов в разных видах деятельности. Формирование предметных представлений по лексической теме. Развитие представлений о пространственном расположении предметов на картинке. Развитие умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Упражнение в составлении целого из частей.
ноябрь	1	Осень в СПб	Закрепление знаний о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности. Развитие зрительно-двигательной ориентации при выполнении заданий на движение. Упражнение в различении пространственных признаков окружающих предметов с помощью зрения. Закрепление способности различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Осень». Развитие зрительно-моторной координации: развитие умения обводить предметы по контуру.
	2	Птицы. Какие они? Перелетные	Формировать навыки сличения силуэтных и реальных изображений с игрушками. Развитие навыков ориентировки в игровых упражнениях. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Перелетные птицы».

	3	Домашние животные и птицы (подготовка к зиме)	Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние животные». Развитие способов зрительно-осознательного обследования игрушек, предметов. Формирование умения раскладывать предметы в группе по словесной установке педагога. Развитие умения соотносить предметные, контурные и силуэтные изображения. Продолжать учить находить животных по описанию. Учить зрительному анализу величины домашних животных, упражняться в соотношении предметов по величине.
	4	Дикие животные (подготовка к зиме)	Развитие предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Дикие животные». Активизация умения зрительно различать, сравнивать величину, используя прием приложения при проверке. Развитие глазомера и различительных возможностей зрения по величине. Закрепление знаний о способах зрительно-осознательного обследования предметов. Развитие умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Продолжать учить описывать животных и находить их по описанию, развивать мелкую моторику.
декабрь	1	Писатели-детям (Чарушин)	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику.
	2	Одежда, обувь, головные уборы	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику. Расширение и углубление знания детей об одежде, обуви. Формирование обобщающего понятия «Одежда». Упражнение в различении и

			назывании противоположных действий (одеваться - раздеваться). Упражнение в назывании предметов одежды и ее части. Формирование умения подбирать и группировать предметы по основным признакам (цвет, величина). Закрепление с детьми названия одежды, обуви, ее частей (каблук, шнурок и т.д.), знания правил хранения одежды и обуви.
	3	Готовимся к елке	Формирование предметных представлений по лексической теме. Развитие цветовосприятия. Формирование умения различать, называть и соотносить предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя основные признаки: цвет, форму, величину.
	4	Новогодний праздник	
январь	2	Зима	Закрепление умения соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями. Развитие различительных способностей зрения в визуальных упражнениях. Формирование умения зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения. Развитие способности детей ориентироваться в окружающем пространстве, используя слуховой анализатор. Формирование умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.
	3	Зимние виды спорта	Формирование умения моделировать сюжетное изображение на фланелеграфе с помощью взрослого. Развитие зрительного внимания. Развитие и закрепление сенсорных эталонов. Формировать целенаправленность, осмысленность зрительного рассматривания картинок с изображением зимних видов спорта, развлечений зимой.

			Учить понимать заслоненность одного объекта другим в изображениях.
	4	Зимующие птицы	Развитие умения находить большие и маленькие предметы в окружающем мире, зрительно различать, выделять и сравнивать величину изображенных предметов. Развитие подвижности и гибкости пальцев рук в пальчиковых играх. Формирование умения различать и правильно называть части тела птиц. Развитие способности располагать фигурки птиц по памяти, учитывая их пространственное расположение. Учить узнавать зимующих птиц по их окраске, величине, строению.
		Животные холодных стран	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осознательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Животные холодных стран». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру. Продолжать учить описывать животных и находить их по описанию.
февраль	1	Животные жарких стран	Формирование представлений по лексической теме «Животные жарких стран». Закреплять знания о названиях животных жарких стран, учиться описывать их по алгоритму. Учить узнавать и называть цвет реальных объектов в животном мире. Развивать мелкую моторику рук.
	2	Рыбы	Формирование представлений по

			лексической теме. Формирование обобщающего понятия «рыбы». Развитие представлений о разнообразии обитателей подводного мира. Закрепление сенсорных эталонов и навыков пространственной ориентировки. Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве, находить объекты на зашумленном фоне.
	3	Защитники отечества	Развитие правильных приемов ходьбы, движений рук и ног во время ходьбы. Упражнение в ориентировке в групповой комнате (в макро- и микропространстве). Развивать творческое воображение. Продолжать развивать умение ориентировки в микропространстве.
	4	Все работы хороши (профессии)	Развитие умения различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Развитие глазомера, умения выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение). Продолжать учить находить детали, составлять и дополнять из деталей целый предмет. Обучать составлению узоров из геометрических фигур, соблюдая ритмическую последовательность по цвету.
март	1	8 Марта – Женский день	Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. Упражнение в ориентировке в окружающем пространстве с привлечением слуха и обоняния. Продолжать учить детей определять расположение предметов

			в пространстве по отношению друг к другу. Упражнять в расположении предметов на поверхности фланелеграфа в названных направлениях. Развивать прослеживающую функцию глаза.
	2	Посуда (продукты питания)	Упражнение в зрительных способах обследования предметов, умении различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды. Развитие полисенсорного восприятия, умения классифицировать предметы посуды по материалу. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира. Закрепление умения различать с помощью зрения предметы по величине. Развитие умения располагать предметы по словесной инструкции педагога. Закрепление умения понимать слово «посуда». Формирование умения выделять части в рассматриваемом объекте и соотносить предметы посуды по цвету. Закреплять умение зрительно различать и называть группы предметов посуды с однородными признаками (цвет, форма, величина, пространственное расположение, материал). Формировать представление о том, что все предметы посуды сделаны руками людей и, поэтому, к ним необходимо относиться бережно.
	3	Ранняя весна	Закрепление знаний о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях разных видов деятельности. Развитие моторных навыков. Упражнение в зрительно-осознательном узнавании формы. Развитие представлений о труде

			повара детского сада. Формирование умения выделять основные трудовые процессы и порядок их выполнения продавцом. Формирование навыков использования сохранных анализаторов при ознакомлении с объектами. Воспитывать желание любить и беречь природу.
	4	Моя квартира, бытовая техника	Развитие умения зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, бытовой техники, находить большие и маленькие предметы. Развитие умения группировать сходные по цвету предметы мебели и техники. Развитие умения зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом. Активизация знаний пространственных предлогов и наречий: рядом, около, близко, далеко. Развитие умения ориентироваться в микропространстве. Формирование обобщающего понятия «мебель, бытовая техника». Уточнение знаний детей о частях мебели и ее назначении. Развивать логическое мышление, память.
апрель	1	Транспорт+ПДД	Формирование умения различать, называть транспорт, соотносить их с изображениями на картинке, выделять форму частей предмета. Развитие зрительного контроля при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом. Расширение и уточнение знаний детей о транспорте. Формирование представления о строении грузовой машины (кабина, кузов, колеса).

			Развитие восприятия предметов на полисенсорной основе. Продолжать закреплять знание о видах транспорта по способу передвижения. Наблюдение за движением людей на переходе. Формирование представлений о дорожном знаке «Пешеходный переход».
	2	Космос	Закрепление понятий «далеко», «близко». Закрепление представлений о левой и правой сторонах. Развивать пространственное мышление. Учить определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.
	3	Комнатные растения	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Ознакомление со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Закреплять знания и представления о растениях. Упражнять в умении обследовать основные признаки и свойства растений с использованием функций зрения, обоняния, осязания. Познакомиться с назначением комнатных растений. Учить различать и называть составные части каждого растения, группировать растения по цвету, форме, величине.
	4	Весна (птицы)	Закрепление знаний детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями. Развитие умения соотносить сенсорные качества с реальными объектами.

			Формирование интереса к весенним явлениям природы. Развитие пространственной ориентировки с привлечением зрения. Формирование умения обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами.
май	1	Моя страна (народно-прикладное искусство)	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Развитие умения работать со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве и активизация пространственных терминов.
	2	День Победы	Формирование умения замечать и выделять предметы определенной формы, цвета, величины из множества других. Упражнение в сравнении домов по величине путем приложения и наложения. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира.
	3	Первоцветы	Формирование умения выделять, определять и называть цветы; выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.
	4	Насекомые	Активизация и стимулирование цветоразличительных способностей зрения. Развитие зрительного внимания и памяти. Формирование умения зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези. Учить детей выделять различные признаки насекомых, тренируя зрительные функции различения, прослеживания, аккомодации. Формировать умения располагать и

			словесно обозначать пространственное положение насекомых на микроплоскости и в микропространстве.
	5	День рождения города	Развитие зрительных способов обследования предметов по форме. Упражнение в различении и назывании основных форм и цветов. Развитие зрительных функций при рассматривании иллюстраций ко Дню Города. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Упражнение в различении контрастных по величине предметов.

Организация коррекционно-образовательного процесса

1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

– Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:

- Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
- Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
- Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.

– Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

- Охрана и поддержание нарушенного зрения;
- Развитие и активизация зрительных функций;
- Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

– Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

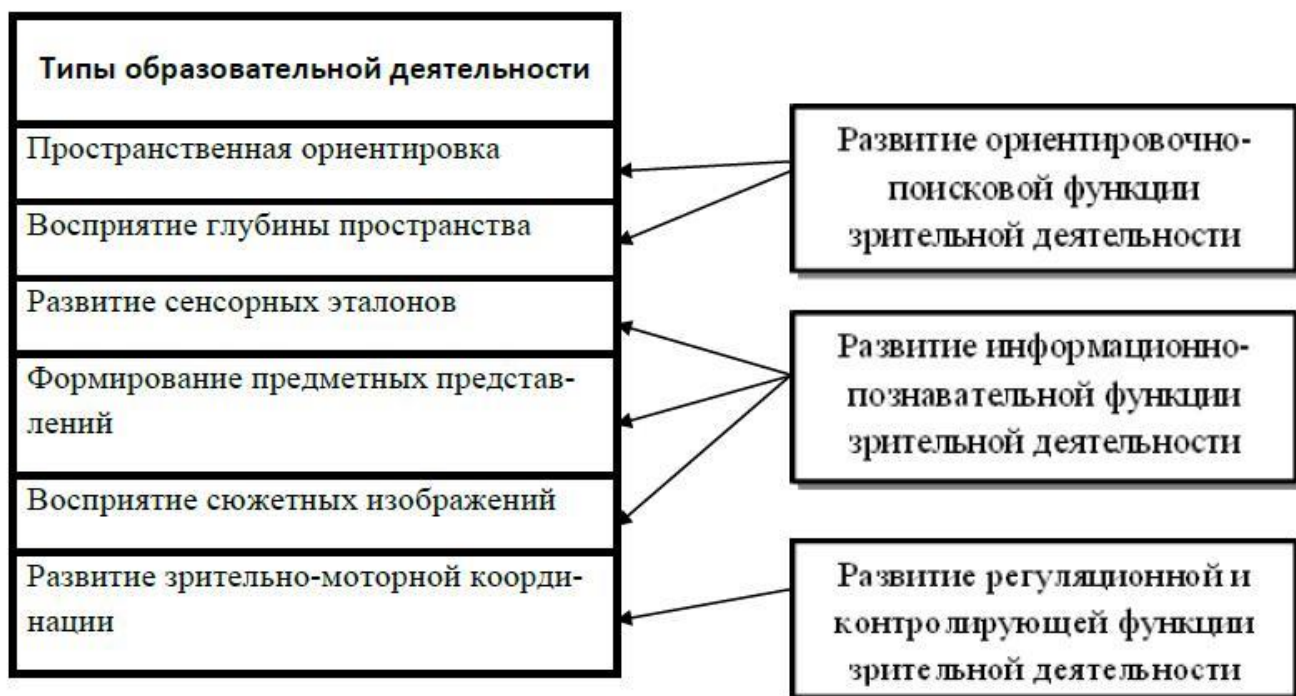
- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
- Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности

Направления коррекционной работы:



2. *Коррекционно – образовательный процесс включает:*

- Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
- Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года;
- Изучение состава детей:
 - по степени и характеру зрительного нарушения;
 - по уровню и особенностям сенсорно - перцептивного развития;
 - по особенностям личностного развития;
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
- Проектирование коррекционно-педагогической работы:

- перспективное планирование;
- календарное планирование;
- создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости.

3. Создание специальных условий обучения:

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и Типы образовательной деятельности

Пространственная ориентировка

Восприятие глубины пространства

Развитие сенсорных эталонов

Формирование предметных представлений

Восприятие сюжетных изображений

Развитие зрительно-моторной координации

коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;

- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

4. Формы коррекционно-педагогической работы:

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

1. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо - физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;

3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

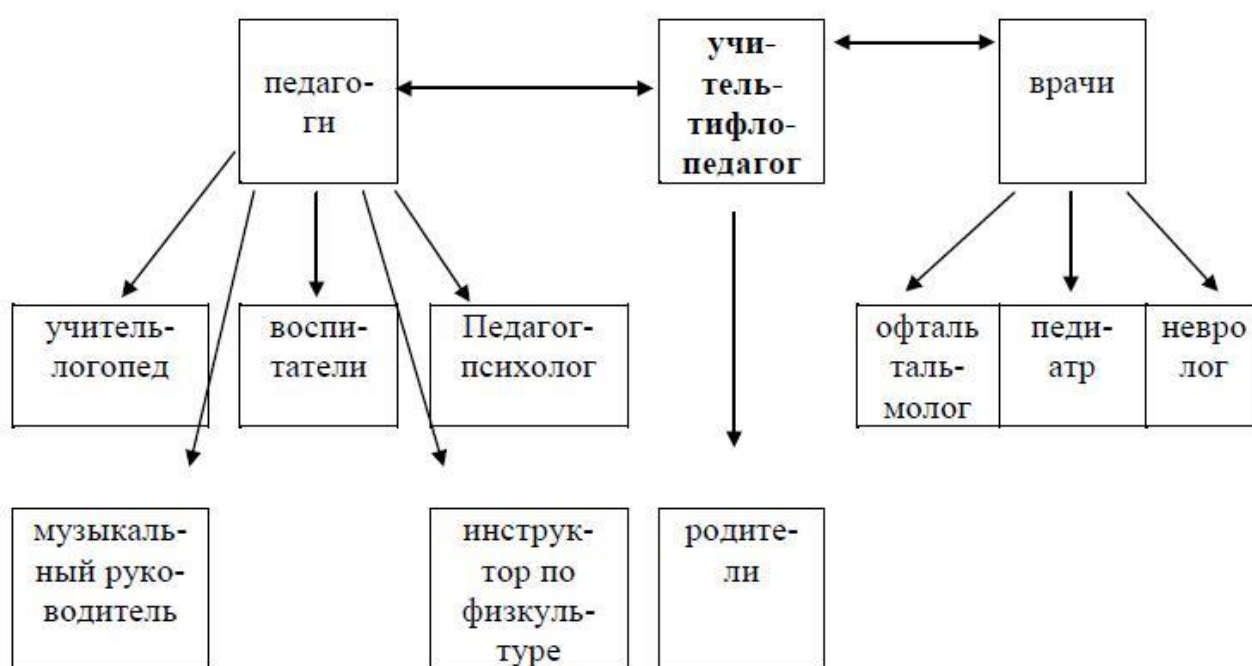
- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

Формы взаимодействия с родителями

- Выступление на родительских собраниях (2-3 раза в год).
- Консультации для отдельных групп родителей.
- Консультирование родителей микрорайона
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Показ родителям индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.
- Выставки игр и специальных пособий.

Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 5-6 лет

Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами



3.2. Материально-техническое обеспечение

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной:

- 1) Детские парты (5 шт.).
- 2) Детские стулья (5 шт.).
- 3) Стеллаж для методических пособий и дидактических игр.
- 4) Переносная магнитная доска, мольберт-подставка, подвесная магнитная доска, подвесной ковролин, фланелеграф.
- 5) Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.
- 6) В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

-Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные дорожки из ткани:
размером 20 см × 50 см,
размером 10 см × 15 см;
- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
- Дидактические пособия:

«Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»; Пособие «Цвет и оттенки», Игра «Цвет», Игра «Радуга», Игра «Разноцветные поляны», Игра «Разложи по цвету и оттенку».

– световое табло (лампочки: красная, синяя, желтая, зеленая) и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;
- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- Пособия с изображением геометрических фигур с рельефным контуром.
- Наборы геометрических фигур разных размеров.
- Трафареты геометрических фигур.
- Наборы для составления ритмической последовательности.
- Игры: «Форма», «Найди пару», «Составь узор», «Строим дом»
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»;
- «Змейка» и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;

- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
- емкости для измерения жидкости
- «Учимся считать».
- «Учимся измерять».
- Счетный набор «Большие и маленькие».
- «Весы».
- «Измеряем объем жидкости» и др.

-Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;
- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;
- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- рельефно-графические лабиринты;
- карты пути;
- схемы;
- мозаики;
- Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
- «Зайкин дом».
- «Кто быстрее пройдет по дорожке».
- «Пройди по следу».
- «Серсо».
- Схемы построек.
- Макеты домов.
- Пособие «Работа с клеткой».
- Пособие «Я и мое тело».
- «Чудесный мешочек».
- «Разложи игрушки по схеме»
- перфокарты и др.

-Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы
- по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные,
- игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);

- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- серия картин «Сбор урожая»;
- серия картин «Домашние животные»;
- серия картин «Улицы нашего города»;
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

3.3. Методическое обеспечение коррекционно-образовательной программы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга на 2015-2020 уч.гг.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. (Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др.) СПб АППО, 2015
3. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
4. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995.
5. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002.
6. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.
7. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995.
8. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007.
9. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольников «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011.
10. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.
11. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.

- 12.Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.
- 13.Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
- 14.Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
- Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И.Плаксиной. Старшая группа. Волгоград, «Учитель», 2013.
- 15."От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2014.
- 16.Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им. Герцена.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №95
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
195297, Санкт-Петербург ул. Тимуровская д. 12 к2 Литер А
тел/факс:558-99-22;558-79-77

Принято
На педагогическом совете
Протокол №1
от 29.08.2019 года

Утверждено
Заведующим ГБДОУ д/с №95
_____Давтян Е.Ю.
Приказ №Т-43 от 30.08.2019г.

**Рабочая программа учителя-дефектолога
на 2019-2020 учебный год
ГБДОУ детский сад №95 компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
(старшая группа №7)**

Учитель-дефектолог:
Угланова Д.С.

Санкт-Петербург
2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения	8
1.3. Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)	10
1.4. Целевые ориентиры	11
1.5. Предполагаемый итоговый результат образовательно-коррекционной работы. Дети 5-6 лет.....	19

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям.....	25
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	54
2.3. Работа с родителями воспитанников	60

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование	62
3.2. Материально-техническое обеспечение	78
3.3. Методическое обеспечение коррекционно-образовательной программы	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	81
------------------------	----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование является начальной ступенью общей системы образования в Российской Федерации. «Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» в дошкольном образовательном учреждении является нормативно-управленческим документом, в котором определены цели, задачи, формы организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ в соответствии с возрастными, индивидуальными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана с учетом целей и задач образовательной программы ГБДОУ детский сад №95, а также с учетом потребностей и возможностей воспитанников, имеющих нарушения зрения.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

«Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием)» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательной организации:

- в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (*ссылка: Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»*).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

1. Создать наиболее благоприятные условия для развития личности детей с нарушением зрения с их психическими, физическими и возрастными индивидуальными особенностями детей.
2. Обеспечить своевременную коррекцию нарушения зрения, способствовать успешному освоению общеобразовательной программы.

Задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма.
5. Способствовать социальной адаптации и формировать предпосылки учебной деятельности детей.
6. Оказывать консультативно-методическую помощь родителям в организации воспитания и развития их детей.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в Стандарте (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее Стандарт). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП составлена для образования детей, имеющими нарушения зрения, с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого

является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;*
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;*
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;*
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;*
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;*
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.*

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного образовательного учреждения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе. Все это помогает реализовывать принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;*
- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;*
- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;*
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;*
- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей.*

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

– непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,

музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушенным зрением:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ.

В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности.

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

1.2. Особенности развития детей с нарушением зрения

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл.

Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительной ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности. Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьёзных отставаниях вследствие этого может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно-образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может отличить геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов, умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно, но улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). У ребенка активно развивается воображение. Более совершенной становится крупная и мелкая моторика. Развиваются выносливость.

1.3 Значимые для реализации программы характеристики (краткое описание группы)

Создание особой развивающей образовательной среды, а также механизмов адаптации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предполагает учёт данных особенностей психофизического развития дошкольников с нарушениями зрения.

Старшую группу №7 посещает 16 детей со зрительной патологией.

Группа (возраст)	Диагноз					
	Дально- зоркость	Близо- рукость	Астигма- тизм	Амблиопия	Косо -глазие	Др. диагнозы
Старшая 5-6 лет	6	1	5	2	6	1- кифоз 1-резидуальная энцефалопатия

Практически каждый ребёнок имеет несколько зрительных диагнозов. Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации программы – коррекция зрительного восприятия, речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

1.4. Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения «Программы».

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

Развитие зрительного восприятия:

-зрительно обследует и анализирует, классифицирует предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина); □

-различает и называет основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый) различной насыщенности;

-соотносит по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый);

-соотносит сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группирует по цвету (выбрать из 5-7ти цветов, среди которых 2-3 близких по цвету);

-умеет отличить до 7 оттенков основных цветов;

-умеет находить предметы определенного цвета в окружающем мире;

-зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками;

-различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

-соотносит эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 4-ти фигур, разной величины);

-умет отличать схожие формы: круг – овал, прямоугольник – квадрат; с

-соотносит форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д).

– использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов в окружающей обстановке (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная формы);

□ зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине;

□ выделяет и словесно обозначает величину реальных предметов (высота, длина, ширина, толщина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий; выше – ниже; длиннее – короче, шире – уже, толще – тоньше);

- различает, выделяет и зрительно сравнивает величину предметов, путем наложения, приложения, находит большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.);

- выполняет сериацию по величине (распределение предметов в порядке убывания (возрастания) величины, 5-7 величин с незначительным разностным порогом);

- умеет находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

- видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе; □

- описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.; □

- находит по части предмета целый, составляет из частей целое; □

- изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;

- анализирует сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов;

- различает движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно);

- сличает контурные и силуэтные изображения, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами

- умеет пользоваться оптическими средствами при рассматривании; □

- объём зрительного внимания (отбор 4-5 предметов из 7-8). Избирательность внимания: умение работать с 4-5 объектами. Переключение, распределение внимания: 3-4 отличия (2 информативный признака, например, цвет и форма).

Социально-бытовая ориентировка:

Предметные представления.

- называет окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах); □

-ориентируется в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), проводит группировку предметов по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов; ☐

-делает обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т. д.)☐

-дифференцирует предметы внутри одного вида (посуда чайная, столовая, кухонная); ☐

-умеет ухаживать за предметами, игрушками, пособиями, хранить и использовать их по назначению; ☐

-умеет пользоваться предметами быта; знать правила безопасного использования бытовых приборов☐ ☐

-умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада.☐

Представления о самом себе.

-знает свое имя, отчество, фамилию; ☐

-умеет составлять словесный портрет; оценивать эмоциональное состояние человека (лицо, волосы, глаза, рост, мимика); ☐

- понимает мимику, позы, жесты, оценивает эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т. д.)☐

-соблюдает правильную осанку во время ходьбы, за столом и т.д.; ☐

-знает и соблюдает правила поведения, ухода за телом; стремится к здоровому образу жизни, следит за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.; ☐

- имеет представления о возможностях своего зрения, пользуется зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями; ☐

- использует сохранные анализаторы. ☐

Приобщение к труду взрослых.

- знает и называет многие профессии, их необходимость их содержание и значение этих профессий для общества; ☐

- знает и называет материалы, инструменты, необходимые для работы взрослых, электроприборы, (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата; ☐

-вычленяет отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах; ☐

- знает о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.), называет и понимает их назначение.☐

-знает и соблюдает правила поведения в общественных местах; ☐ ☐

Поведение на улице.

-знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад; ☐

- знает и называет разные виды транспорта, их назначение; ☐

- различает проезжую часть дороги, тротуар; понимает значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов; ☐

-соблюдает правила дорожного движения;☐

Развитие пространственной ориентировки:

-понимает пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, над, перед, между, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево, вокруг, кругом;

-оценивает удалённость в большом пространстве: высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя в одном и разных направлениях;☐

- обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины; ☐

-определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя; ☐

-находит и располагает игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства; ☐

-определяет стороны предметов, наполняющих пространство; ☐

-передвигается в названном направлении, сохраняет направление движения, обозначает направление движения соответствующими пространственными терминами; ☐

-ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры; ☐

-понимает и выполняет практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога; ☐

-контролирует свои действия с помощью зрения и осязания; ☐

-самостоятельно находит дорогу к другим группам, кабинетам врача, медсестры-ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада; ☐

-узнает помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола; ☐

-ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги (верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо), на поверхности стола слева направо и в названных направлениях; ☐

- располагает предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;☐

- моделирует простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала; □□□ умеет соотносить расположения предметов в реальном пространстве со схемой, умеет передавать пространственные отношения в □ схеме, □

– умеет моделировать простейшие пространственные отношения из строительного материала, геометрических фигур; □

Развитие осязания и мелкой моторики:

- узнаёт, называет: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брусок, ромб, трапеция, цилиндр;

-узнаёт, называет: большой – маленький, длинный – короткий, толстый

- тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий;

-узнаёт, называет - дерево, резина, металл, ткань, мех, бумага, пластмасса, стекло, картон, кожа, керамика, фарфор; гладкий, шероховатый, ребристый, ворсистый.

Предметно – практическая деятельность.

В процессе деятельности – аппликации, рисования, работы с бумагой и нитями, у детей формируются следующие формообразующие движения.

Лепка из пластилина. Скатывание, примазывание (плотное соединение деталей), сглаживание (выравнивание выполненной поделки), вдавливание (в шарообразной или цилиндрической форме), отгибание (у расплющенной формы), наложение, раскатывание и разглаживание, деление на части (откручивание, отщипывание, отрезание стекой).

Рисование. Рисование вертикальных линий (движения руки сбоку линии), горизонтальных (движение руки внизу линии), овалов и кругов (без разрыва линии), трапеции, прямоугольники и т.д. (слитные движения, без поворота листа). Изображение параллельных, волнистых, круговых линий (штриховка). Изображение предметов сложного контура (свободное изменение направления движения руки, для того чтобы передать изменение направления линии контура изображаемого предмета, лист не поворачивается). Закрашивание: штрихи в одном направлении без пробелов, не выходя за контур. При закрашивании большой поверхности положение карандаша - наклонен к бумаге. При закрашивании мелких предметов – почти вертикально.

Аппликация. Правильно держать ножницы, вырезать круглые и овальные формы (лист держать в правой руке и плавно поворачивать). Осваивают вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой. Сочетать способы вырезания и обрывания для создания выразительного образа. Выполнять работу с натуры и по представлению. Составление сюжетных композиций на одной линии, на всем листе. Использование в аппликации разные виды бумаги и другие материалы.

Работа с нитями. Отмерять нитку нужной длины, вдевать нитку в иголку. Вышивание на картоне, шить швом «вперед иголку». Различать разные виды тканей по сенсорным признакам (тонкая, мягкая, гладкая, шероховатая и т.д.), резать ткань по прямой. Использовать разные виды тканей в аппликациях. Различать разные

виды нитей по сенсорному признаку (толстая, тонкая, мягкая, жесткая). Плести косу из 2-х и 3-х нитей, завязывать узлы. Использовать нити в поделках (ниткография, ниткопись). Ниткопись – выкладывание нитками контура предмета на бархатной бумаге контрастного цвета.

Конструирование. Использовать разнообразные детали и знать их названия: брусок, цилиндр, конус. Анализировать образец постройки. Планировать поэтапное создание постройки, находить конструктивные решения. Строить по образцу и самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Познавательное развитие

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства ит.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

-Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

-Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

-Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

-Совершенствование умения детей систематизировать (группировать)предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины(высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

-Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

-Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Речевое развитие

Образовательные задачи:

-Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

-Развитие связной речи, умения строить короткий связный текст.

-Развитие элементарного осознания языковой действительности, знакомство с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог».

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи:

-Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

-Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

- Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Физическое развитие

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни .

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение

Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.5. Предполагаемый итоговый результат образовательно-коррекционной работы. Дети 5-6 лет.

Сенсорное развитие

Восприятие цвета

- Соотносит по цвету, оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый)
- Узнает и называет цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый)
- Соотносит цвет с реальным объектом
- Группирует по цвету (локализация)
- Сериация по насыщенности - по 3 оттенка красного, оранжевого, синего, зеленого («Расставь свои кубики так же, как у меня: темный, посветлее и самый светлый»)

Восприятие формы

- Различает и называет круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.
- Соотносит эталоны формы с формой объемных тел и предметов («Посмотри вокруг: что из предметов похоже на прямоугольник?»)

- Соотносит эталоны формы и формы предметного изображения («Покажи картинку, которая похожа на круг»)
- Различает близкие формы (группировка кругов и овалов с опорой на эталон формы)

Восприятие величины

- Словесно обозначает параметры величины (понимание, называние): высота, длина, большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, выше – ниже, длиннее – короче.
- Соотносит предметы по величине (выбор ребенком игрушки заданной величины)
- Сериация по величине (ребенок расставляет предметы по словесной инструкции)

Восприятие пространственных отношений

- Понимает пространственные предлоги и наречия (из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверху, внизу, справа, слева, направо, налево)
- Оценивает удаленность в большом пространстве (высоко – низко, далеко – близко)
- Микроориентировка на листе (вверх, низ, середина, справа от середины, слева от середины, сверху вниз, снизу вверх)

Ориентировка в пространстве

- Ориентируется на себе (знание частей тела и их пространственное расположение: (вверху – внизу, спереди – сзади, правая – левая)
- Ориентируется относительно себя (вперед, назад, вверху, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу, справ, слева)
- Ориентируется с помощью слуха и обоняния (определение ребенком места звучания предмета, принадлежность запаха)

Аналитико-синтетическая деятельность

- Анализирует и конструирует образцы из геометрических форм (4-6 деталей) («Поезд») – образец, набор соответствующих геометрических фигур. Составляет целое из частей предметного изображения (4-5 частей, разрез по вертикали или горизонтали)

Предметные представления

1. Узнает, называет:

- деревья (береза, ель, рябина, яблоня)),
- 3-5 видов овощей – фруктов(морковь, огурец, помидор, лук, капуста, яблоко, груша, апельсин, лимон)
- Птицы (воробей, голубь, сорока, ворона, дятел, снегирь, синица)
- Животные и их детеныши (домашние животные – собака, кошка, коза, корова, лошадь; дикие животные – заяц, медведь, лиса, белка, еж)

- Транспорт (наземный транспорт - грузовая машина, легковой автомобиль, троллейбус, поезд, автобус; водный транспорт – лодка, теплоход; воздушный транспорт – самолет)
 - Мебель (стул, стол, табурет, кровать, кресло, диван, шкаф)
 - Посуда
 - Насекомые (жук, бабочка, муравей, кузнечик)
 - Цветы (одуванчик, ромашка, колокольчик, мак, роза, мать – и мачеха, астра, бархатцы)
 - Одежда, обувь, головной убор (узнавание, называние личных вещей)
 - Бытовая техника (телевизор, магнитофон, электроплита, телефон, радио, стиральная машина, светильники)
2. Узнает в модальностях (узнавание предмета по части, с разных точек восприятия, в силуэтном, контурном, схематичном изображении)
 3. Выделяет признаки предметов
 4. Знает назначение предмета
 5. Обобщает

Мониторинг коррекционно-образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы) проводится специалистами, ведущими коррекционно-образовательную деятельность с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны выше.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы.

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка по Фомичевой Л.В.)

Сенсорное развитие.

Восприятие цвета:

- самостоятельно показывает и называет цвет(основные цвета+оранжевый, фиолетовый, голубой);
- выбор цвета по названию, без показа педагогом;
- соотносит объектов по цвету;
- локализация цвета из множества;
- фиксация по насыщенности(7 оттенков цвета);
- выделение цвета в окружающей действительности.

Восприятие формы:

- различает и называет шар, кубик, цилиндр, прямоугольник, круг, треугольник, квадрат;
- соотнесение форм фигур(цвет, величина, форма, расположение в пространстве);
- соотнесение форм фигур и предметного изображения;
- выделение формы в окружающем(«Какой формы...?»(показ предметных картинок))
- локализация;
- дифференцировка близких форм(группировка квадратов и треугольников (по 4 фигуры)).

Восприятие величины:

- соотнесение предметов по величине(по общему объёму);
- словесное обозначение по величине;
- раскладывание предметов в порядке возрастания и убывания(5-7 предметов).

Пространственное восприятие.

- понимает пространственные предлоги и наречия(из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверху, внизу справа, слева, направо, налево, ближе, дальше);
- оценка взаимного положения предметов в пространстве(4 карточки с 3 геометрическими одноцветными фигурами);
- ориентировка на себе(слева, справа, спереди, сзади);

Восприятие и воспроизведение сложных форм.

- анализ и конструирование образца из геометрических форм(контур и усложнение фигуры по элементарному образцу)
- составление целого из частей предметного изображения(разрез по вертикали и горизонтали-4-6 частей).

Развитие зрительного внимания.

- « Что изменилось?»(4 объекта,1 изменять)
- «Чего не стало?»(5 картинок)
- «Чем отличаются?»(отличать 2 признака-цвет и форма;признаки от 1 до 4).

Восприятие сюжетных изображений.

-Объём восприятия. Перечисляет предметы по картине, а не по памяти. Здесь отмечается последовательность. Отмечается выделение основных персонажей, а затем второстепенных.

Обратить внимание на планы картины(от 1 ко 2,3)

- Уровень понимания сюжета и качества оречевления. Перечисление, описание, истолкование)

Восприятие предметов и их изображений.

-Самостоятельное узнавание, называние, назначение, выделение частей и признаков, обобщение в понятиях, классификация:

-*одежда*(пальто-куртка, сарафан-платье, свитер-кофта)

-*посуда*(сахарница-заварной чайник)

-*мебель*(кресло, стул, табурет)

-*овощи*(репа, лук редис, свекла)

-*фрукты*(вишня-слива, лимон-апельсин)-называние, узнавание, выделение признаков, обобщение

-*транспорт*(автобус-троллейбус-трамвай)-узнавание, называние, выделение частей

-*деревья*(сосна, дуб, берёза, карточки с листьями тех же деревьев)-узнавание, называние, выделение признаков);

-*цветы*(ромашка-мак, колокольчик-тюльпан)-узнавание , называние, выделение частей, признаков

-*животные*(белка-лиса-волк, коза-корова, собака-кошка)-узнавание, называние, выделение частей , признаков, классификация

-*птицы*(ворона-сорока, снегирь-синица)-узнавание, называние, части тела, выделение признаков.

Высокий уровень развития зрительного восприятия (24-21 балл и 3.5-4 уровень).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объём заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности:

-Произвольно и качественно работает по зрению

-Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей

-Имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей

-Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

Средний уровень развития зрительного восприятия (20-16 баллов и 2.6-3.4 уровень).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты

- Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей

- Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов

- Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов

Низкий уровень развития зрительного восприятия (15-12 баллов 2.5-2 уровень).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

- Заметное отставание от возрастных нормативов

- Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами

- Низкий запас зрительных предметных представлений

- Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

Нижайший уровень развития зрительного восприятия (11-8 баллов и 2.4-1.3 уровень).

Проблемные результаты, минимальный объём, отсутствие элементов новизны.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим.

Таблица мониторинга уровня развития зрительного восприятия и ознакомления с окружающим

№	Направления и типы	Развитие информационно-познавательной функции						Развитие ориентировочно-поисковой функции				Развитие регулir. и контролir. функции		Уровень зрительн. восприятия (общий)	
		Сенсорные эталоны		Предметные представл.		Картина		Пространствен. ориентировка		Восприятие глубины пространства		Зрительно-моторная координация		нач. года	кон. года
		нач.	кон.	нач.	кон.	нач.	кон.	начало	конец	начало	конец	начало	конец		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям.

1)«Социально-коммуникативное развитие»

Игра

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия.

Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером (Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5-6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры.

Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;
- стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;
- формировать положительное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий персонажей, исходя из игровой ситуации;
- учить располагать атрибуты к игре в пространстве игровой комнаты (на полу, на столе);
- развивать воображение в ходе игр с использованием воображаемых действий;
- учить брать на себя роль и действовать в соответствии с нею.

Строительные игры

Обучение детей планированию будущей постройки, отбору необходимого материала.

Поощрять стремление детей использовать знания, полученные на занятиях по конструированию в строительных играх (пользоваться рисунком, фотографиями

предстоящих построек).

Поддерживать положительный эмоциональный настрой к игре, обучать приемам «строительства» различных сооружений из деревянных строительных наборов, крупного конструктора «Лего».

Коммуникативная деятельность

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики.
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- обучение адекватному восприятию выразительных поз животных (в соответствии с программой дошкольного воспитания);
- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работ.

На третьем году обучения в качестве основной ставится задача сформировать умение правильно воспринимать и воспроизводить основные мимические и жестовые движения и научить умению пользоваться ими в жизненных ситуациях. Научить определять настроение собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой. Моделирование ситуаций усложняется за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников.

Продолжать совершенствовать мышечный аппарат, участвующий в выполнении мимических и жестовых движений.

Закреплять умение правильно воспринимать схему лица и тела по алгоритму (человек и животное): на муляже, барельефе, рельефе, адаптированном рисунке(детям с остаточным зрением); схему-символ лица и тела на фотороботе.

Обучать восприятию и воспроизведению мимических и жестов движений и соответствующей интонации (на живом объекте). Закреплять предыдущий материал на уровне самостоятельного использования умений и навыков (удивление, вина, обида; жесты: набираю телефонный номер, давай помиримся, жест упрямства, высокий, низкий, длинный, короткий).

Формировать умения определять значение и воспроизводить мимику, жесты позы на объектной картинке (слабовидящие дети) (удивление, вина, обида; жесты: движения регулировщика, садовника, поливающего цветы, сгребющего листья, копающего яму; подметающего пол человека).

Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении.

Формирование умения пользоваться на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить следующие средства общения: пантомиме: что я делаю: игра с котенком, что-то попало на зуб, гуляю с собакой, собираю грибы (цветы, ягоды), листаю книжку с картинками; что я чувствую: очень жарко, хочу спать, разбил дорожную вазу, увидел радугу; чью работу я делаю: регулировщика движения, садовника, скрипача, дворника; какому животному я подражаю: ворона, кошка, черепаха; различные походки: балерины, усталого человека, когда жмут ботинки. Формирование умений управлять своими эмоциями: расслабляться и напрягаться произвольно, продолжать формировать умение преодолевать двигательный автоматизм, застенчивость и робость.

Формирование навыка культурного общения: ситуации первого и второго годов обучения закреплять в самостоятельной практической деятельности; обучать ситуациям: как вести себя в магазине, как разговаривать по телефону, как войти (в группу и т. п.) если опоздал.

Основы безопасности жизнедеятельности

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- обучать способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;
- формировать первичные представления о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;
- знакомить детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности. Уточнять и расширять единичные предметно-пространственные представления, востребованные в ориентировании для безопасного движения в знакомом помещении, пространстве: «... перед ...», «... слева(справа) от ...», «край ... выступает», «перед ...», «нужно пройти между ...» и т. п.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Обогащать опыт уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве, развивать уверенность в себе, своих силах, повышать самооценку ребенка с нарушением зрения в ситуации освоения им мало знакомого пространства, в предметно-практической деятельности с новыми объектами в быту, природе, в общении с окружающими.

Расширять знания детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формируя ориентировочно-поисковые представления и умения («где наша группа?», «как найти группу?» и т. п.).

Учить воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, и предметных, связанных с использованием или действиями человека). Учить детей проявлять осторожность при встрече с незнакомыми людьми, следовать правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр. Инициировать знание ребенком своего адреса. Создание ситуаций обращения за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Формировать у детей культуру здорового питания (не переедать, не злоупотреблять сладким, рационально чередовать приемы пищи, не есть (пить) в транспорте, при скоплении народа в общественных местах и др.).

Обогащать знания о дорожных знаках: познакомить с символами пешеходных переходов, со звучанием пешеходных маячков, их назначением. Продолжать знакомить с предметно-пространственной организацией безопасного движения пешехода: тротуар, проезжая часть.

Знакомить с моторно-речевым компонентом проявления отношения (эмоций) человека к опасной ситуации (находясь в ней, преодолевая или предупреждая ее). Обращать внимание на вокально-динамические особенности голоса, восклицаний: интонация, громкость, скорость речи. Формировать первичные представления о двигательном компоненте (мимика, жесты, плач) проявления эмоций в данных ситуациях.

Расширять знания о правилах обращения с очками: очки нужно беречь, аккуратно снимать и надевать, класть на специально отведенное место или убирать в очечник, важно следить за чистотой стекол (протирать специальной салфеткой, взрослый промывает стекла теплой водой), стараться, чтобы очки не упали, не следует их класть на стул (диван, кровать), на край стола и т. п.

Уточнять знания о деликатном обращении с животными: не трогать животное за морду, хвост; с разрешения взрослого можно погладить. Обращать внимание на организацию (раскладывание, расстановку предметов и т. п.) предметно-пространственной среды для безопасной деятельности (выполнение трудовых операций, игровых действий, физических упражнений). Формировать алгоритм действий по предметно-пространственной организации собственной деятельности. Расширять и совершенствовать умения в использовании компенсаторных способов (использование ладони, раскладывание от центра к краю, ориентирование на уже имеющиеся объекты и др.) безопасного размещения (расстановки) предметов на столе, полке и других подобных ограниченных по площади поверхностях.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи при восприятии сюжетных картинок с изображением опасных и безопасных ситуаций в жизнедеятельности детей (поведение в быту, на улице, в детском коллективе и др.).

Развивать эмоциональную отзывчивость на воспринимаемые ситуации.

Формировать умение, стоя друг за другом, устанавливать дистанцию для безопасного движения в колонне или при выполнении маховых движений: вытянуть руки, коснуться рядом стоящего, сделать небольшой шаг назад, посмотреть и зрительно оценить безопасность расстояния. Обогащать зрительно-моторную координацию, обеспечивающую соблюдение дистанции.

Способствовать расширению умений и знаний правил безопасного поведения в подвижных играх: знание правил игры, умение останавливаться по слову взрослого, стараться не наталкиваться на других играющих, уметь уворачиваться от столкновения, при необходимости остановки выходить за пределы игровой площадки.

Совершенствовать умения и опыт безопасного перешагивания через препятствия (естественные и искусственные), не задевая их: ставить ногу за препятствие с предварительной оценкой удаленности края поверхности препятствия, определения безопасного места (куда поставить ногу) и выполнение движения на основе зрительно-моторной координации. Обогащать опыт перешагивания через высокие, широкие препятствия, приспосабливая движения ног на основе и под контролем зрения к характеру препятствия. Обогащать опыт преодоления препятствия «проход между объектами» с постепенным уменьшением расстояния между объектами и увеличением протяженности прохода.

Развивать зрительно-моторную координацию в ситуации оценки происходящего на проезжей части.

Обогащать опыт реагирования на невербальные и вербальные знаки взрослых и окружающих, предупреждающих об опасности и регулирующих деятельность.

Развивать регулирующую и контролирующую функцию зрения, функцию равновесия для преодоления пространства с предметом(ми) в руках. Обогащать опыт безопасного движения с целью перемещения предметов (игрушек, стульчиков и др.) с места на место в знакомом пространстве.

2) «Познавательное развитие»

Конструирование

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- Учить анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями (высота гаража от размера машины, скорость машины зависит от высоты горки и пр.)

- учить выполнять задание по словесной инструкции педагога на заданную тему, по замыслу;
- продолжить знакомство с новыми деталями и их свойствами (длинные пластины, цилиндры, различной величины);
- учить сооружать коллективные постройки (зоопарк, детская площадка для детей, гараж и др.);
- совершенствовать умения детей при работе с бумагой (стигать в разных направлениях, работать по готовой выкройке, делать поделки по типу «Оригами» по технологической карте и словесной инструкции педагога;
- учить использовать различный природный материал для изготовления поделок (шишки, скорлупа орехов, листья, палочки, желуди и пр.), рационально распределять материалы для изготовления поделки, в зависимости от качества материалов, способов их соединения.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Конструирование домов, транспорта для включения построек в сюжетно- ролевую игру (поездка на автобусе в зоопарк, строительство нового дома и пр.).

Знакомство с объектами конструирования по образцу, выбор деталей для конструирования, планирование последовательности действий.

Изготовление игрушек-самоделок из бросового материала. Учить различным способам соединения деталей при помощи клея, пластилина, спичек.

Изготовление поделок из бумажных цилиндров, путем складывания бумаги по типу «Оригами» (попугай, рыбки, растения и пр.).

Коллективная аппликация, объединенная единым сюжетом. Способствовать самостоятельному распределению заданий при коллективной работе, планированию работы. Отмечать согласованность в работе малой или большой группы.

Ознакомление с окружающим миром

В старшей группе формирование представлений о себе и об окружающем мире осуществляет учитель-дефектолог в процессе специальных занятий, которые проводятся по подгруппам, а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5-6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется

понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения.

В старшей группе для ребенка важными становятся отношения со сверстниками, поэтому навыкам социального взаимодействия, которые формируются в различных видах деятельности, придается огромное значение.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- расширять и углублять представления детей о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна -осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- формировать элементарные представления о прошлом Родины, города(другой населенной местности), в котором живет ребенок;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- расширять представления детей о праздниках (День Конституции, День независимости, День знаний -1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, Новый год, Масленица, выпускной праздник в детском саду, день рождения, спортивные праздники и др.);
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- формировать представления о профессиях, о профессиональных принадлежностях и занятиях.
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему.

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду», (сообщения из «личного опыта»).

Мир игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию.

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок. Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию

домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографии, картинного материала.

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения, женский день и др.). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т. п.

Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Мой дом. Педагогические ситуации и игры на уточнение домашнего адреса ребенка, безопасного поведения в быту.

Расширение представлений детей о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества). Ознакомление и расширение представлений детей о назначении предметов домашнего обихода. Беседы с детьми о занятиях и играх дома с родными.

Рассматривание картинок, фотографий, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома и беседа по ним. Детский сад. Знакомство детей с трудом сотрудников детского сада, значимости профессий в жизни людей.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, Масленица, День дошкольного работника, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др.

Страна, жизнь людей в обществе и их труд. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша

Родина - Россия. Столица России - Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная геральдика (флаг, герб, гимн). Российская Армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками.

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поселка), парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий.

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни - многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта. Чтение детской литературы рассматривание иллюстрации, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего.

Занятия игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки.

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, по правилам пожарной безопасности.

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения.

Труд медицинских работников в детском учреждении, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д.

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели

салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям.

Мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире.

Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Представления о потребностях конкретных животных в природных условиях (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т.п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке.

Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них. Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах. Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. п.

Мир растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения - живые организмы. Плоды разных растений.

Особенности созревания плодов растений. Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях.

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представления о цвете как признаке состояния растений,

окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детского учреждения к разным праздникам (по временам года, по разным датам и т. д.).

Цвет, музыка и состояние человека и растений.

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения того или иного явления природы, состояния человека, животного, растений.

Явления природы и космос. Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде, и обращении с огнем (стихии воды и огня).

Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

3) «Развитие речи»

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Расширение и обогащение словаря

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию у детей умения классифицировать предметы, сравнивать их между собой по внешнему виду, по качеству материалов, из которых они сделаны (деревянный стол, металлический чайник, пластмассовая гребенка, резиновый мяч).

Игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов.

Учить различать синонимы и антонимы, многозначные слова.

Способствовать созданию ситуаций для актуализации слов и переносе их в спонтанную речь

Учить составлять предложения со словами синонимичного ряда, обозначающими нарастание действия (улыбается, смеется, хохочет), характер движений (бежит, несется, мчится); с прилагательными, обозначающими оценку качества предмета, состояния человека (хороший (человек) – великолепный, изумительный; старый (дом) – ветхий). Знакомство с новыми понятиями и их обозначениями (профессии: каменщик, столяр, маляр, экскаваторщик (строительные), парикмахер, стилист, сантехник, водопроводчик (сфера обслуживания) и др.; инструменты, транспорт, электроинструменты: электрорубанок, шуруповерт, перфоратор, электродрель и др.; электрические приборы: электромясорубка, миксер, блендер, кухонный комбайн, соковыжималка, пылесос, стиральная машина и др.)

Игры и упражнения на дифференциацию понятий и представлений (мебель кухонная, спальная; посуда столовая, чайная; животные жарких стран, севера; инструменты музыкальные, строительные и др.);

Предметный словарь

Овощи: редька, чеснок, редис, баклажан. Фрукты: мандарин, персик, ананас.

Злаки: овес, ячмень. Крупы: овсянка, геркулес. Ягоды: клубника, брусника, ежевика.

Грибы: съедобные (сыроежка, опята, подберезовик, лисички); ядовитые (бледная поганка). Цветы: садовые (флоксы, петунии, львиный зев, настурция, пион);

водяные (кувшинка белая); луговые (клевер, лютик, пижма); лесные (кислица, гусиный лук, Иван-да-Марья, ночная фиалка, папоротник первоцвет). Животные:

кролик, осел, уж, черепаха, енот, рысь, хорь, кабан, жираф, бегемот, песец, тюлень.

Птицы: гусь, дятел, скворец, журавль, соловей, жаворонок. Транспорт: мотоцикл, такси, полицейская машина, бульдозер, экскаватор, подъемный кран, подводная лодка, парусник, космический корабль, воздушный шар. Мебель: тумбочка, сервант, книжный шкаф, буфет, письменный стол. Одежда: пиджак, свитер, сарафан, гольфы, тенниска. Обувь: босоножки, ботинки, кеды. Бытовые электроприборы:

электроплита, стиральная машина, пылесос. Посуда: бидон, дуршлаг, кухонный нож, селедочница, перечница, нож столовый, розетка для варенья. Школьные принадлежности: ручка, линейка, тетрадь, пенал, карандаш. Инструменты: металлофон, трещотки, гармонь, пила, отвертка, вилы. Продукты: простокваша, йогурт, сардельки, студень, мармелад, леденцы, кондитерские изделия, плюшка, торт, вафли. Игрушки: конструктор, паззлы, шашки, железная дорога.

Развитие связной речи

Степень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста становится значительно шире, но ограничение зрительного опыта восприятия окружающей действительности, ведет к некоторому снижению ее уровня.

Основной целью развития связной речи является совершенствование умений обобщать, делать выводы и отвечать на вопросы о прослушанном, увиденном;

делать умозаключения; высказывать собственное мнение; адекватно включаться в диалог.

Обучение последовательному пересказу литературных произведений без помощи взрослого, после предварительного обсуждения (ответы на вопросы по содержанию, использование картинного материала, мнемотаблиц).

Развивать умение составлять описательный рассказ о предмете, живом объекте, используя пиктограммы, мнемотаблицы. Рекомендуется использовать прием комментированного рисования.

Рассказывание по серии сюжетных картинок, предметной и сюжетной, пейзажной картинам, натюрморту. Учить детей выстраивать логическую последовательность сначала на картинном материале, затем переносить на передачу связного последовательного текста. Развивать умение детей участвовать в беседе. Использовать полученный ранее опыт: отвечать на вопросы по содержанию текста, картины; задавать вопросы взрослым, детям.

Учить составлять рассказы (описательные, сюжетные) на заданную тему.

Рекомендуется использовать мнемотаблицы, схемы, образец рассказа воспитателя.

Обучение составлению повествовательного рассказа (придумать начало истории, изображенной на картине; послушайте, я расскажу историю, а вы придумайте ее окончание и т. д.)

Учить детей более точно передавать сюжет, используя разнообразные языковые средства. Способствовать использованию детьми в тексте сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Придумывание загадок об игрушках, предметах различных лексических групп. Обучение умению придумывать рассказ(сказку) по предварительному плану педагога.

4) «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- знакомить детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;
- учить детей рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- способствовать желанию и развитию умения детей, передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения;
- развивать композиционные умения (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);
- продолжить обучение технике и способам рисования;
- учить передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;

- учить способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов;
- упражнять в создании композиции с опорой на личный опыт, знания об окружающем мире, прочитанные произведения художественной литературы;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем кисточкой;
- учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой;
- продолжать обучение умению составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации.

Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы:

Знакомство с изобразительным искусством (картины, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства).

Рассматривание репродукций картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Составление предложений по фрагментам изображения в соответствии с планом, предлагаемым взрослым. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного изображения и сюжета (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?», «Представь, что ты дотронулся до ствола дерева, до воды и т. п. Опиши, что ты чувствуешь», «Представь, что ты находишься в лесу, изображенном на картине. Чем пахнет в лесу?»). Рассказ-описание конкретного объекта (на предметной картине или по фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям 3–4 сюжетных картин. Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейскими игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективному («Художник рисует, и я нарисовал»).

Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники. Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).

5) «Физическое развитие»

Адаптивная физическая культура

Дошкольники 5-6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения

общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений» комбинаторике.

Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:

- поощрять стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомить с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе;
- поддерживать стремление дошкольников пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощрять участие в спортивных и подвижных играх;
- содействовать постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств;
- обучение терминологии простейших движений и положений, оценке своих движений с помощью тактильного контроля и словесной коррекции взрослого; знакомство со вспомогательными техническими средствами и тренажерами; подготовка к восприятию средств наглядности и обучение умению пользоваться ими (объемная, шарнирная куклы, градуированный экран, доска с ограничителем, стойка с ограничительной планкой).

Здоровье и здоровый образ жизни

Задачи психолого-педагогической работы:

- знакомство детей с особенностями здоровья и здорового образа жизни;
- организация предметно-развивающей среды для обучения дошкольников правилам здоровьесбережения;
- обучение выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, физические потребности), представления о физических возможностях других людей (сверстника или взрослого) и признаках здоровья человека;
- формирование положительного настроя на выполнение гигиенических процедур;
- формирование умения описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

Содержание психолого-педагогической работы:

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формирование у детей последовательных действий по уходу за полостью рта.

Чтение дошкольникам рассказов, стихотворений и сказок о правильном питании для укрепления и сохранения зубов.

Воспитание аккуратности, умения быстро раздеваться и одеваться, наводить порядок в шкафу, складывать постельные принадлежности.

Совершенствование умения пользоваться салфетками во время приема пищи, при кашле, чихании.

Воспитание культуры поведения за столом, умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни

Чтение художественных произведений (стихи, рассказы, сказки и пр.) о здоровом образе жизни, пользе закаливания, здорового питания, физических упражнений для здоровья человека (Э. Успенский «Загадка про конфеты», А. Барто «Веревочка», Э. Успенский «Страшная история» и др.).

Настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, в которых воспроизводятся ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Расширять представления о возможностях своего организма (Надо каждое утро делать гимнастику, чтобы быть здоровым. Я не буду есть шоколад, у меня от него появляются прыщики и пр.).

Знакомство с историей Олимпийских игр.

Воспитание здорового образа жизни

Гимнастика для глаз с использованием картинок и тренажеров «Видеоазимут», «Дорожка» и др. Выполнение упражнений «гимнастики для глаз» по подражанию и по словесной инструкции педагога.

Чтение детям литературных произведений (сказок, рассказов, стихов) о здоровье, о правильном режиме дня, пользе закаливающих процедур и физических упражнениях.

Активизация детей к участию и организации подвижных и спортивных игр.

Стимуляция детей к участию в закаливающих процедурах.

Развитие зрительного восприятия детей 5-6 лет и ознакомление с окружающим

3-й год обучения

Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое».

Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист» и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвета», «Раскрась картинку». «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т. д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».

Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.

Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».

Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д.

Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.

Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета — коробку)», «Найди для каждого шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате

большие, высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь по следу».

Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.

Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т. д.

Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.

Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.

Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.

Дидактические игры и упражнения: «Загадай — мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».

Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи по следу зайца, птицу», «Узнай по следу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Проследи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги выбраться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Расставь по следу», «Составь картинку-сюжет», «Чей маршрут длиннее?».

Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».

Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.

Обучение ориентировке в пространстве. В старшей группе у детей с нарушением зрения на шестом году жизни следует продолжать формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т. д.).

Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Сличать действительное расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх: «Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т. д.

Учить детей понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям. Учить пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение. Определять помещения по запаху: кухня, медицинская комната, прачечная.

Учить детей ориентироваться на участке детского сада на слух, с помощью осязания, обоняния.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу). Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.

Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т. д.

Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что вверх, что вниз?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».

Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши — узкие овалы», — и т. д.

ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

Восприятие цвета

- учить различать и называть тёмно серый и светло серый цвета
- расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак коричневого, серого цвета
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в пространстве (красного цвета и его оттенков, бордового, розового, алого, фиолетового и его оттенков)
- развивать способность детей определять удалённость в зависимости от окраски (чем предмет дальше, тем окраска менее яркая)
- предлагать локализовывать цвет и его оттенок в различных предметах
- продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещённости предмет по его окраске
- закрепить представление о розовом цвете, как оттенке красного. Развивать способность различать до 5 - 7 оттенков красного цвета
- развивать цветоразличительную способность в синем и голубом цвете, учить различать до 5 оттенков синего цвета
- учить называть тёмные и светлые тона основных цветов (стимулировать зрительно-поисковую деятельность)
- учить узнавать и называть точным словом коричневый цвет. Локализовывать коричневый цвет из красно-сине-фиолетовых
- продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета
- учить видеть нюансы окраски окружающих предметов
- уточнить представление детей о теплых и холодных цветах спектра, о цветах радуги
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии оранжевого, фиолетового, коричневого цветов и их оттенков
- предлагать локализовывать оттенки на обратном контрасте

- развивать способность детей определять цвет в зависимости от удаленности предмета (чем дальше, тем менее ярко)

Восприятие формы

- упражнять видению формы геометрических фигур в окружающих предметах (например, мяч, арбуз — шар; тарелка, блюдце — круг; крышка стола, стена, пол, потолок — прямоугольник; платочек — квадрат; косынка — треугольник; стакан — цилиндр; колокольчик — конус).
- игры: «Найди предметы, похожие на круг (овал)», «Назови три круглых (овальных) предмета» и т.п.
- дать детям представления о четырехугольнике и его элементах: четыре угла, четыре стороны (на примере четырехугольников разных видов).
- учить строить из палочек четырехугольник (квадрат, прямоугольник), рисовать его, вырезать по контуру, обводить по шаблону, трафарету.
- учить детей классификации форм предметов по заданным эталонам геометрических фигур.
- уточнить представление детей о квадрате и прямоугольнике (сходства и различия)
- учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырёхугольниками, показать её отличие от треугольника и пятиугольника
- развивать способность в предметах производства различать составные формы (круг, овал, треугольник, квадрат, куб, цилиндр, шар...)
- учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путём составления её из простых форм
- повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках)
- продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей
- учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации
- продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету
- предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении
- продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм
- учить узнавать квадрат и треугольник, изображенными в разных пространственных положениях, различать четырехугольники (квадрат, прямоугольник, ромб); анализировать составные части, определять сходства и различия

- локализовывать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников
- учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные формы
- формировать обобщающее понятие «округлая форма», «угольная форма», включая их в описательную речь ребенка

Восприятие величины

- учить детей с помощью условных мерок сравнивать протяженность предметов (длину, ширину, высоту), объемы, занимаемые жидкостями и сыпучими веществами.

- учить выделять часть предмета, равную условной мерке; определять, сколько раз условная мерка уложилась в измеряемом объекте, соотносить количество мерок с числом. Формировать представления о том, что мерка является единицей измерения.

- учить сравнивать две протяженности (длины) наложением, приложением и способом сравнения результатов измерения с помощью условных мерок (красная лента длиннее, потому что в ней палочка уложилась четыре раза, а зеленая короче, потому что в ней уложилось только три палочки).

- продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции

- развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов

- учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними

- продолжать учить определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти значения в практической деятельности

- формировать практические способы сравнения предметов по длине, ширине.

- учить правильному словесному обозначению соотношения предметов по длине, ширине

- продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве

- учить зрительно выбирать одинаковые предметы по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта

- расширять знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине (растения, животные, транспорт)

- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства

- учить осязательно - зрительным способом воспринимать ширину, длину, высоту, толщину натурального объекта; зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов

КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ

Формировать у детей представления о числах до 10-ти на основе действий с предметами и измерений с помощью условной мерки. Учить считать в пределах 10-ти, опираясь на счет реальных предметов и объектов, сравнивать последовательные числа в пределах 10-ти. Обучать способом уравнивания множеств (5 больше 4-х, если к 4-м добавить 1, то будет 5, поровну, столько же, одинаково; 3 меньше 4-х, если от 4-х отнять 1, то в обеих группах будет по 3, т.е. поровну).

Упражнять в сравнении результатов количественного и порядкового счета. Учить понимать соответственно вопросы сколько? который?

Учить различать и называть цифры от 0 до 9-ти. Формировать представление о независимости результата счета от величины пересчитываемых предметов, их пространственного расположения, направления счета (слева направо или справа налево и т.п.).

Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10-ти путем присчитывания по единице. Подводить детей к пониманию состава числа из единиц и из групп. Например, чтобы получить число 5, можно отсчитать 5 палочек по одной или объединить две группы палочек, одна из которых состоит из двух палочек, а другая — из трех.

Познакомить со знаками «+», «-», «=». Учить фиксировать процесс счета с помощью разрезных цифр и знаков: $1+1=2$, $2+1=3$ и т.п.

Использовать при счете реальных предметов окружающей обстановки различные анализаторы: зрительный, слуховой, тактильно-двигательный. Например, считать звуки (хлопки, удары бубна), зрительные сигналы (цветовые, световые, двигательные), вести счет предметов на ощупь.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.

Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.

Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.

Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).

Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.

Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.).

Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать

ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180°. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, что где находится», «Встань так, чтобы слева от тебя был стол», «Встань так, чтобы справа от тебя было окно», «Найди предмет по указанным ориентирам», «Путешествие по группе», «Путешествие по детскому саду», «Найди спрятанную игрушку», «Правильно пойдешь — игрушку найдешь», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», «Сделай два шага назад, поверни направо и т.д.», «Что изменилось?», «Найди предметы названной формы», «Сравни два предмета», «Куда села бабочка?», «Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображения на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур», «Расскажи, какой предмет звучит», «Что слышишь вокруг?».

Учить детей определять свое местоположение в пространстве с использованием игр: «Что слева?», «Что справа?», «Что впереди?», «Что сзади?» и т.п.

Учить характеризовать словом положение того или иного предмета по отношению к другому (например, справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка и т.п.) и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией (например: «Встань так, чтобы слева была кукла, а впереди машина», «Принеси, пожалуйста, краски. Они лежат в шкафу на нижней полке слева»). Проводить с детьми игры, в ходе которых им приходилось бы изменять направление своего движения во время ходьбы (бега) по словесному и зрительному сигналам.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) стороны, середину листа бумаги, верхний правый (левый) угол, нижний правый (левый) угол.

Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному (в детский сад дети приходят в понедельник, а домой уходят в пятницу; вторник — второй день недели и т.п.).

Учить определять, какой день недели был вчера, какой наступил сегодня, какой будет завтра.

Формировать у детей первоначальные представления о возрасте: познакомить со смысловым содержанием вопроса «Сколько тебе лет?».

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость.

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия

для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).

В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых.

НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ

Знать свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом,

развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «физическому», «социально-личностному», «познавательно-речевому», «художественно-эстетическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов

взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании Циклограммы учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;
- содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;
- образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

I Формирование сенсорных эталонов

1) Цвет

- учить различать и называть тёмно серый и светло серый цвета
- расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак коричневого, серого цвета
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в пространстве (красного цвета и его оттенков, бордового, розового, алого, фиолетового и его оттенков)
- развивать способность детей определять удалённость в зависимости от окраски (чем предмет дальше, тем окраска менее яркая)
- предлагать локализовывать цвет и его оттенок в различных предметах
- продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещённости предмет по его окраске

- закрепить представление о розовом цвете, как оттенке красного. Развивать способность различать до 5 - 7 оттенков красного цвета
- развивать цветоразличительную способность в синем и голубом цвете, учить различать до 5 оттенков синего цвета
- учить называть тёмные и светлые тона основных цветов (стимулировать зрительно-поисковую деятельность)
- учить узнавать и называть точным словом коричневый цвет. Локализовывать коричневый цвет из красно-сине-фиолетовых
- продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета
- учить видеть нюансы окраски окружающих предметов
- уточнить представление детей о теплых и холодных цветах спектра, о цветах радуги
- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии оранжевого, фиолетового, коричневого цветов и их оттенков
- предлагать локализовывать оттенки на обратном контрасте
- развивать способность детей определять цвет в зависимости от удаленности предмета (чем дальше, тем менее ярко)

2) Форма

- уточнить представление детей о квадрате и прямоугольнике (сходства и различия)
- учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырёхугольниками, показать её отличие от треугольника и пятиугольника
- развивать способность в предметах производства различать составные формы (круг, овал, треугольник, квадрат, куб, цилиндр, шар...)
- учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путём составления её из простых форм
- повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках)
- продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей
- учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации
- продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету
- предлагать локализовывать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении
- продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм

- учить узнавать квадрат и треугольник, изображенными в разных пространственных положениях, различать четырехугольники (квадрат, прямоугольник, ромб); анализировать составные части, определять сходства и различия
- локализовывать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников
- учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные формы
- формировать обобщающее понятие «округлая форма», «угольная форма», включая их в описательную речь ребенка

3) Величина

- продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции
- развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов
- учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними
- продолжать учить определять размер предметов в зависимости от удалённости, отражать эти значения в практической деятельности
- формировать практические способы сравнения предметов по длине, ширине.

Учить правильному словесному обозначению соотношения предметов подлине, ширине

- продолжать повышать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве
- учить зрительно выбирать одинаковые предметы по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта
- расширять знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине (растения, животные, транспорт)
- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства
- учить осязательно - зрительным способом воспринимать ширину, длину, высоту, толщину натурального объекта; зрительно дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов

II Развитие анализирующего восприятия

- учить составлять целое изображение из частей предметного изображения до 8-12 частей:

а) по словесному указанию

б) самостоятельно

- учить составлять целое изображение из геометрических фигур:

с) по словесному указанию

d) самостоятельно

- продолжать учить составлять сложную конфигурацию предмета из простых форм (словесные указания, самостоятельно)
- учить составлять целое из частей предметного изображения до 10-14 частей (словесные указания, самостоятельно)

III Развитие зрительного внимания и памяти

- развивать наблюдательность, зрительное внимание, зрительную память
- способствовать развитию зрительного внимания с помощью приёмов мнемотехники, коррекционной игры (6 картинок - 1, 3-4 предмета)

-Чего не стало?

-Что изменилось?

-(5 картинок + 1)

-Чем отличаются? (один из признаков пространственного расположения)

IV Развитие навыков ориентировки

- учить детей читать схемы осязательно-зрительным способом
- развивать умения детей ориентироваться по рядам и столбикам
- учить детей ориентировке по карте-схеме
- учить ориентировке от предмета
- учить дифференцировать правую и левую сторону, правую и левую части тела
- продолжать учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого относительно других
- продолжать учить отражать пространственное отношение натуральных объектов в схеме
- учить детей по схеме располагать натуральные объекты в микропространстве
- учить умение ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов
- продолжать учить анализировать пространственное отношение в группе предметов (6-7), определяя пространственное положение каждого
- продолжать учить отражать пространственные отношения натуральных объектов в схеме
- упражнять детей по схеме располагать натуральные объекты в микропространстве
- формировать у детей умение ориентироваться в пространстве, словесно обозначать пространственное расположение объектов
- упражнять в умении составлять схемы пути следования, считывать пространственное положение предметов в схеме
- учить ориентироваться в пространстве по словесному описанию с учетом отсчета от себя и от предмета

- вести наблюдения за положением своего тела и тела товарища в зеркале

V Развитие способов восприятия глубины пространства

- продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами в малом и большом пространстве (постепенно уменьшая разницу)
- учить определять удалённость предмета в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер
- продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал
- продолжать учить детей чтению иллюстраций, пониманию удалённости, заслонённости изображений
- создавать на плоскости сложные изображения в перспективе и срисовывать их
- учить узнавать предметы на большом расстоянии, развивать глазомер детей
- продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства
- продолжать учить детей чтению, иллюстрации, пониманию удалённости, заслонённости изображений
- учить создавать на плоскости сложное изображение в перспективе и срисовывать его
- учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем предмет дальше, тем он меньше
- показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко изображаются нечетко

VI Развитие восприятия сюжетных изображений

- учить соотносить зрительный образ со словом
- учить точно называть действия персонажей в изображённом эпизоде
- учить целостно воспринимать картину, изучать способ восприятия сюжетного изображения как целого
- учить алгоритм восприятия картины
- учить видеть, называть, описывать свойства и признаки изображённых предметов
- учить целенаправленно выделять информативные объекты и их признаки
- определять позу, жесты изображённых персонажей
- учить воспринимать мимику изображённого человеческого лица
- учить определять место действия путём выделения конкретных изображений, предметов и установления причинно-следственных связей между этими предметами
- при рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана
- продолжать учить целостно описывать персонажей картины
- учить на основе воспринятого делать характеристику их эмоционального состояния
- учить определять и описывать время происходящих событий
- учить выделять и называть планы картины (1ый, 2ой, 3ий)

- включать при восприятии картины изображения мелких объектов: узнавать и описывать их
- продолжать учить детей воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть отличия
- учить соотносить изображения на картине с реальными предметами

VII Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование п/п

- расширять и углублять знания о предметах окружающего мира
 - формировать способы обследования предметов и развивать на этой основе тонкость ощущений и точность восприятия как умственных способностей
- а) целостное самостоятельное восприятие объекта (определение окраски: одно или разноцветной, простой или сложный по форме, величина относительно окружающих объектов)
- б) выделение основных частей объекта, определение пространственных отношений между ними
- в) детальное рассматривание каждой выделенной части (определение её формы, окраски, величины относительно других частей)
- г) повторное целостное рассмотрение объектов
- формирование системы основных умственных действий (анализ, сравнение, обобщение, классификация)
 - развивать речь как один из основных компонентов умственной деятельности
- учить самостоятельно описывать по плану-символу
- учить составлять описательные загадки, придерживаясь плана
- учить самостоятельно сравнивать предметы по плану

VIII Развитие целостного предметного восприятия

- совершенствовать и уточнять предметные представления (опираясь на имеющиеся у детей представления)
- научить детей узнавать предметы в разных пространственных связях под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств (перекрывание контура)
- учить воспринимать позы животных, птиц; обозначать их точным словом, выделять признаки, по которым узнал эти позы
- совершенствовать способы обследования предметов

IX Развитие осязания и мелкой моторики

- 1) Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов
- уточнить представления о строении и возможностях рук, уточнения расположения, названия, назначения пальцев
 - выделение сенсорно-эталонной формы
 - выделение сенсорно-эталонных осязательных признаков предметов (различение свойств поверхностей признаков)

- дифференцирование различных признаков и свойств предметов (классификации предметов в группы по общим осязательным признакам: все круглые, все жесткие, все легкие, все теплые)

2) Формирование перцептивных действий в процессе предметно-практической деятельности (мозаика, трафареты, шнуровки, палочки, графические упражнения)

2.3. Работа с родителями воспитанников

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Формы и методы работы

Тренинги, консультирование специалистами ДООУ, виртуальные школы для родителей, создание родительских клубов, привлечение родителей к совместным мероприятиям; использование современных интерактивных методик «Педагогическая мастерская», «Родительское сочинение», «Метод проектов»; заполнение дневника родительских наблюдений; написание родителями тематических сочинений и др.

Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и родителей должно быть направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип

логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание коррекционной работы
сентябрь	1	До свидания, лето!	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия
	2	Цветы	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия
	3	Хлеб всему голова	Первичная диагностика уровня развития

			зрительного восприятия
	4	Эти вкусные ягоды	Первичная диагностика уровня развития зрительного восприятия.
октябрь	1	Что растет в лесу (Грибы)	Формирование навыков соотнесения сенсорных эталонов цвета с цветом окружающих предметов. Развитие мелкой моторики через предметно-практическую деятельность. Формирование предметных представлений по лексической теме "Грибы". Формирование представлений о грибах и навыков ориентировки в окружающем пространстве.
	2	Деревья	Формирование сенсорного эталона величины: обучение умению находить большие и маленькие предметы практическим способом. Формирование осязательных приемов сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев. Обучение детей зрительным способам сравнения предметов по величине, использованию приемов приложения, наложения при проверке. Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения и называть их. Формирование представлений о деревьях осенью. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие цветовосприятия, закрепление представлений о цветах: желтый, красный, зеленый. Закреплять умение находить деревья с определенной формой кроны, окраской листьев, величиной.
	3	Овощи	Формирование умения различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы. Формирование действий с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении обследовательских действий. Упражнение в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной). Развитие способности различать пространственные

			признаки окружающих предметов с помощью зрения и осязания. Формирование умения различать контрастные по величине предметы (большой, маленький). Формирование обобщающего понятия «Овощи» и предметных представлений по лексической теме. Развитие полисенсорного восприятия предметов.
	4	Фрукты	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов. Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Фрукты». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру.
	5	Краски осени (художники-пейзажисты)	Закрепление знаний детей о сенсорных свойствах (цвет, форма, величина) предметов в разных видах деятельности. Формирование предметных представлений по лексической теме. Развитие представлений о пространственном расположении предметов на картинке. Развитие умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Упражнение в составлении целого из частей.
ноябрь	1	Осень в СПб	Закрепление знаний о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности. Развитие зрительно-двигательной ориентации при выполнении заданий на движение. Упражнение в различении пространственных признаков окружающих предметов с помощью

		зрения. Закрепление способности различать контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Осень». Развитие зрительно-моторной координации: развитие умения обводить предметы по контуру.
2	Птицы. Какие они? Перелетные	Формировать навыки сличения силуэтных и реальных изображений с игрушками. Развитие навыков ориентировки в игровых упражнениях. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Перелетные птицы».
3	Домашние животные и птицы (подготовка к зиме)	Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Домашние животные». Развитие способов зрительно-осязательного обследования игрушек, предметов. Формирование умения раскладывать предметы в группе по словесной установке педагога. Развитие умения соотносить предметные, контурные и силуэтные изображения. Продолжать учить находить животных по описанию. Учить зрительному анализу величины домашних животных, упражняться в соотношении предметов по величине.
4	Дикие животные (подготовка к зиме)	Развитие предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Дикие животные». Активизация умения зрительно различать, сравнивать величину, используя прием приложения при

			проверке. Развитие глазомера и различительных возможностей зрения по величине. Закрепление знаний о способах зрительно-осязательного обследования предметов. Развитие умения обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, справа, слева. Продолжать учить описывать животных и находить их по описанию, развивать мелкую моторику.
декабрь	1	Писатели-детям (Чарушин)	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику.
	2	Одежда, обувь, головные уборы	Развитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов. Упражнение в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику. Расширение и углубление знания детей об одежде, обуви. Формирование обобщающего понятия «Одежда». Упражнение в различении и назывании противоположных действий (одеваться - раздеваться). Упражнение в назывании предметов одежды и ее части. Формирование умения подбирать и группировать предметы по основным признакам (цвет, величина). Закрепление с детьми названия одежды, обуви, ее частей (каблук, шнурок и т.д.), знания правил хранения одежды и обуви.
	3	Готовимся к елке	Формирование предметных представлений по лексической теме.
	4	Новогодний праздник	Развитие цветовосприятия. Формирование умения различать, называть и соотносить предметы с изображением на картинке, последовательно выделяя основные признаки: цвет, форму, величину.
январь	2	Зима	Закрепление умения соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их

			изображениями. Развитие различительных способностей зрения в визуальных упражнениях. Формирование умения зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения. Развитие способности детей ориентироваться в окружающем пространстве, используя слуховой анализатор. Формирование умения различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.
	3	Зимние виды спорта	Формирование умения моделировать сюжетное изображение на фланелеграфе с помощью взрослого. Развитие зрительного внимания. Развитие и закрепление сенсорных эталонов. Формировать целенаправленность, осмысленность зрительного рассматривания картинок с изображением зимних видов спорта, развлечений зимой. Учить понимать заслоненность одного объекта другим в изображениях.
	4	Зимующие птицы	Развитие умения находить большие и маленькие предметы в окружающем мире, зрительно различать, выделять и сравнивать величину изображенных предметов. Развитие подвижности и гибкости пальцев рук в пальчиковых играх. Формирование умения различать и правильно называть части тела птиц. Развитие способности располагать фигурки птиц по памяти, учитывая их пространственное расположение. Учить узнавать зимующих птиц по их окраске, величине, строению.
		Кивотные холодных стран	азвитие умения соотносить сенсорные эталоны цвета и формы с цветом и формой окружающих предметов.

			Развитие зрительной реакции и мануальных действий при обследовании предметов. Закрепление понятий «вверху», «внизу», «много», «один». Активизация способов зрительно-осязательного обследования предметов. Формирование предметных представлений по лексической теме и обобщающего понятия «Животные холодных стран». Развитие зрительно-моторной координации: формирование умения обводить предметы по контуру. Продолжать учить описывать животных и находить их по описанию.
февраль	1	Животные жарких стран	Формирование представлений по лексической теме «Животные жарких стран». Закреплять знания о названиях животных жарких стран, учиться описывать их по алгоритму. Учить узнавать и называть цвет реальных объектов в животном мире. Развивать мелкую моторику рук.
	2	Рыбы	Формирование представлений по лексической теме. Формирование обобщающего понятия «рыбы». Развитие представлений о разнообразии обитателей подводного мира. Закрепление сенсорных эталонов и навыков пространственной ориентировки. Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве, находить объекты на зашумленном фоне.
	3	Защитники отечества	Развитие правильных приемов ходьбы, движений рук и ног во время ходьбы. Упражнение в ориентировке в групповой комнате (в макро- и микропространстве). Развивать творческое воображение. Продолжать развивать умение ориентировки в микропространстве.
	4	Все работы хороши (профессии)	Развитие умения различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета

			с цветом предметов. Развитие глазомера, умения выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение). Продолжать учить находить детали, составлять и дополнять из деталей целый предмет. Обучать составлению узоров из геометрических фигур, соблюдая ритмическую последовательность по цвету.
март	1	8 Марта – Женский день	Развитие способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. Упражнение в ориентировке в окружающем пространстве с привлечением слуха и обоняния. Продолжать учить детей определять расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу. Упражнять в расположении предметов на поверхности фланелеграфа в названных направлениях. Развивать прослеживающую функцию глаза.
	2	Посуда (продукты питания)	Упражнение в зрительных способах обследования предметов, умении различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды. Развитие полисенсорного восприятия, умения классифицировать предметы посуды по материалу. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира. Закрепление умения различать с помощью зрения предметы по величине. Развитие умения располагать предметы по словесной инструкции педагога. Закрепление

		умения понимать слово «посуда». Формирование умения выделять части в рассматриваемом объекте и соотносить предметы посуды по цвету. Закреплять умение зрительно различать и называть группы предметов посуды с однородными признаками (цвет, форма, величина, пространственное расположение, материал). Формировать представление о том, что все предметы посуды сделаны руками людей и, поэтому, к ним необходимо относиться бережно.
3	Ранняя весна	Закрепление знаний о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях разных видов деятельности. Развитие моторных навыков. Упражнение в зрительно-осознательном узнавании формы. Развитие представлений о труде повара детского сада. Формирование умения выделять основные трудовые процессы и порядок их выполнения продавцом. Формирование навыков использования сохранных анализаторов при ознакомлении с объектами. Воспитывать желание любить и беречь природу.
4	Моя квартира, бытовая техника	Развитие умения зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, бытовой техники, находить большие и маленькие предметы. Развитие умения группировать сходные по цвету предметы мебели и техники. Развитие умения зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом. Активизация знаний

			пространственных предлогов и наречий: рядом, около, близко, далеко. Развитие умения ориентироваться в микропространстве. Формирование обобщающего понятия «мебель, бытовая техника». Уточнение знаний детей о частях мебели и ее назначении. Развивать логическое мышление, память.
апрель	1	Транспорт+ПДД	Формирование умения различать, называть транспорт, соотносить их с изображениями на картинке, выделять форму частей предмета. Развитие зрительного контроля при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом. Расширение и уточнение знаний детей о транспорте. Формирование представления о строении грузовой машины (кабина, кузов, колеса). Развитие восприятия предметов на полисенсорной основе. Продолжать закреплять знание о видах транспорта по способу передвижения. Наблюдение за движением людей на переходе. Формирование представлений о дорожном знаке «Пешеходный переход».
	2	Космос	Закрепление понятий «далеко», «близко». Закрепление представлений о левой и правой сторонах. Развивать пространственное мышление. Учить определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.
	3	Комнатные растения	Формирование предметных представлений по лексической теме.

			Обогащение словаря детей. Ознакомление со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Закреплять знания и представления о растениях. Упражнять в умении обследовать основные признаки и свойства растений с использованием функций зрения, обоняния, осязания. Познакомиться с назначением комнатных растений. Учить различать и называть составные части каждого растения, группировать растения по цвету, форме, величине.
	4	Весна (птицы)	Закрепление знаний детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями. Развитие умения соотносить сенсорные качества с реальными объектами. Формирование интереса к весенним явлениям природы. Развитие пространственной ориентировки с привлечением зрения. Формирование умения обозначать расположение предметов соответствующими пространственными терминами.
май	1	Моя страна (народно-прикладное искусство)	Формирование предметных представлений по лексической теме. Обогащение словаря детей. Развитие умения работать со схемами. Развитие навыков ориентировки в микропространстве и активизация пространственных терминов.
	2	День Победы	Формирование умения замечать и выделять предметы определенной формы, цвета, величины из множества других. Упражнение в сравнении домов по величине путем

			приложения и наложения. Развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира.
	3	Первоцветы	Формирование умения выделять, определять и называть цветы; выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.
	4	Насекомые	Активизация и стимулирование цветоразличительных способностей зрения. Развитие зрительного внимания и памяти. Формирование умения зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези. Учить детей выделять различные признаки насекомых, тренируя зрительные функции различения, прослеживания, аккомодации. Формировать умения располагать и словесно обозначать пространственное положение насекомых на микроплоскости и в микропространстве.
	5	День рождения города	Развитие зрительных способов обследования предметов по форме. Упражнение в различении и назывании основных форм и цветов. Развитие зрительных функций при рассматривании иллюстраций ко Дню Города. Закрепление способов зрительно-осязательного обследования предметов. Упражнение в различении контрастных по величине предметов.

Организация коррекционно-образовательного процесса

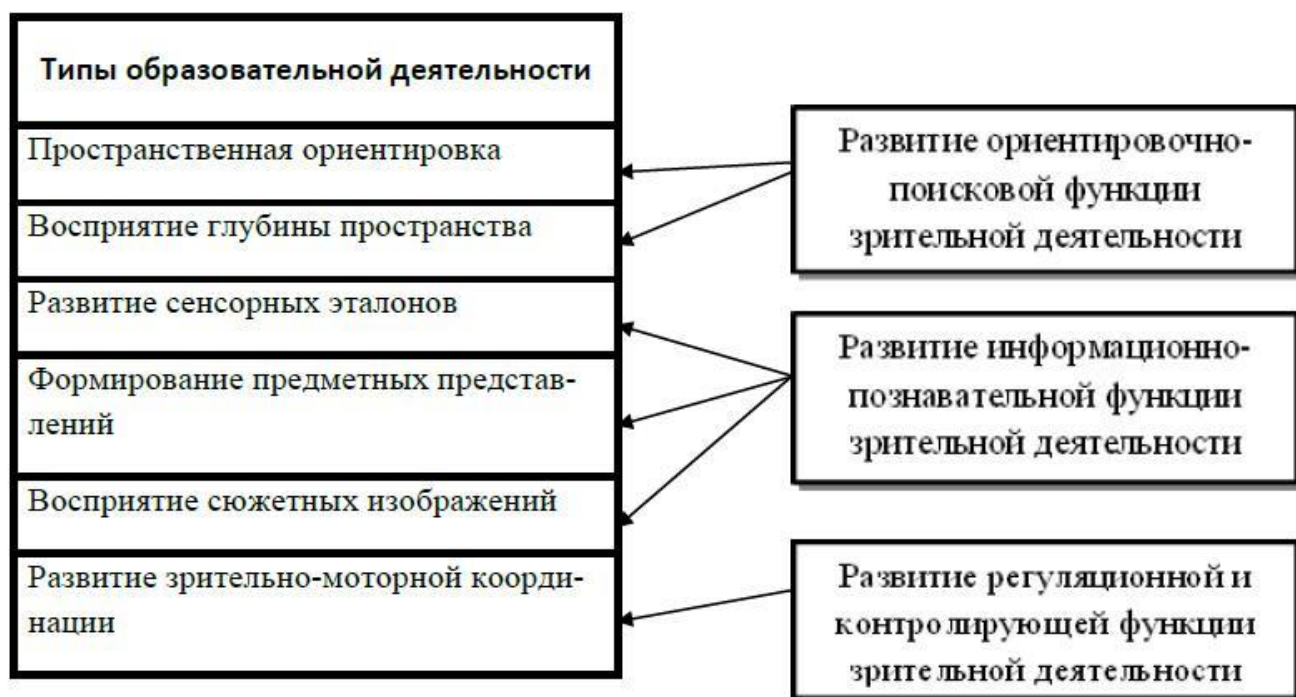
1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:
 - Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
 - Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
 - Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
- Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
 - Охрана и поддержание нарушенного зрения;
 - Развитие и активизация зрительных функций;
 - Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
- Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:
 - Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
 - Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
 - Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности



2. *Коррекционно – образовательный процесс включает:*

- Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
- Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года;
- Изучение состава детей:
 - по степени и характеру зрительного нарушения;
 - по уровню и особенностям сенсорно - перцептивного развития;
 - по особенностям личностного развития;
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
- Проектирование коррекционно-педагогической работы:
 - перспективное планирование;
 - календарное планирование;
 - создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости.

3. *Создание специальных условий обучения:*

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и Типы образовательной деятельности
- Пространственная ориентировка
- Восприятие глубины пространства
- Развитие сенсорных эталонов

Формирование предметных представлений

Восприятие сюжетных изображений

Развитие зрительно-моторной координации

коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;

- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехнических и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

4. Формы коррекционно-педагогической работы:

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо - физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

III. Виды методической работы тифлопедагога

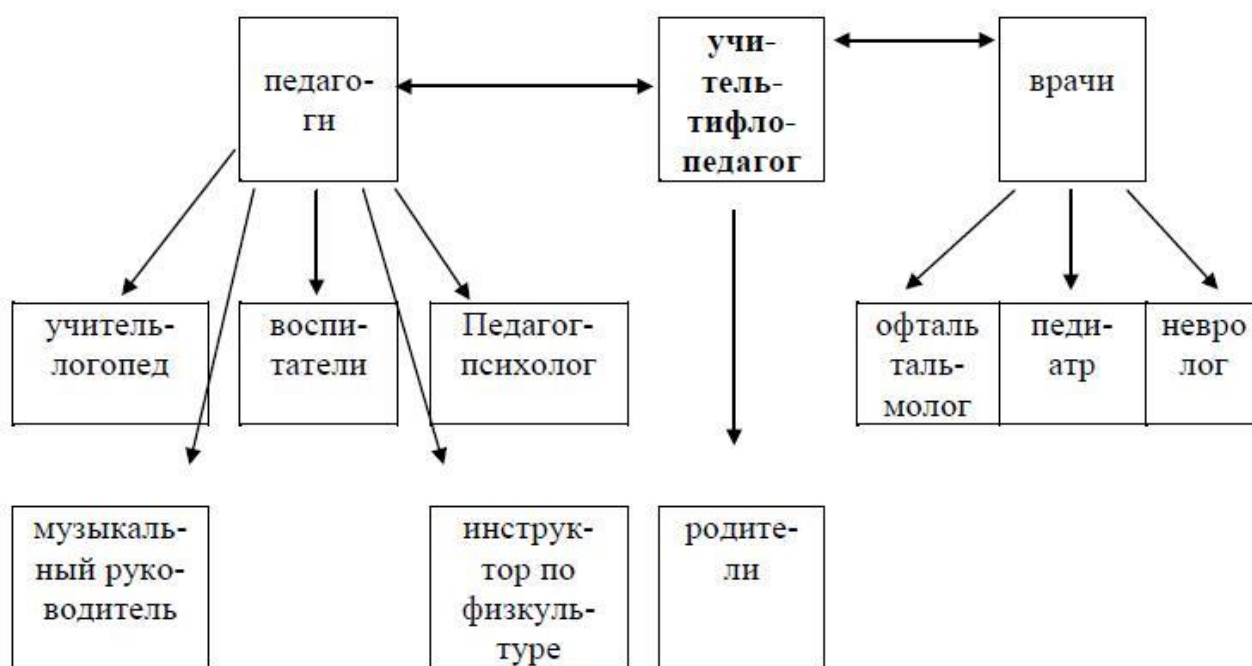
- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

Формы взаимодействия с родителями

- Выступление на родительских собраниях (2-3 раза в год).
- Консультации для отдельных групп родителей.
- Консультирование родителей микрорайона
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Показ родителям индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.
- Выставки игр и специальных пособий.

Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 5-6 лет

Модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами



3.2. Материально-техническое обеспечение

Коррекционный кабинет по развитию зрительного восприятия:

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной:

- 1) Детские парты (5 шт.).
- 2) Детские стулья (5 шт.).
- 3) Стеллаж для методических пособий и дидактических игр.
- 4) Переносная магнитная доска, мольберт-подставка, подвесная магнитная доска, подвесной ковролин, фланелеграф.
- 5) Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.
- 6) В ДОУ имеются печатные и электронные образовательные ресурсы в достаточном объеме для реализации рабочей коррекционно-образовательной программы дошкольного образования. Доля литературы, изданной за последние 10 лет составляет 90%.

-Пособия на развитие зрительного восприятия цвета:

Наглядные и дидактические пособия:

- цветные дорожки из ткани:
размером 20 см × 50 см,
размером 10 см × 15 см;
- цветные силуэты геометрических фигур разного размера;
- цветные объемные геометрические тела;
- цветные флажки;
- набор цветных фломастеров;
- набор цветных маркеров;
- раскраски по всем темам года: овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, птицы, транспорт, растения;
- Дидактические пособия:
«Играем с цветом», «Цветное лото», «Подбери чашки к блюдцам», «Оденем куклу на прогулку», «Радужный хоровод», «Головоломка цветов», «Поймай бабочку», «Составь букет», «Костюмы для Петрушек», «Найди отличие»; Пособие «Цвет и оттенки», Игра «Цвет», Игра «Радуга», Игра «Разноцветные поляны», Игра «Разложи по цвету и оттенку».
- световое табло (лампочки: красная, синяя, желтая, зеленая) и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия формы:

Наглядные и дидактические пособия:

- рельефные изображения плоскостных геометрических фигур (круг, овал, треугольник, трапеция, ромб);
- объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед, призма);
- силуэты геометрических фигур разного цвета и размера;
- объемные геометрические тела разного цвета и размера;
- набор карточек с изображением геометрических фигур;
- набор карточек с изображением плоскостных фигур из цветного картона (Игра «Найди такой же»);
- игры на систематизацию («Гусеница»);
- игры на классификацию («Выбери только круги»);
- строительные материалы разного размера (большие, средние, маленькие);
- рамки-вкладыши Монтессори;
- конструктор «Лего» разного размера;
- Пособия с изображением геометрических фигур с рельефным контуром.

- Наборы геометрических фигур разных размеров.
- Трафареты геометрических фигур.
- Наборы для составления ритмической последовательности.
- Игры: «Форма», «Найди пару», «Составь узор», «Строим дом»
- игры: «Сложи узор», «Сложи квадрат»; «Змейка» и др.

-Пособия на развитие зрительного восприятия величины:

Наглядные и дидактические пособия:

- геометрические фигуры разной величины;
- объемные геометрические тела разной величины;
- палочки Кюизенера;
- матрешки;
- цветные ленты (длинные, короткие, широкие, узкие);
- пуговицы разного размера;
- куклы разного размера;
- макет постройки зданий (разные по высоте);
- макет деревьев (разные по высоте и ширине);
- лупы; – линейки
- силуэты предметных представлений по всем темам (большие, средние, маленькие);
- емкости для измерения жидкости
- «Учимся считать».
- «Учимся измерять».
- Счетный набор «Большие и маленькие».
- «Весы».
- «Измеряем объем жидкости» и др.

-Пособия на развитие пространственной ориентировки:

Наглядные и дидактические пособия:

- свистки;
- цветные ограничители;
- аппарат для обводки;
- пособие с изображением транспорта;
- пособие «Движение транспорта» 20 × 30 см;
- лабиринты;
- рельефно-графические лабиринты;
- карты пути;
- схемы;
- мозаики;
- Лабиринт «Как пройти к дому большой и маленькой кукле».
- «Зайкин дом».
- «Кто быстрее пройдет по дорожке».
- «Пройди по следу».
- «Серсо».
- Схемы построек.

- Макеты домов.
- Пособие «Работа с клеткой».
- Пособие «Я и мое тело».
- «Чудесный мешочек».
- «Разложи игрушки по схеме»
- перфокарты и др.

-Пособия на формирование предметных представлений:

Наглядные и дидактические пособия:

- игрушки (муляжи) разной величины, формы по всем темам предметных представлений (овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, игрушки, транспорт, посуда, птицы, растения);
- бытовые электроприборы (утюг, пылесос, электрочайник, мясорубка, микроволновая печь);
- цветные изображения предметов, животных, птиц, транспорта, растений, игрушек и т. д.;
- изображение предметов в силуэте и контуре (черно-белое, цветное) по всем темам предметных представлений;
- изображение «зашумленных» предметов;
- серия картин «Сбор урожая»;
- серия картин «Домашние животные»;
- серия картин «Улицы нашего города»;
- силуэтное изображение предметов для моделирования картин и др.

3.3. Методическое обеспечение коррекционно-образовательной программы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (*для слабовидящих детей с амблиопией и косоглазием*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №95 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга на 2015-2020 уч.гг.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. (Л.Б.Баряева, А.М.Витковская, С.Г.Генкина, Л.А.Рудакова и др.) Спб АППО, 2015
3. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003.
4. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995.
5. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002.
6. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007.
7. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция

- развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995.
8. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007.
9. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольникова «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011.
10. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена.
11. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М. «Экзамен», 2006.
12. Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, АЛИМ, 2007.
13. Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю., Сидорович Л.А., Хохлова Е.И., Южанова Е.Р. Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
14. Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск, Издательство Марины Волковой, 2011.
- Чевычелова Е.А. Развернутое тематическое планирование. По программе под редакцией Л.И. Плаксиной. Старшая группа. Волгоград, «Учитель», 2013.
15. "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., "Мозаика-синтез", 2014.
16. Интернет-ресурсы: Сайт АППО, кафедра коррекционной педагогики РГПУ им. Герцена.